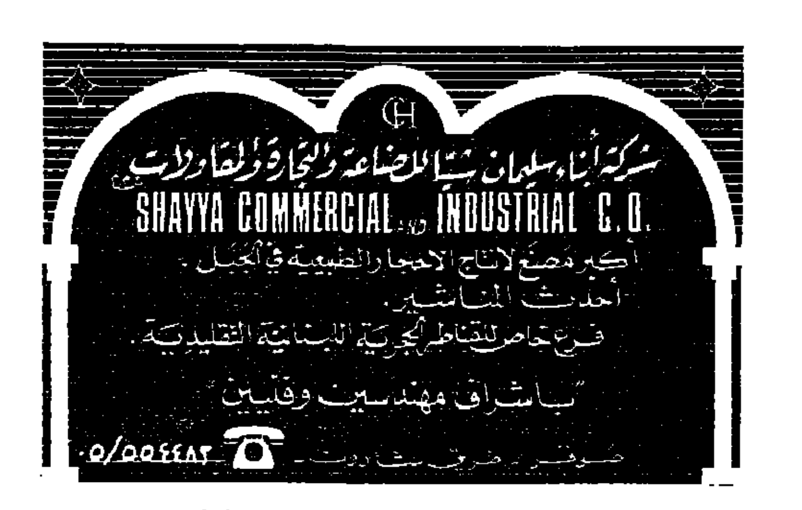
الطيار

١٢ صفحة
٢٥ ليرة

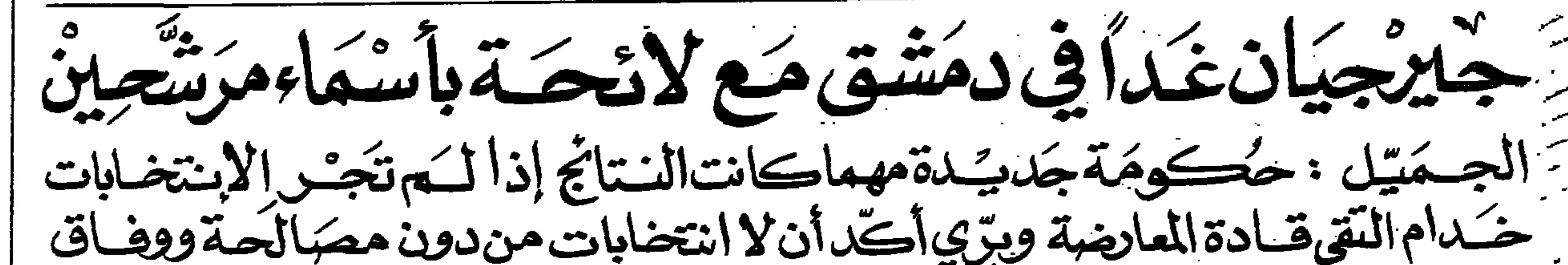
الأنوار
AL-ANWAR

تصدر عن دار الصيّاد

بيروت □ الأحد ١١ أيلول ١٩٨٨ □ السنة ٣٠ □ العدد ٩٨٩٩
Beyrouth □ 11 Septembre 1988 □ 30e Année □ No. 9899



الأسبوع المقبل يشهد عودة الحوار السوري - الأميركي حول لبنان



جيرجيان غداً في دمشق مع لائحة بأسماء مرشحين

الجميّل: حكومة جديدة مهما كانت النتائج إذا لم تجر الإنتخابات

خدام التقى قادة المعارضة وبرّي أكّد أن لا انتخابات من دون مصالحة ووفاق

الوزير وليد جنبلاط يصافح السيد ايلي حبيقة لدى وصولهما الى مكتب خدام (رويتر)

كشفت اوساط ديبلوماسية مطلعة، ان الاسبوع المقبل، سيكون اسبوع عودة الاتصالات السورية - الاميركية، للبحث عن مخرج لازمة الاستحقاق الرئاسي. وقالت ان السفير الاميركي الجديد لدى سوريا السيد ادوارد جيرجيان الموجود في باريس، تلقى تعليمات من الخارجية الاميركية بالتوجه الى دمشق. وبدء الحوار مع المسؤولين السوريين.

وذكرت هذه الاوساط لـ«الانوار»، ان السفير جيرجيان سيغادر باريس الاثنين او الثلاثاء، وان محادثاته ستبدأ خلال الـ٤٨ ساعة المقبلة. والتي ستتركز على تبديد التوتر الذي اعترى العلاقات السورية - الاميركية، بعد المباحثات التي اجراها مساعد وزير الخارجية الاميركية لشؤون الشرق الاوسط السيد ريتشارد مورفي، ومحاولة الاتفاق على اجراء الانتخابات الرئاسية في لبنان قبل ٢٣ ايلول الجاري.

واوضحت هذه الاوساط ان السيد مورفي سيواكب هذه المحادثات، وسيكون جاهزا للتوجه الى دمشق، في حال تعثرت محادثات جيرجيان.

واستطردت الاوساط نفسها قائلة ان السفير الاميركي الجديد سيحمل معه قائمة باسماء مرشحين للرئاسة، تعتبرهم الادارة الاميركية «مرشحين توافقيين» انسجاما مع اقتراح السفير الاميركي في بيروت السيد جون كيلي.

في غضون ذلك، اماطت اوساط سياسية اللثام، عن ان رئيس الجمهورية الشيخ امين الجميل، اجرى خلال الـ٤٨ ساعة الماضية، محادثات مع شخصيات من كل الطوائف، في نطاق المشاورات التي يجريها لتامين اجراء الانتخابات، وفي حال تعذرها لتاليف حكومة انتقالية، تكون بمثابة «حكومة اتحاد وطني».

ونقل زوار القصر الجمهوري عن الرئيس الجميل تصميمه على اجراء الانتخابات الرئاسية في موعدها، لكنه لا يسقط من حسباته احتمال تعطيل الانتخابات، في ظل الاجواء المتشنجة المحيطة بالاستحقاق الرئاسي.

ويشدد الرئيس الجميل امام زواره، على ان الانجاز الاهم، هو ان يسلم المسؤوليات الرئاسية الى خلفه، كما تسلمها من سلفه، لكنه يؤكد انه سيكون ملزما بتشكيل حكومة جديدة، في حال عدم حصول الانتخابات - مهما كانت النتائج.

(التفاصيل على الصفحة ٢)

المفتي يؤيد موقف الحص

وزار مفتي الجمهورية الشيخ حسن خالد امس، رئيس الحكومة بالوكالة الدكتور سليم الحص وعرض معه الوضع في ضوء التطورات المحيطة بالاستحقاق الرئاسي.

ووصف المفتي خالد بعد لقائه الرئيس الحص امس الوضع بانه دقيق للغاية، وانه لم يطرأ اي تطور جديد على

(البقية على الصفحة ٩)

العراق رفض نقلها الى نيويورك

الياسون يجمع عزيز وولايتي في محاولة لإنقاذ المحادثات

اعلن متحدث باسم الامم المتحدة ان الاجتماع بين وزيري الخارجية الايراني والعراقي علق عند التاسعة من مساء امس بعد ثلاث ساعات من بدئه على ان يستانف في وقت لاحق.

ويعتبر هذا الاجتماع الذي يرعاه يان الياسون الممثل الخاص للامين العام للامم المتحدة فرصة اخيرة لانقاذ المحادثات الجارية بين ايران والعراق منذ ٢٥ اب الماضي من الفشل.

ويسعى الياسون الذي توصل الى جمع الوزيرين اللذين لم يلتقيا منذ خمسة عشر يوما الى ان ينتزع من محدثيه اتفاق حد ادنى يصون وقف اطلاق النار الذي دخل حيز التنفيذ في عشرين اب الماضي وان يضمن استئناف المحادثات في موعد ومكان لم يحددا بعد.

وكان الوزيران الايراني والعراقي قد وصلا بفارق خمس دقائق الى قصر الامم وهو المقر الاوروبي للامم المتحدة.

وعقب وصولهما بدأ السيدان طارق عزيز وعلي اكبر اجتماعا مع السيد الياسون.

وجلس الوفدان الايراني والعراقي الى مائدتين متقابلتين بينما جلس السيد الياسون وعدة مساعدين الى مائدة ثالثة.

ولم يتصافح الوزيران وتجنب كل منهما النظر الى الاخر الا ان مسؤولين بالامم المتحدة وصفوا اجواء الاجتماع بانها كانت اقل توترا من الجلستين الوحيدتين اللتين عقدهما الوزيران منذ بدء محادثات السلام في ٢٥ اب الماضي.

ولدى وصوله الى قصر الامم رد ولايتي بالايجاب على سؤال وجهه اليه احد الصحافيين بشان ما اذا كان على استعداد لاستئناف المفاوضات في نيويورك.

وردا على سؤال بشان ما اذا كانت هذه الجلسة ستكون الجلسة الختامية لهذه المرحلة من المحادثات قال الوزير الايراني «امل في ذلك».

وكانت صحيفة «الاتحاد» الصادرة في دولة الامارات العربية المتحدة قد نقلت امس عن السيد سعدون حمادي وزير الدولة العراقي للشؤون الخارجية قوله ان العراق لن يقبل وقف محادثاته مع ايران التي تشرف عليها الامم المتحدة كما انه لن يسمح بنقل المفاوضات من جنيف الى نيويورك.

وقال السيد حمادي للصحيفة ان العراق وايران والامم المتحدة اتفقوا على عقد المباحثات في جنيف لاعتبارات معينة لا تزال قائمة.

وقال الوزير العراقي ان ايران تسعى لوقف المحادثات لانها ارادت من البداية الوصول الى وقف اطلاق النار دون ابرام اتفاقية سلام.

وكان ديبلوماسيون في جنيف قد اقترحوا نقل المفاوضات الى نيويورك حتى يتمكن اعضاء مجلس الامن الدولي من الضغط على البلدين للتوصل الى اتفاقية.

جنيف - ر. ا ف ب

استنكر التدخل الأميركي في شؤونه

العراق يندد بقرار مجلس الشيوخ فرض عقوبات اقتصادية عليه

شجب وزير الخارجية العراقي طارق عزيز امس تصويت مجلس الشيوخ الاميركي على عقوبات اقتصادية بحق بلاده واكد ان العراق يتعرض لحملة تشهير من قبل الاوساط الصهيونية الاميركية.

واكد عزيز الموجود حاليا في جنيف في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان اعضاء في مجلس الشيوخ معروفين بعلاقتهم بالاوساط الصهيونية تابعوا حملتهم ضد العراق من دون تقديم البراهين على صحة ادعاءاتهم وعلى الرغم من النفي الرسمي لاستعمال بغداد للاسلحة الكيميائية الذي اصدرته تركيا حيث يوجد الوف اللاجئين الاكراد بعد العمليات العسكرية العراقية في كردستان العراقية.

واضاف عزيز ان الاوساط الصهيونية المتحالفة مع الخميني بدات تقلق لقدرة العراق على مواجهة التهديدات التي تتعرض لها الامة العربية وهي تسعى بالتالي الى تشويه الحقيقة وتعطيل اقرار السلام في الخليج.

(البقية على الصفحة ٩)

البابا يبدأ جولة افريقية تشمل ٥ دول



البابا لدى وصوله الى هراري (رويتر)

وصل البابا يوحنا بولس الثاني بابا الفاتيكان الى زيمبابوي امس في بداية جولة تستغرق تسعة ايام يزور خلالها خمس دول في جنوب القارة الافريقية.

وكان في استقبال البابا رئيس زيمبابوي روبرت موغابي وعدد من الشخصيات الحكومية.

وسينتقل البابا من هراري صباح الثلاثاء المقبل الى غابوروني عاصمة بوتسوانا المحطة الثانية في جولته. وستشمل جولته ايضا ليسوتو وسوازيلاند وموزامبيق.

هراري - ر

رفسنجاني وبن علوي أكدا على التعاون بين دول الخليج

ذكرت اذاعة طهران امس ان هاشمي رفسنجاني رئيس البرلمان الايراني استقبل الليلة الماضية وزير خارجية عمان يوسف بن علوي واكد على «التعاون» بين دول الخليج لضمان «الامن الاقليمي».

واكد رفسنجاني «ان على دول المنطقة كفالة امنها وعدم السماح للقوات الاجنبية بالتدخل في شؤونها»، معربا عن اعتقاده بان تنمية العلاقات وتبادل وجهات النظر بين دول الخليج «يضمنان» هذا الامن.

وقال رفسنجاني ان جمهورية ايران الاسلامية «ستزيل الالغام» من سواحلها ولكنها على استعداد ايضا للتعاون في ازالة الالغام من جنوب الخليج مع دول المنطقة الاخرى.

واضاف رفسنجاني ان الهدف هو تطهير مياه الخليج كلها.

وذكرت الاذاعة ان العلوي وصف من جانبه دور ايران في المنطقة بانه «مهم للغاية» و«ايد» موقف ايران في موافقتها على قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ وفي مفاوضات جنيف.

ونقلت الاذاعة عن العلوي القول ان «جميع الدول الاعضاء في مجلس التعاون الخليجي ترى اهمية كبرى في وجود تعاون وثيق» مع ايران «لضمان الامن الاقليمي» و«لتطهير الخليج».

واكد ان دول الخليج «لا ترى مانعا في تنظيم اجتماع لمجلس التعاون الخليجي مع ايران والعراق» بعد «ازالة الخلافات بين البلدين».

كذلك استقبل رئيس الوزراء الايراني مير حسين موسوي وزير الدولة العماني واعرب عن الامل «في استغلال مضيق هرمز سلميا» وهو المضيق الذي ينتمي الى ايران بقدر ما ينتمي الى عمان. واضاف موسوي ان الدول المجاورة للخليج لها حق «الملاحة في هذا المضيق مع احترام القوانين الدولية».

طهران - ا ف ب

رابين: مخاطر الحرب تتزايد في الشرق الاوسط

اشار وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق رابين الى تزايد مخاطر الحرب في الشرق الاوسط واكد في رسالته التقليدية الى العسكريين عشية راس السنة اليهودية الجديدة ان الهدوء والطمانينة لن يكونا مضمونين العام المقبل.

وقال رابين ان عوامل عدة تزيد مخاطر الحرب هي «عدم تحقق السلام مع جيراننا العرب باستثناء مصر وانتهاء الحرب الايرانية - العراقية وتشنج الدول العربية وتطور تسليحها بصورة كبيرة وخاصة صواريخ ارض - ارض واخيرا الملل الذي يسود المنظمات الارهابية».

القدس - ا ف ب

لبنان تحفّظ على أحد القرارات

دول عدم الانحياز تدين اسرائيل وتشجب التهديدات ضد نيكاراغوا

اختتم المؤتمر التاسع لوزراء خارجية دول عدم الانحياز اعماله مساء امس في نيقوسيا باعتماد اعلان تمهيدي من ست صفحات يوضح موقف الحركة ومواضيع الساعة الدولية.

واعتبرت الوثيقة انه «اذا كان التقارب بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي والتقدم في مفاوضات نزع السلاح قد اسهما بصورة كبيرة في تحسين اجواء العلاقات الدولية فان المشاكل الخطيرة القائمة تهدد ما احرز من تقدم».

واعرب الاعلان عن الاسف لان «العلاقات الدولية لا تزال تتسم باستخدام القوة والتدخلات وتطبيق اجراءات قمعية». واورد ثلاثة نماذج على سبيل المثال. «الاحتلال غير المشروع لناميبيا بواسطة دولة جنوب افريقيا واعتداءات هذه الدولة العنصرية على دول المواجهة (اشارة الى الهجمات العسكرية لبريتوريا على انغولا)». «الاحتلال الاسرائيلي غير المشروع والمستمر للاراضي الفلسطينية والعربية». «التهديدات والضغوط الاخرى في اميركا الوسطى وخاصة ضد نيكاراغوا».

واشار الاعلان الى دور الحركة على الساحة الدولية وطالب «بعدم ترك مستقبل الانسانية في ايدي عدد قليل من الدول ايا كان حجمها او قوتها».

واضاف «ان الاتجاه الى الوفاق قد يدعمه توسيع نطاق المفاوضات واشتراك عدد اكبر من عناصر الساحة الاقليمية والدولية».

وذكرت الحركة «بدعمها الدائم للديبلوماسية المتعددة الجوانب» واكدت في هذا الصدد «تعهدها بالبحث عن تسوية للازمة المالية الحالية لمنظمة الامم المتحدة».

واعربت عن اعتقادها بان «ردها على التحديات الجديدة هو اتخاذ مبادرات جديدة في روح متجددة واستخدام وسائل مبتكرة وفعالة».

واشارت الحركة الى انها «كانت السباقة في تنظيم حملات للراي العام من اجل سباق التسلح» موضحة ان نزع السلاح النووي ياتي في صدارة اولوياتها. وطالبت الحركة باستخدام المحافل الدولية كافة والراي العام العالمي «للعمل على تبني مشروع لتصفية الاسلحة النووية تماما».

واعربت الحركة عن اعتقادها بانه «من المستحيل الابقاء على عالم منقسم الى دول غنية ودول فقيرة» وعلى «تزايد الاستقطاب بين الشمال (المتطور) والجنوب (النامي)». واقترحت الحركة «تكثيف الحوار مع جميع المجموعات والعناصر الرئيسية في العلاقات الدولية المشاركة بفاعلية في البحث عن تسويات

(البقية على الصفحة ٩)

مقتل «متعاون» في الضفة

تل أبيب تتخوف من تصاعد الانتفاضة

علم من مصادر فلسطينية ان فلسطينيا يشتبه في تعاونه مع السلطات الاسرائيلية اغتيل امس في شمالي الضفة الغربية.

واوضحت المصادر نفسها ان حسن محمد احمد ابو غوش (٣٥ سنة) قتل طعنا بالسكين في مدينة نابلس القديمة لانه تعاون مع السلطات الاسرائيلية التي فرضت على الاثر حظر التجول على القطاع.

وذكرت المصادر ان ابو غوش كان اطلق سراحه خلال عملية تبادل للسجناء تمت سنة ١٩٨٥ وجرى خلالها تبادل ثلاثة جنود اسرائيليين تحتجزهم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين (القيادة العامة) مقابل ١١٥٠ فلسطينيا محتجزين في اسرائيل وفي الاراضي المحتلة.

ومن جهة اخرى سلمت السلطات العسكرية امس جثمان فلسطيني اخر عثر عليه قتيلا يوم الخميس في قرية سنجل القريبة من رام الله (وسط الضفة الغربية) الى اسرته.

(البقية على الصفحة ٩)

تل ابيب: اسر ٤ فدائيين

ذكرت مصادر عسكرية اسرائيلية ان الجيش الاسرائيلي اسر امس في جنوب لبنان قرب الحدود الاسرائيلية اربعة اعضاء في مجموعة فدائية كانت تحاول التسلل الى اسرائيل في لبنان واعترضتها على الفور بعد اشتباك قصير اصيب خلاله احد افرادها.

واضافت ان المجموعة كانت تحمل متفجرات وكمية كبيرة من الاسلحة من بينها قاذفات صواريخ من طراز «ار. بي. جي» ولم تسجل اي اصابة في صفوف الجنود الاسرائيليين.

وذكر التلفزيون الاسرائيلي ان الاشتباك وقع قرب قرية الطيبه اللبنانية التي تبعد بضعة كيلومترات عن الحدود الاسرائيلية.

القدس - ا ف ب

شامير كان أحد زعمائها

عضوان في «شتيرن» كشفا تفاصيل اغتيال برنادوت



يوشوا زايتلر (رويتر)

قال عضوان في جماعة يهودية كان اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل من زعمائها انهما لعبا دورا رئيسيا في اغتيال اول وسيط للامم المتحدة في الشرق الاوسط قبل ٤٠ عاما.

وكان اغتيال الكونت السويدي فولك برنادوت في القدس في ايلول عام ١٩٤٨ يكتنفه الغموض منذ ذلك الحين.

وقال يوشوا زايتلر وميشولام ماركوفر وهما من عصابة «شتيرن» للتلفزيون الاسرائيلي امس الاول انهما وجها وقادا عملية اغتيال الديبلوماسي السويدي الذي ارسل الى المنطقة لمحاولة وقف اول حرب عربية - اسرائيلية.

وقال ماركوفر انه تزعم فرقة الاغتيال التي كانت تضم اربعة رجال وان يوشوا كوهين الذي توفي قبل عامين اطلق الرصاصات التي قتلت الكونت برنادوت ومساعده الفرنسي.

وقد اثارت عملية الاغتيال موجة سخط في انحاء العالم وادعى المسؤولية عنها جماعة مجهولة تدعى «جبهة الوطن الام» اشتبهت الشرطة بانها ستار لعصابة «شتيرن» التي امر رئيس الوزراء السابق دافيد بن غوريون بحلها بعد ذلك.

وادان بن غوريون عملية الاغتيال وتعقبت الشرطة زعماء عصابة «شتيرن» بمن فيهم شامير الذي اختبأ ثم ظهر بعد خمسة اشهر اثر صدور عفو

وقال زايتلر (٧١ عاما) انه قرر

(البقية على الصفحة ٩)

"فرنجيه هو المرشح التوافقي"

الشرع: حكومة الحص تتولى المسؤولية إذا لم تحصل الانتخابات

اعلن السيد فاروق الشرع وزير الخارجية السوري ان المرشح التوافقي لانتخابات الرئاسة اللبنانية موجود. وهو السيد سليمان فرنجية. وان اقلية الاقلية لا تستطيع ان تستمر في تحكمها وتمسكها بنظام لا بد من تصحيحه اذا ما اريد للبنان ان يبقى موحدا.

وراى ان «هناك قوى وطنية واسلامية لبنانية وهناك حكومة شرعية يرئسها سليم الحص ستعالج الوضع في لبنان في حال عدم حصول الانتخابات الرئاسية.

واعتبر الشرع في حديث لوكالة الصحافة الفرنسية اجرته معه في نيقوسيا على هامش الاجتماع الوزاري لحركة عدم الانحياز امس ان الذين عطلوا العملية الانتخابية يتحملون مسؤولية تمزيق لبنان وان هذه الاقلية التي تريد ان تدفع البلاد نحو التقسيم انما تضع نفسها في مازق اخطر من كل المازق السابقة.

وعن الاسباب التي حالت دون التوصل الى مرشح توافقي للرئاسة في لبنان قال فاروق الشرع: ان المرشح التوافقي موجود. وهو السيد سليمان فرنجية لان مفهوم التوافق هو ان يكون لدى المرشح برنامج لصالح جميع اللبنانيين مسيحيين ومسلمين. ومثل هذا المرشح ليس بالضرورة ان يحظى على موافقة اولئك الذين يتبنون مشاريع لا تصلح لتوحيد لبنان ولا تحظى على موافقة غالبية اللبنانيين.

(البقية على الصفحة ٩)

طالبت بقرارات على المستوى الدولي

موسكو: محادثات حبش تمحورت حول توحيد الفصائل

ذكرت وكالة «تاس» السوفياتية للانباء امس ان الدكتور جورج حبش رئيس الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين اجرى مشاورات مع مسؤولين سوفيات على مدى اربعة ايام الاسبوع الماضي وذلك قبل اجراء محادثات في الجزائر الشهر المقبل بهدف توحيد صفوف الفصائل الفلسطينية.

وقالت الوكالة ان الدكتور حبش اجتمع مع السيد جورجي كورنينكو نائب رئيس القسم الدولي للجنة المركزية للحزب الشيوعي خلال زيارته التي بدات في السادس من ايلول الحالي وانتهت امس الاول.

ولم تذكر الوكالة تفاصيل المحادثات ولكن مصادر ديبلوماسية قالت ان هذه الزيارة ذات اهمية في فترة الاعداد لاجتماع المجلس الوطني الفلسطيني الذي سيعقد في العاصمة الجزائرية لمحاولة اتخاذ موقف موحد بعد ان قطع الاردن روابطه القانونية والادارية بالضفة الغربية المحتلة.

وقال مصدر ديبلوماسي عربي «ان مجيء حبش الى هنا له مغزى هام قطعا بالنظر الى ان السوفيات يستغلون

(البقية على الصفحة ٩)

البسايح نقل رسالة الى الصباح

فهد تسلّم رسالتين من الحسن الثاني وبن جديد

اعلنت وكالة الانباء السعودية ان العاهل السعودي الملك فهد بن عبد العزيز تلقى امس رسالتين من العاهل المغربي الملك الحسن الثاني والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد لم تفصح عن مضمونهما.

ونقل الرسالة المغربية احمد رضا غديرة مستشار ملك المغرب والرسالة الجزائرية العربي بلخير مدير مكتب الرئيس الجزائري اللذين وصلا امس الاول الى جدة.

وكان الملك فهد وجه في الاونة الاخيرة رسالتين الى بن جديد والحسن الثاني يهنئهما فيهما على الاتفاق المتعلق بمشروع السلام الرامي الى تسوية مشكلة الصحراء الغربية وذلك بعد موافقة الرباط وجبهة البوليساريو على اجراء استفتاء في الصحراء تحت رعاية الامم المتحدة.

● في الكويت ذكرت وكالة الانباء الكويتية ان وزير الثقافة والسياحة الجزائري بوعلام البسايح سلم امس الى امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح رسالة من الرئيس الجزائري.

وقد وصل بسايح الى الكويت امس في زيارة تستغرق ٢٤ ساعة يتوجه على اثرها الى دولة الامارات العربية المتحدة.

جدة - ا ف ب

مشدداً على إجراء الانتخابات ضمن مهلتها
الجميّل: سأكون ملزماً بتشكيل حكومة جديدة مهما كانت النتائج

نقل زوار القصر الجمهوري عن رئيس الجمهورية الشيخ امين الجميل تصميمه على السعي الى اجراء الانتخابات الرئاسية في موعدها ومن ضمن المهلة الدستورية . لكنه لا يسقط من حساباته امكان تعطيل الانتخابات نتيجة الضغوط القائمة .

ويشدد رئيس الجمهورية امام زواره على ان الانجاز الاهم في هذه المرحلة هو في ان يسلم المسؤوليات الرئاسية الى خلفه كما تسلمها هو من سلفه . وهذا الاهتمام يركز عليه الجهود الكبيرة من خلال سعيه المستمر على انجاز الاستحقاق الدستوري ضمن مهلته الدستورية . لكن في المقابل هناك من يسعى للحؤول دون انجاز الاستحقاق لقطع كل مظاهر الشرعية واستمراريتها . مما يفسح امام اصحاب هذه المحاولات امورا كثيرة وخطيرة .

ويضيف زوار قصر بعبدا . ان الرئيس الجميل طلب من قيادات وشخصيات روحية وديبلوماسية التفاهم بعيدا عن الاضواء لتجنب مضاعفات اي احتمال سلبي في حال تعذر الانتخابات ونجاح الضغوط في عدم اتمام الاستحقاق في موعده . ويتوقع ان يصار في الاسبوع المقبل الى تكثيف الاتصالات . باعتبار انه اسبوع حاسم . وستتركز الجهود على تامين اجراء الانتخابات بما يكفل استمرار الشرعية وعدم قطع تواصلها .

ونقل زوار الرئيس الجميل عنه انه اذا بلغت الضغوط درجة كبيرة . وفي حال عدم حصول الانتخابات ضمن مهلتها . فان رئيس الجمهورية سيكون ملتزما تشكيل حكومة جديدة مهما كانت النتائج . ولكن هذا لا يعني تحفظا على شخصية الرئيس سليم الحص . ولا انتقاصا من وطنيته . ولا من ولائه للبنان . ولا تشكيكا في وطنيته . فالرئيس الجميل يكن كل التقدير للرئيس الحص . ويدرك كم يعاني من ضغط ومن مداخلات تجعله غير قادر على التحرك والتصرف كما كان يامل ويريد في هذه الظروف المصيرية .

ويؤكد الرئيس الجميل . كما ينقل زواره ان المشكلة هنا ليست شخصية الرئيس الحص . بل الحكومة الحالية التي لم تعد قادرة على ممارسة مهماتها في ادارة البلاد في حال تعذر اجراء الانتخابات .

ويعدد الرئيس الجميل اسبابا عدة لعدم قدرة الحكومة الحالية ابرزها .

اولا : ان الحكومة مستقيلة دستوريا . وساقطة بحكم وفاة رئيسها . واستقالتها مقبولة بمرسوم تكليف الرئيس الحص تصريف الاعمال .

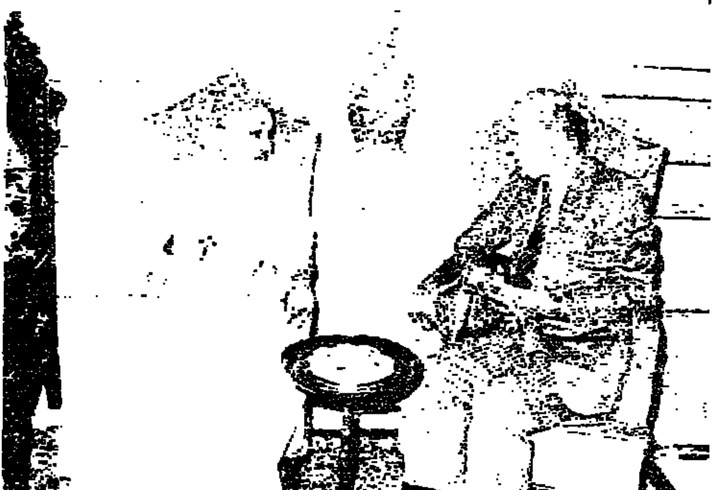
ثانيا . عدم التكافؤ في التمثيل الطائفي والمناطقي داخل الحكومة . لأن ثلاثة من اعضائها توفوا بمن فيهم رئيسها الرئيس رشيد كرامي ، والرئيس كميل شمعون والشيخ بيار الجميل . وبذلك لم تعد الحكومة حكومة الوحدة الوطنية كما قامت اساسا . فضلا عن ان هناك وزيرا مستقيلا لا يمارس تصريف الاعمال هو النائب جوزف سكاف .

ثالثا . استحالة جمع الحكومة بفعل بدعة المقاطعة . والدليل الى ذلك ان اللقاءات الوزارية المتعددة التي عقدت في السابق لم تؤد الى اي نتائج عملية ، فضلا عن ان وزيرين في الحكومة يطالبان باسقاط النظام . ويعتبران ان الحكومة ماتت . وهذا ينفي عن الحكومة اي صفة للتضامن الحكومي المطلوب .

رابعا . انعدام حرية التصرف عند فريق من الحكومة غير المتجانسة . فهناك ضغوط على الرئيس الحص والوزراء مما يصعب تسليم البلاد الى فريق حكمي غير متجانس وغير قادر على مواجهة الضغوط التي تمارس عليه . مما يجعل حرية التصرف عنده محدودة . وما اجتماعات دمشق والاستدعاءات التي تتم الا دليل على ارادة المصادرة وعلى عدم حرية التصرف .

ويؤكد زوار رئيس الجمهورية ان الرئيس الجميل حرص منذ البداية على التعاون مع الرئيس الحص في اكثر من مناسبة . وتجلى هذا التعاون ايجابيا . فليس هناك اذ اي خلل في العلاقة الشخصية . ولا تشكيك البتة في وطنية الرئيس الحص . لكن امام مصلحة الوطن تقف مصلحة الاشخاص .

صفير تشاور مع حلو وعبيد حول سبل إجراء الانتخابات


البطريرك صفير مع السيد جان عبيد

زار الرئيس شارل حلو عند الخامسة والربع من عصر امس البطريرك الماروني مار نصر الله بطرس صفير ، وعرض معه حتى الساعة السادسة الاجواء المرافقة للاتصالات من اجل اجراء الاستحقاق الدستوري . وتلافي الوقوع في الفراغ الدستوري .

وكان البطريرك صفير قد استقبل عند الساعة التاسعة من قبل الظهر السيد جان عبيد وبحث معه الاوضاع على الساحة اللبنانية والصعوبات التي تعترض الاستحقاق الدستوري والاتصالات الجارية تجاه اجرائه في المهلة الدستورية .

واستنكر السيد عبيد بعد اللقاء مسالة التعرض للنائب فريد سرحال وقال ان هذه الاعمال مستنكرة ومدانة بغض النظر عن مفتعليها . مذكرا بانه قد سبق وتعرض شخصيا لحادثة من هذا النوع .

الحص عرض الأوضاع مع حماده ويونس
خالد: الوضع الحكومي مشكلة معقّدة والاستحقاق يجب أن يتم في موعده

وصف مفتي الجمهورية الشيخ حسن خالد الوضع الحكومي بانه مشكلة معقدة ، وتمنى ان يتم الاستحقاق الدستوري في موعده وفي الشكل الذي يرضي جميع اللبنانيين . وراى ان انقاذ الوطن وتحقيق وحدته وسيادته المطلقة لن يكونا بان نقع في مثل هذه الخلافات التي نعيشها .

فقد عرض رئيس الحكومة بالوكالة الدكتور سليم الحص قبل ظهر امس مع المفتي خالد الوضع الراهن وموضوع الاستحقاق الدستوري .

استمر اللقاء من التاسعة الى العاشرة في منزل رئيس الحكومة . وقال المفتي خالد بعده: ان زيارتنا اليوم لدولة الرئيس تاتي في الاطار السياسي الكبير الذي يفرض علينا ان نكون في الاجواء التي تمر على الوطن لمعالجة الاوضاع الحاضرة . وللتوصل الى الموقف الحاسم الذي يضمن انقاذ لبنان .

واضاف: طبعا . استمعنا الى دولته في ما لديه من جديد عن السياسة المحلية والسياسة الاقليمية والدولية . وما يمكن ان يكون من خلال ذلك من معطيات تساعد على تجاوز الازمة الحادة التي نعيشها في هذه الفترة الصعبة .

ولا شك في ان ما خرج به من هذا اللقاء ومن المعلومات التي حصلت عليها ان الوضع دقيق جدا ، وان الظروف لم يصلها اي تطور جديد . وان المصلحة تقتضي . وقد شارفنا على الفترة النهائية من عمر العهد وامام الاستحقاق الرئاسي . ان نبادر بمختلف المواقف والنشاطات التي تحول دون اي خلاف يوصلنا الى ما يحقق اهداف العدو الاسرائيلي فينا .

واضاف . نحن نسعى . وما زلنا نسعى . لانقاذ الوطن ولتحقيق وحدته وسيادته المطلقة على ارضه . وهذا لن يكون بان نقع في مثل هذه الخلافات التي نعيشها اليوم . لان كل انقسام بين القادة في الرؤية يصل في حدته الى مثل ما وصلنا اليه اليوم . وقد ينتج عنه ما يتناقض مع كل ما نتوجه اليه في مساعينا لتحقيق وحدة الوطن والشعب والمؤسسات وايصال لبنان الى ما يصبو اليه من السيادة المطلقة على ارضه . وذلك بتحقيق الانسحاب الاسرائيلي منها .

وتابع المفتي خالد: ان مشكلة الحكومة المطروحة اليوم هي مشكلة معقدة . ولا يجوز في هذه الظروف تجاوز المصلحة العليا التي تفرض علينا جميعا بذل التضحيات من اجلها . وقد اخذ دولة الرئيس موقفه الاخير في العودة عن الاستقالة الذي هو من منطلق الحرص على مصلحة الوطن والشعب وتطلعاته ، وعلى الجميع التعاون لانجاح مقاصده وتجاوز المرحلة في اقل ما يمكن من المتاعب للوصول بالوطن الى شاطىء الامان والسلام . أملين ان يغنينا الله عن كل ذلك بان يتحقق الاستحقاق الدستوري في موعده وفي الشكل الذي يرضي جميع اللبنانيين .

ثم التقى الرئيس الحص القائم باعمال السفارة اللبنانية في كوبا السيد زهير قزاز والمدير العام لدار الفتوى الدكتور حسين القوتلي .

ثم التقى الدكتور منوال يونس ، وتناول الحديث اوضاع الساعة .

وفي الثانية عشرة والنصف التقى الحص الوزيرين السابقين الياس سابا ومروان حمادة . وعرض معهما التطورات الراهنة والاتصالات الجارية في دمشق .

الحص مجتمعا بخالد (دالاتي ونهرا)

تأزيم سياسي لإفراغ دستوري
الحاج: الإنفراج بأحد احتمالين: حوار سوري - لبناني أو أميركي - سوري

راى الامين العام لحزب الكتائب المحامي منير الحاج . ان الانفراج لا يمكن أن يتم الا من خلال اعادة سلوك احد الخطين: خط بعبدا - الشام او خط الشام - واشنطن . واوضح ان الفراغ الدستوري غير موجود اذا مارس رئيس الجمهورية حقه في تشكيل حكومة انتقالية .

وقال الحاج في حديث الى الراي العام. على رغم كل ما حدث في مجلس النواب اعتقد ان من الصعب اجراء الانتخابات في موعدها الدستوري . لكن موقف النواب ومساعي رئيس مجلس النواب السيد حسين الحسيني مشكورة . لانها تصب في اطار الجهود اللبنانية الوطنية المحدودة الاثر على مجرى الاوضاع في لبنان . لان اللعبة تحركها اصابع خارجية وليست داخلية . والانفراج لا يمكن ان يتم الا من خلال اعادة السلوك على واحد من خطين: خط بعبدا - الشام او خط الشام - واشنطن . وما دام هذان الخطان مقطوعين . فلا امل يرجى من الحالة الحاضرة لاجراء الاستحقاق الدستوري في موعده .

وبالنسبة الى موقف سوريا و « التهويل » الذي تقوم به وامكان التصعيد العسكري قال: ليس من السهل وضع الحدود الفاصلة بين التكتيكي والاستراتيجي . فالامور التي تبدو احيانا تكتيكية ، يمكن ان تكون في الواقع استراتيجية . والعكس . غير انني ما زلت اؤمن بان الازمة السياسية وان كانت تصاعدية فلا يكن تصور حصول اي انفجار امني في هذه المرحلة ، على اعتبار ان الاستحقاق الدستوري وفر لجميع الادوات المتداخلة في الشأن اللبناني ان تنفذ الى اهدافها من خلال التحرك السياسي وتأزيم الوضع السياسي . اذن لا حاجة للادوات لان تلجأ الى التصعيد العسكري .

وعن اقتراب نهاية ولاية الرئيس الشيخ امين الجميل واحتمال وقوع البلاد في الفراغ الدستوري اذا لم يحصل الاستحقاق . اوضح ان الفراغ الدستوري ليس موجودا في الواقع اذا مارس رئيس الجمهورية حقه في تشكيل حكومة انتقالية لملء الفراغ الدستوري عند انتهاء ولايته . من هنا يمكننا القول ان لا فراغ دستوريا في المعنى الحقيقي انما هناك نوع من التأزيم السياسي الذي يمكن ان يحصل في مناسبة تشكيل الحكومة الانتقالية . هذا التأزيم يمكن تحجيمه بنوعية الحكومة التي سيشكلها الرئيس الجميل . فاذا جاءت ذات طابع علمي وطني غير فئوي فانها تنتزع من الادوات التي تريد العبث بالاوضاع حجة هذا العبث .

وعن عودة رئيس الحكومة بالوكالة الدكتور سليم الحص عن استقالته قال. قلت سابقا ان عودة الرئيس لحص عن استقالة حكومته المستقيلة لا تشكل مأزقا دستوريا انما هي مؤشر لتأزيم سياسي . واذا تمكن الرئيس الجميل من تشكيل حكومة ذات طابع وطني ، فسيتمكن من ان ينتزع حججا كبيرة من ايدي المتمسكين بالحكومة الراهنة .

الخوري: أخشى أن لا تصل مساعي البطريرك الى ايجابيات

اعتبر النائب الدكتور راشد الخوري ان الضباب هو سيد الموقف في بلاده ، مختصرا الوضع باننا وصلنا الى الحائط المسدود .

وابدى تخوفه من ان لا تؤدي مساعي البطريرك صفير الى النتائج المتوخاة .

واكد ان الحكومة الحالية هي حكومة مستقيلة ولا يمكنها العودة عن استقالتها وقال: لا اعرف طبيعة الحكومة الجديدة أهي مدنية ام عسكريه؟

مواقف النائب الخوري جاءت في حديث اجرته معه «وكالة الانباء الصحفية» هذه وقائعه:

● هل تتوقع حصول الانتخابات قبل ٢٣ ايلول كما يتردد؟

□ لا استطيع ان اتكهن باشياء يمكن ان تقع بعد ثلاثة عشر يوما من تاريخه . لان الرؤية غير واضحة والضباب الكثيف هو سيد الموقف . وما استطيع قوله هو ان كل شيء وارد في هذه المرحلة . هناك احتمال في حصول الانتخابات قبل ٢٣ ايلول وهناك احتمال اخر في عدم حصولها .

وما اعتقده هو ان حكومة جديدة ستتألف عوضا عن الحكومة الحالية المستقيلة . ولكن سينجم عن هذا التطور عدة مشاكل لا احد يستطيع تدارك عواقبها . واستطيع ان اختصر الوضع في كلمة واحدة اننا في حالة يأس ويعتقد البعض اننا وصلنا الى الحائط المسدود ولا احد يعرف ماذا سيصيب لبنان خلال هذه الفترة الا الله عز وجل .

وكما قلت سابقا كل الاحتمالات واردة ولكن اذا حصل التقسيم لا سمح الله سيكون الخراب للبنان .

● ولكن الحكومة الحالية لا تعتبر مستقيلة بسبب عدم صدور مرسوم قبول استقالتها؟

□ ان الحكومة الحالية هي حكومة مستقيلة ولا يمكنها العودة عن استقالتها لان الذي استقال اصبح في ذمة الله . ولا يستطيع البديل عنه ان يعود عن الاستقالة لانه ليس هو المستقيل . اما الحكومة الجديدة التي ستشكل لا نعرف طبيعتها اهي مدنية ام عسكرية . ولا يمكننا ان نتصور في الوقت الحاضر ماذا يمكن ان يحل بلبنان فكل شيء مرهون بالوقت .

● في حال تحديد جلسة للانتخابات هل تتوقع تكرار ما حصل في الجلسة الاولى؟

□ نحن نقول انه يجب ان نعمل حسب ما يمليه علينا ضميرنا وواجبنا تجاه لبنان وعزته واستقلاله ولكن يوجد بعض ضعفاء النفوس الذين سيرضخون للتهديد ويعملون ضد مصلحة هذا البلد وضميرهم .

● كيف تقيم التحرك الذي يقوم به البطريرك الماروني مار نصرالله بطرس صفير؟

□ لا شك ان المساعي التي يقوم بها غبطة البطريرك يشكر عليها كثيرا . وما نخشاه هو ان لا تؤدي مثل هذه المساعي الى الايجابيات التي يتوقعها من تحركه هذا بسبب العراقيل التي سيضعها البعض في طريقه .

عواد قائد الجيش

عادت قائد الجيش العماد ميشال عون امس في منزله شخصيات سياسية وروحية وعسكرية ونقابية وحقوقية وحزبية لتهنئه على سلامته من بينهم: نقيب المحامين في بيروت السيد ريمون عيد ، نقيب الاطباء الدكتور ميشال سلهب ، امام جبيل الشيخ غسان اللقيس ، رئيس لجنة الدفاع عن الحريات والدستور المحامي محسن سليم ، والسيدة نهاد سعيد .

واتصل به السيد نزيه كرامي .

وفد الكتلة الوطنية زار شمس الدين

زار وفد من اللجنة التنفيذية في حزب الكتلة الوطنية اللبنانية قبل ظهر امس الاول نائب رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى الشيخ محمد مهدي شمس الدين .

وكان الوفد قد زار قبل يومين مفتي الجمهورية الشيخ حسن خالد ، وعرض معه الاوضاع .

هل يتم الاستحقاق في موعده
أوساط نيابية تدعو الى عدم تفويت الفرصة

كتب ريمون بولس:

تتساءل اوساط نيابية بالحاح ، عما اذا كان المجلس النيابي سيستطيع في خلال الايام القليلة المتبقية من عمر الولاية الحالية لرئيس الجمهورية ، عقد جلسة انتخاب رئيس جديد ، ام ان التعقيدات التي تتحكم بمسار الاستحقاق الدستوري ، ستوصل البلاد في النهاية الى الفراغ الدستوري؟

الاوساط المذكورة تدعو الى عمل المستحيل ليقوم المجلس بدوره المصيري . وتنطلق في دعوتها من ضرورة تفعيل الاستعداد النيابي والحماس الملحوظلدى النواب ، لتحمل المسؤولية . والذي ترجم من خلال حضور جلسة المشاورات التي عقدت في قصر منصور الخميس الماضي ، والتي ضمت ٤٦ نائبا ، وكسر حلقة التجاذب الخارجي حول الوضع اللبناني . من خلال تامين حضور عدد اكبر من النواب ، وعقد جلسة انتخابية وفق النصاب القانوني المحدد بـ ٥١ نائبا .

مصدر الحيرة

وتوقفت اوساط حكومية في المنطقة الغربية خلال البحث في واقع الانتخابات الرئاسية عند المخططات التي يحكى عن تحضيرها للبلاد في حال بقيت الصورة على الشكل الحاضر ، وانقضى الثالث والعشرون من ايلول من دون وصول رئيس جمهورية جديد الى قصر بعبدا . فرأت ان ما يحكى عن مؤامرة تستهدف لبنان في كيانه ومستقبله كدولة قائمة ومؤسسات امر يدعو الى الحيرة . خصوصا وان كل المواقف والتعليقات التي كانت تصدر عن جميع المعنيين بالوضع اللبناني محليا واقليميا ودوليا . كانت تؤكد وتشدد على اجراء الانتخابات في موعدها الدستوري وفي اجواء هادئة . وتوقفت هذه الاوساط بذهول عند احتمال ان تكون هذه التطمينات الصادرة عن اكبر المراجع الدولية وخصوصا الدول العظمى ، كانت من النوع الذي جعل اللبنانيين ينامون على حرير الاستحقاق ، حتى اذا ما حصل خلاف اميركي - سوري خلال محادثات مساعد وزير الخارجية الاميركية السيد ريتشارد مورفي . تبخرت كل هذه التطمينات وكان الوعود لم تكن سوى اخراج محكم ومدروس للوصول الى الفرغ الدستوري .

وتؤكد الاوساط الحكومية ان كل المعلومات المتوافرة حتى الآن لا تحمل اي اشارة عن وجود مؤامرة دولية ظاهرة للقضاء على لبنان . لا بل على العكس فان جميع المواقف الخارجية تؤكد صراحة على وحدة لبنان ارضا ومؤسسات وكل السفراء الاجانب حريصون على حمل هذا الموقف في خلال تحركاتهم على القيادات اللبنانية .

وحدها اسرائيل المستفيدة من « الستاتيكو » الحالي في لبنان . وهي براي الاوساط النيابية والحكومية . تعمل على ايصال لبنان الى الفراغ الدستوري ، لتمرير مخططاتها التي بدات بتنفيذها منذ بداية الاحداث . وحتى قبل هذا التاريخ ، وهي وجدت الفرصة المناسبة اليوم لتفتيت لبنان . واقتطاع جزء من جنوبه .

كيف تنفذ اسرائيل سياستها

تقول اوساط نيابية ان اسرائيل تشعل الخلاف السوري - الاميركي ، لتغذية التناقضات ، وتاخير ارسال موفد اميركي رفيع المستوى الى دمشق . وهي تعمل بكل ما لديها من وسائل ضاغطة لدى الادارة الاميركية المشغولة بالانتخابات بدورها ، لعرقلة صدور قرار عن وزارة الخارجية الاميركية من هذا النوع . وهذه الادارة يهمها في الوقت الحاضر دعم « اللوبي » اليهودي الاميركي لها في المعركة الانتخابية الاميركية ، لايصال مرشحها ، نائب الرئيس جورج بوش الى سدة الرئاسة في تشرين الثاني المقبل . ولاجل ذلك تبدو غير متحمسة لفتح الحوار مجددا مع دمشق .

والاوساط النيابية ، تدعو من هذا المنطلق المسؤولين السوريين الى تفويت المؤامرة الاسرائيلية هذه . وتجاوز كل التعقيدات القائمة في الحوار مع واشنطن . وتسهيل عملية الانتخابات الرئاسية في لبنان . والحفاظ على الكيان اللبناني . وعدم السماح بتفتيته .

سعاده والرابطة المارونية دانا تهجّم جنبلاط على بكركي

توالت امس ردود الفعل المستنكرة لتصريح وزير الاشغال والسياحة السيد وليد جنبلاط الذي حمل على دور بكركي والبطريرك الماروني مار نصر الله بطرس صفير .

رئيس حزب الكتائب الدكتور جورج سعادة علق بالقول: بكركي مرجع وطني قبل ان تكون مرجعا دينيا هكذا كانت وهكذا ستبقى . ولن يؤثر في موقف بكركي قول من هناك وقول من هنا ، فهي اسمى واعلى وامنع من كل هذه الاقاويل وقد تعودنا حملات مناهضة لبكركي وكان الجميع يزول وتبقى بكركي هي هي .

واذاعت الرابطة المارونية بيانا اعلنت فيه: توقفت الاوساط المسؤولة في لبنان والخارج عند التهجم الرخيص للوزير وليد جنبلاط على المقام البطريركي . وقد خرج عن كل مالوف وذهب بعيدا حتى طاول المثلث الرحمات البطريرك الياس الحويك صاحب الفضل الكبير على استقلال لبنان . ان هذا الموقف يستدعي الملاحظات الاتية .

١ - لقد بات من المعروف ان هذا التهجم يندرج في اطار خطة مدروسة ترمي الى عرقلة المساعي الحميدة التي يتولاها اليوم غبطة البطريرك مار نصر الله بطرس صفير الذي استقطب الانظار واصبح محط امال اللبنانيين على اختلاف فئاتهم . ولقد ازعج هذا الدور التاريخي السيد جنبلاط ومن وراءه فلوعزوا اليه والى سواه بالتهجم على هذا المقام الرفيع . في محاولة يائسة منهم لعرقلة هذه المساعي الرامية الى انقاذ وحدة الوطن وتمرير الاستحقاق الرئاسي بسلام .

٢ - اننا نسال السيد جنبلاط في المناسبة هل يقبل بان يتهجم احد على ارفع مقام درزي في الشكل الذي يتهجم فيه على البطريركية المارونية؟

نامل في ان يرتفع صوت من الطائفة الدرزية الكريمة يستنكر على الاقل هذا التصرف المستغرب .

اننا نطمئن السيد جنبلاط ومن وراءه بان لبكركي ابعادا عالمية ودورا وطنيا وتاريخيا . لن يتمكن احد من تجاهله والحد منه . وان هذا الدور اضطلعت به بكركي عبر التاريخ بكثير من الاخلاص والتجرد والرزانة لمصلحة جميع اللبنانيين من دون استثناء بمن فيهم السيد جنبلاط

«حركة وادي قنوبين» قالت في بيانها ان بكركي ليست بحاجة الى شهادة من احد خصوصا الذين لم يعرفوا ما معنى الحرية واتخاذ المواقف الشجاعة دفاعا عن كرامة الوطن والمواطنين . وفي مقدم هؤلاء الوزير وليد جنبلاط

ان تاريخ بكركي يعرفه الجميع فهو يمثل تاريخ لبنان السيد المستقل غير المرتهن لاي ارادة غير ارادة الشعب اللبناني وكم من المراتتعالت بكركي عن الجراح والاحقاد التي زرعها البعض وفي مقدمهم الوزير وليد جنبلاط عندما قتلوا ابناء الجبل وهجروهم ودمروا الكنائس وقصفوا الامنين في حقد طائفي اعمى . ان بكركي كانت وما تزال وستبقى كما كانت قنوبين مقصدا لطالبي الحرية يقفون امامها خافقي الجبين احتراما لعظمتها ودورها في بناء لبنان الجديد .

رئيس الكتائب اطلع في جبيل على تطبيق نظام المشورة

تفقد رئيس حزب الكتائب الدكتور جورج سعادة امس يرافقه الامين العام للحزب المحامي منير الحاج ، مركز اقليم جبيل الكتائبي وبعض الاقسام الكتائبية حيث تجري عملية المشورة على مستوى رؤساء الاقسام وكان في استقباله امين الرئيس للشؤون الداخلية في الحزب وعضو المكتب السياسي السيد بطرس خوند . المكلف بالاشراف على عملية المشورة ورئيس اقليم جبيل الكتائبي المهندس كمال قرداحي ، وحشد من الكتائبيين واعضاء اللجان التي شكلها المكتب السياسي لهذه الغاية واستمع الدكتور سعادة في اجتماع موسع الى تقرير مفصل قدمه السيد خوند عن سير عملية المشورة في مختلف الاقسام الكتائبية فابدى ارتياحه للاجواء الديمقراطية التي رافقت العملية وما اظهره الكتائبيون من تحسس بالمسؤولية التي يفرضها نظام المشورة في اختيار رؤساء الاقسام وما تشكله في تعميم للنظم الديمقراطية على اوسع قاعدة كتائبية .

وبعد الاجتماع تفقد سعادة وصحبه مراكز المشورة في اقسام الفيدار - حالات وعمشيت .

خياط يحمل صليبه ومشروع حل الى بكركي

يحمل حامل صليب الانسانية ادمون خياط صباح غد صليبه الى الصرح البطريركي الماروني في بكركي ، ليطرح مشروع حل سياسي على البطريرك صفير . يركز على عدم وجود اسباب حقيقية للصراع القائم بين اللبنانيين . وعلى وجوب الوصول الى حل انقاذي يقوم على ما يجمع بين الفرقاء الازمة والشعب من ثوابت تكرست على مدى السنين الماضية .

كرامي وروبير فرنجية توجها الى دمشق

توجه صباح امس المحامي عمر كرامي الى دمشق حيث يلتقي نائب الرئيس السوري السيد عبد الحليم خدام .

كما توجه السيد روبير فرنجية ايضا من بيروت الغربية الى دمشق للاجتماع مع نائب الرئيس السوري السيد عبد الحليم خدام وبعض القيادات السورية وليعرض معهم الاوضاع على الساحة اللبنانية ، ومواقف هذه القيادات منها

النفي طربيه وعيسى الخوري والهراوي
مسيرات اليوم تأييداً لفرنجيه وبرقيات تدعم ترشيحه

دعت كافة الهيئات في منطقة زغرتا الزاوية الى مسيرة عند العاشرة والنصف من قبل ظهر اليوم من بلدة اجبع وكرم سدة ، والتوجه الى مستديرة قصر اهدن ، تاييدا لترشيح الرئيس سليمان فرنجيه لرئاسة الجمهورية . من جهة اخرى ، استقبل الرئيس فرنجيه في قصره في اهدن امس الوزير السابق هنري طربيه والنائبين السابقين قبلان عيسى الخوري وانطوان الهراوي ووفدا من نقابة اطباء لبنان برئاسة الدكتور ميشال سليب ، وعرض معهم التطورات على الساحة اللبنانية ، ولا سيما منها الاجواء المحيطة بالانتخابات الرئاسية .

وابرق رئيس تجمع صناعيي وتجار ضهر العين - السميرية في الكوره السيد جان السيد برقيات الى كل من رئيس مجلس النواب ورئيس الحكومة والبطريرك صفير مؤيدا ترشيح الرئيس فرنجيه وجاء في البرقيات :

دولة رئيس مجلس النواب السيد حسين الحسيني المحترم

باسم تجمع تجار وصناعيي ضهر العين - السميرية ، (الكوره) نناشدكم العمل على نجاح جلسة الاستحقاق الدستوري ليتمكن نواب الشعب من انتخاب الرئيس سليمان فرنجيه رئيسا ينقذ الوطن من الضياع والتشرذم .

دولة رئيس مجلس الوزراء الدكتور سليم الحص المحترم .

باسم تجمع صناعيي ضهر العين - السميرية ، نناشدكم العمل على دعم ترشيح الرئيس سليمان فرنجيه للرئاسة الاولى كي يبقى لبنان مستقلا حرا وموحدا .

صاحب الغبطة مار نصرالله بطرس صفير الطوباوي والجزيل الاحترام :

باسم تجمع صناعيي وتجار ضهر العين - السميرية ، تعلن تاييدنا المطلق ودعمنا الكامل للرئيس سليمان فرنجيه ، صاحب شعاري «وطني دائما على حق» و «عفا الله عما مضى» كي يتولى قيادة السفينة والعودة بها الى الشاطىء الامين .

صفير يؤكد أن لا دولة في العالم تريد زوال لبنان
اجتماعات دمشق تركز على تسوية علاقات الاحزاب الوطنية
وجنبلاط وبري يسعيان الى الاجتماع بمورفي وعرض مواقفهما عليه

مع بداية العد العكسي لانتهاء المهلة الدستورية لانتخاب رئيس جديد للجمهورية تتسارع الاتصالات واللقاءات المستمرة والمتواصلة على كل الصعد ومن خلال مختلف الاقنية لتجنيب البلاد الكاس المرة المتخوف منها ، وانهاء الازمة السياسية الاخذة في التفاقم باقل خسارة ممكنة ، قبل فوات الاوان، حيث لا يعود ينفع الندم والتباكي على الماضي وحسابات الخاطئة ...

ومحور هذه الاتصالات المكثفة تلك التي يقودها البطريرك الماروني مار نصر الله بطرس صفير ان مباشرة او من خلال الموفدين الكثر ، الذين لم يتركوا مسؤولا وقياديا سياسيا كان او روحيا ، الا وزاروه وسلموه رسالة سيد بكركي الداعية الى العمل السريع والدؤوب لاخراج لبنان من محنته القاسية والتي اذا ما استمرت فانها ستقضي على الجميع من دون اي استثناء او تفرقة ، كما ان هذه المحنة ستوصل البلاد الى المجهول المظلم والى المصير الاسود الذي احلاه مر .

دور البطريركية المستمر

والبطريرك صفير الذي عرف كيفية اعادة الدور التاريخي للبطريركية المارونية في الوقت المناسب وما يزال يتابع باهتمام كبير وجدي تطورات الاوضاع المتفاقمة يوما بعد يوم ، ويقوم بالتالي باتصالاته الحثيثة مع كل القيادات السياسية والروحية والفاعليات على الارض ، ومع السفراء المعتمدين في لبنان ، ليوصل هؤلاء الى حكوماتهم الرسالة الواضحة والمطالبة بالعمل على الحفاظ على لبنان واحدا موحدا ، وعلى المساهمة الفعالة في تطويق مضاعفات الازمة السياسية التي يمر بها ، والتي اذا ما استمروا في الوقوف مكتوفي الايدي ، يتفرجون على تداعي الصرح اللبناني ، فان الانهيار سيمتد الى ابعد من لبنان ، والى خارج اراضيه ، والنار ستمتد الى كل من ساهم من قريب ، او بعيد في اشعال الفتنة واذكاء لهيبها ، الذي سيحرق ايدي كل العابثين بها من دون ان يوفر احدا منهم ...

المطالب من السفراء

ويطالب البطريرك الماروني السفراء الاجانب وبشكل خاص الذين يمثلون الدول الكبرى ، صاحبة القرار بمساعدة اللبنانيين على تخطي الفخ القاتل ، لكي يبقى لبنان بلد الديمقراطيات الحرة والانفتاح والتحرر ويعود للعب دوره الحضاري المطلوب منه بعد ان بدل الارهاب المستورد صورته وشوه سمعته .

ولا يخفي البطريرك صفير امام زواره ما يلمسه من خلال كل اتصالاته ، وبشكل خاص الدولية منها ، ان احدا من الدول او المسؤولين يريد ان يزول لبنان او حتى يرضى الا انقاذ هذا البلد المميز بطبيعته وتركيبته وعقلية مواطنيه .

تجنب الكارثة

ويشدد سيد بكركي على ضرورة السعي باستمرار مع الجميع لحل الازمة وايجاد المخارج الملائمة لها ، لتجنيب البلاد كارثة محققة اذا لم يتم تدارك الامور ، واستباق كل التطورات التي ليست بالحسبان ، ويؤكد على العمل المثمر ، من دون اي ملل لان مصلحة لبنان تقتضي السعي ، من دون هوادة في كل الاتجاهات وعلى كل المستويات ومن خلال اكثر من خط لاعادة وصل ما انقطع وتحقيق الاستحقاق الدستوري في موعده المحدد ومن دون اية ضجة ، او اخطاء مميتة .

معلومات دمشق

الى ذلك ، تقول معلومات العاصمة السورية ان المسؤولين فيها ليسوا حاليا في وارد اجراء مواجهة مع احد بل انهم يتركون الامور تسوي بعضها البعض بالطرق الهادئة ، وان ما يشغل بالهم ، في المدة الاخيرة اضافة الى الانتخابات الرئاسية بالطبع ، مشاكل الاحزاب والقوى الوطنية والتقدمية ، حيث انهم يشددون ويصرون على ضرورة تسوية علاقات هذه الاحزاب مع بعضها البعض ليشكلوا بالنتيجة حزمة واحدة في وجه ما سيستجد على الساحة اللبنانية لياتي موقف الحلفاء الذي هو بالنتيجة موقف دمشق قويا متماسكا خاليا من اي انشقاق قد يسمح بخرقه ، وبالتالي اضعافه لتمرير نفوذ جديد او عملية ليست بالوارد تخربط كل الحسابات وتعيد الامور الى نقطة الانطلاق من جديد هذا اذا لم تات على حساب الحلفاء فتضر بمصالح سوريا ..

من هنا كانت الاجتماعات المتلاحقة للاحزاب الوطنية في منزل المهندس عاصم قانصوه الذي وضع الحلفاء في اجواء العاصمة السورية ، واطلعهم على صورة الوضع بعد الاتصالات التي اجراها اخيرا في دمشق ناقلا اليهم موقف القيادة السورية من كل ما يجري وتصوراتها والمطلوب في هذه المرحلة الدقيقة والخطيرة في ان ...

اتصالات جنبلاط وبري

وتضيف معلومات العاصمة السورية ان بقاء الوزيرين وليد جنبلاط ونبيه بري في دمشق هو للقاء الموفد الاميركي واطلاعه على موقف وطروحات «القوى الوطنية» خصوصا الجديدة منها ساعة بحث الملف اللبناني قبيل طيه ، واعطاء «كلمة السر» للمباشرة بالانتخابات الرئاسية .

جوزف ظمط

تحت الانوار

● عارض مرجع رسمي فكرة عودة المسلحين الى بيروت الغربية ، تحت اي عنوان سياسي جديد .

● اعتقلت وحدة من « المكافحة » حراس سفير دولة كبرى بعد ان اصروا على ايقاف سيارتهم في محلة يحظر وقوف السيارات فيها .

● لاحظت مراجع ديبلوماسية رحيل بعض عائلات الديبلوماسيين الاجانب من بيروت .

«لا يحق للحص العودة عن استقالته»
اده : العرف يقضي بأن يكون رئيس الحكومة الانتقالية مارونياً

شدد العميد ريمون اده على وجوب تاليف حكومة انتقالية لانه لا يمكن ترك البلاد في ظل حكومة مستقيلة ، واكد انه لن يحضر الى بيروت الا بعد انسحاب الجيش الاسرائيلي من الجنوب وانه لا يريد التوجه الى سوريا وقال انه لا حق للرئيس سليم الحص في العودة عن الاستقالة .

جاء ذلك في حوار اوردته «وكالة الانباء الدولية» وجاء فيه:

● ما هو الجديد بالنسبة لمسالة الانتخابات الرئاسية؟

□ اليوم الذي يدعي فيه المجلس لعقد جلسة انتخابية نتحدث بامر الانتخابات .

● هل باعتقادك ستعقد جلسة لانتخاب رئيس جديد؟

□ هذه ليست «شغلتي» وعليك ان «تشوفي فاطمة اللي في البسطة الفوقا ...» وهي تقول لك ...

● متى سترجع الى بيروت؟

□ لماذا علي ان اعود الى بيروت؟

● ولكن السؤال المطروح لماذا لا تريد المجيء الى بيروت؟

□ قلت مليون مرة لك ولغيرك انني لن احضر الى بيروت الا بعد انسحاب الجيش الاسرائيلي من الجنوب .

● ولكن اسرائيل لن تنسحب في الوقت الحاضر وبهذه السهولة؟

□ هذا ليس عملك ولا عملي انا ... هذا عمل مجلس النواب .

● ولكن الشعب هنا يريدك يا عميد؟

□ عليهم ان يسالوا اين اصبح الدكتور فريد سرحال ، اين هو الان؟

● حذرت مؤخرا من تقسيم لبنان فاذا كان البلد سيقسم برايك هل ستبقى انت خارج البلاد ...

□ انا لم يصدقوني وصدقوا الرئيس كميل شمعون وبيار الجميل وسليمان فرنجية .

● اذا البلد سيقسم برايك فالانتخابات لن تحصل؟

□ يا سيدتي انا لا اعلم ... انا اؤكد انه اذا لم تحصل الانتخابات واذا جرى تاليف حكومة او حكومتين ... يمكن ان يكون هنك فئة تريد تقسيم لبنان واسرائيل تريد ذلك .

● بالنسبة للحكومة الانتقالية؟

□ اذا اراد تاليف حكومة قبل يومين من نهاية ولايته رئيس الوزراء عليه ان يكون «مسيحياً مارونياً» لانه سيرث صلاحيات رئيس الجمهورية . ولكن لو عين حكومة من شهر كان بامكانه ان يطلب من الحص ان يستقيل ويرجع يعين الحص مع غيروزراء ولكن ذلك لم يحصل ... واذا اراد قبل يومين من نهاية ولايته تعيين حكومة انتقالية - حسب العرف والثوابت - على رئيس الوزراء ان يكون «مارونياً» هكذا فعل بشارة الخوري عندما عين فؤاد شهاب - ماروني رئيس وزراء مع ناظم عكاري وباسيل طراد سنة ٥٢ .

● لا يوجد اي نص مكتوب يلزم ...

□ لا يوجد شيء مكتوب ... كتير منيح طالما لا يوجد شيء مكتوب فعلى المسلم ان يرشح لرئاسة الجمهورية على بري ان يترشح ووليد جنبلاط كذلك لا يوجد نص مكتوب بامكان اي شخص ان يترشح لماذا لا يترشحون؟

● ما هو موقفك اذا عينت رئيسا لحكومة انتقالية؟

□ لا ... لا ... لا .. انا لا اعترف بالجميل لا اعترف به كرئيس جمهورية .

● هل انت متاكد من مسالة تاليف حكومة انتقالية؟

□ لا اعرف . ولكن ضروري لانه لا يستطيع ترك البلاد بحكومة مستقيلة .

● واذا حصلت انتخابات؟

□ اذا حصلت انتخابات ياتي رئيس جمهورية جديد فاما ان يوافق على الحكومة الحاضرة بعد ان تستقيل ويعود هو فيعينها . وبالنسبة للحكومة الحالية الحص رجل ادمي وفهمان واستغرب كيف وافق على المرسوم الذي يعينه بالوكالة وهو مستقيل كان المفروض بالحص ان لا يستقيل وان لا يعود عن استقالته لانه بموجب المرسوم سيستقيلوكان عليه ان يستقيل ولا يرجع عن استقالته لان ذلك غير صحيح . وعليك قراءة المرسوم الصادر في اول حزيران ١٩٨٧ والذي ينص على ان الحص قبل ان يكون رئيس وزراء مستقيل وبالوكالة لتصريف الاوراق..

وباختصار يحق للحص الاستقالة ولا يحق له العودة عن الاستقالة وفق نص المرسوم .

● القوات اللبنانية تؤكد انها تبعث لك بموفدين وقائدها اعلن انه رفع الفيتو عنك وابدى امله للتعرف عليك والتعاون معك؟

□ انا لست بحاجة لكي يؤيدني جعجع في هذه الاخرة (...)

● بالعودة للانتخابات معطيات حول هذا الموضوع ماذا تقول؟

□ لا اعرف ... لا يوجد عندي معطيات .

● الا تقوم باتصالات في الخارج؟

□ كلا لا اقوم باتصالات في الخارج لان لا احد يسال عنا هنا .

● لماذا؟

□ لاننا شعب غير محترم الشعب اللبناني لم يعد احد يحترمه في الخارج لا احد يحترم شيء اسمه شعب لبناني .

● الوزير وليد جنبلاط قال في حديث صحافي لو كنت مكان العميد اده لحضرت بطائرة الى مطار بيروت الدولي واعلنت ترشيحي للرئاسة ثم ذهبت فورا الى دمشق للاجتماع بالرئيس حافظ الاسد؟

□ انا لست وليد جنبلاط ... ولا اطلع الى سوريا شغلة وليد جنبلاط يطلع على سوريا مش شغلتي انا اطلع على سوريا .

● الا تريد التوجه الى سوريا؟

□ كلا .

الخليل وبيضون التقيا شمس الدين قبل زيارة دمشق

استقبل نائب رئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى الشيخ محمد مهدي شمس الدين في الاولى بعد ظهر امس النائبين علي الخليل ومحمد يوسف بيضون ، وعرض معهما الاوضاع موضوع الاستحقاق الدستوري .

وتوجه الخليل وبيضون مساء الى دمشق لمقابلة نائب الرئيس السوري السيد عبد الحليم خدام اليوم الاحد والتشاور معه في موضوع الاستحقاق .

تشييع لورانس منسى بحضور ممثل الحسيني

احتفل ظهر امس في كنيسة سيدة الانتقال في الاشرفية باقامة الصلاة عن نفس المرحومة لورانس زوجة المهندس غبريال منسى ووالدة المستشار القانوني في المجلس النيابي بشاره منسى والصحافي الزميل كميل منسى ، في حضور ممثل رئيس المجلس النيابي الامين العام للمجلس السيد احسان ابو خليل ونائب رئيس المجلس الدكتور البير مخيبر والنواب السادة : جوزف سكاف ونديم سالم ونصري المعلوف وانور الصباح وراشد الخوري ، ورائف سمارة والوزيرين السابقين غسان تويني وحبيب مطران وعدد من موظفي المجلس النيابي وحشد من الشخصيات ووفود المشيعين .

رأس المطران حبيب باشا الذي أبّن الفقيدة بكلمة اشاد فيها بالفضائل والصفات التي تميزت بها دينيا ووطنيا واجتماعيا ، وقدم باسمه وباسم الحضور التعازي لعائلتها وذويها .

الحسيني ومخيبر تابعا القضية وردود الفعل مستمرة
صفير لوفد أصدقاء سرحال : نرفض هذه الأساليب في بلد يحترم الحرية وحقوق الإنسان

قضية احتجاز النائب الدكتور فريد سرحال ، لا تزال تتفاعل سياسيا ونيابيا وشعبيا ، وقد استقبل رئيس مجلس النواب السيد حسين الحسيني ظهر امس في منزله ، الدكتور بيار سرحال نجل النائب سرحال الذي عرض الموضوع معه .

وكان نائب رئيس مجلس النواب الدكتور البير مخيبر قد التقى قبل ظهر امس في مكتبه في قصر منصور ، النواب السادة عبده عويدات ، ملكون ابلغتيان ، علي الخليل ، فؤاد الطحيني ، انور الصباح ، صبحي ياغي ، وشفيق بدر ، وانحصر البحث في هذه اللقاءات في موضوع النائب الدكتور فريد سرحال واسباب هذا الحادث وخلفياته . واعرب الدكتور مخيبر عن امله في «جلاء الموقف وظهور انباء سارة تنهي ذيول الحادث الذي تعرض له الدكتور سرحال» .

اما النائب عبدو عويدات فاثر عدم ابداء رايه قبل جلاء ملابسات الحادث ، وقال : «عند ظهور الحقيقة قد يكون للمجلس موقف موحد» .

اما النواب ابلغتيان والخليل والطحيني والصباح فقد تريثوا في ابداء اي راي بانتظار جلاء غوامض الحادث بينما شجب النائب صبحي ياغي العملية محملا مسؤولية الحادث الى المكلفين بحفظ الامن في بيروت . اما النائب شفيق بدر فقال انه التقى امس الاول في فندق البريستول الدكتور فريد سرحال وتباحث معه في اسباب الحادث وقال «ان الامر يتعلق بالدكتور سرحال شخصيا» .

وتوالت امس ردود الفعل على احتجاز النائب سرحال وفي مقدمها كلمة للرئيس شارل حلو الذي قال : لا اريد ان احرج البروفسور فريد سرحال بتبني الخبر القائل انه احتجز في احد فنادق دمشق ، بعدما تم اعتراضه على طريق الدامور ، مما يطعن ليس فقط بحرمة الحصانة التي يتمتع بها كل نائب في الدول البرلمانية في العالم ، بل ايضا يتنافى وابسط الحريات المعلنة في شرعة حقوق الانسان .

اضاف حلو : ان ما اقوله الآن هو ان البروفسور سرحال النائب والطبيب الانساني ، يستحق ان يعامل بتقدير واحترام ، وان يشجع على الاستمرار في العمل لخدمة منطقته ولمصلحة لبنان .

وقال نقيب اطباء لبنان الدكتور ميشال سلهب : ان نقابة اطباء لبنان في بيروت وقد بلغ اليها امر توقيف الطبيب فريد سرحال وهو في طريقه الى بلدته ، تتوقف بدهشة وذهول امام التعرض لشخص الطبيب سرحال ، والنقابة اذ تستنكر بشدة كل اعمال العنف ، تتوجه الى المسؤولين في كل المناطق اللبنانية عدم التعرض لاي طبيب ولاي سبب كان احتراما للرسالة الانسانية المقدسة التي يؤديها الطبيب بامانة واخلاص .

وفد يزور البطريرك صفير

واعلن البطريرك الماروني مار نصرالله بطرس صفير ان رئيس مجلس النواب السيد حسين الحسيني ابلغه ان قضية النائب فريد سرحال خاصة . واستنكر الاسلوب الذي تعرض له النائب سرحال ، مؤكدا انه لا يجوز ممارسة هذه الاساليب في بلد يحترم الحرية وحقوق الانسان . ودعا اللبنانيين الى التضامن والتعاضد لخلاص الوطن .

وقد استقبل البطريرك صفير في الحادية عشرة قبل ظهر امس وفدا من اصدقاء النائب الدكتور فريد سرحال يتقدمه نجله الدكتور بيار وشقيقته السيدة تريز طويل الذي جاء لشرح قضية النائب فريد سرحال . والقى البطريرك صفير امام الوفد الكلمة الآتية : اننا ندرك تمام الادراك ما يحز في نفوسكم من الم ، وهو الالم الذي يحز في نفوسنا ، واعتقد انه يحز في نفوس جميع اللبنانيين المخلصين لوطنهم الذين يريدون له ان يبقى على ما كان عليه من حرية وديمقراطية . لسنا قلقين على الدكتور النائب فريد سرحال ، فقد اتصلنا بدولة رئيس مجلس النواب السيد حسين الحسيني وطماننا عليه ، وقال لنا ان حالته خاصة ، ويمكن ان نقول انه ليس مخطوفا بالمعنى المالوف للكلمة على ما يتعوده بعض اللبنانيين في هذه السنوات التي كثر فيها الخطف ، ولكن مهما يكن من امر فان معاملة اي مواطن لبناني ولا سيما اذا كان نائبا في مكانة الدكتور فريد سرحال ، هذه المعاملة لا تجوز ، ونحن في بلد يدعي ابناؤه انهم يحترمون الحريات وحقوق الانسان ، وحقوق الانسان هي حقوق مقدسة وميزة لبنان انه يحترمها ويحترم الحرية واذا انتهكت الحرية وكرامة الانسان ، فاننا نتساءل ما هو مبرر وجود لبنان . فالازمة ليست ازمة شخص ، حتى ولو كان الدكتور سرحال ، انما ازمة لبنان بكامله ، ازمة الحرية فيه ، ازمة كرامة الانسان من اي جهة اتت الامتهانات والتجاوزات . ولذلك ان المنا كبير مثل المكم ، ولكن لنا ثقة ، ليس فقط بانه سيعود الدكتور فريد سرحال سالما مكرما ، ولكن املنا كبير كذلك في ان لبنان سينجو مما يحاك وحيك حوله وعليه من مؤامرات لافقاده حريته ، حرية القرار حرية الارادة الوطنية وهو تعود في ابشع عصور الظلم ، الا ان يعيش ابناؤه احرارا في ظل نظام يمكننا من ان نقول فيه انه كان دائما شبه استقلال ، ان لم يكن استقلالا ناجزا ولا يمكن للبنانيين الا العودة الى اصالتهم وتراثهم وتقاليدهم وايمانهم بربهم وثقتهم بوطنهم ولا ينقذهم الا تضامنهم وتعاضدهم في وجه المؤامرات التي تحاك عليهم لافقادهم استقلالهم وبالتالي وطنهم لبنان . املنا كبير لاننا نعرف ان هناك كثيرا من المواطنين يتضرعون الى الله صباح مساء لكي يعيد اليهم ما يصبون اليه من امن وسلام . هذه هي امنيتنا وانا نسال الله ان يحققها لنا جميعا .

ولدى خروج الوفد قالت شقيقة النائب سرحال السيدة تريز طويل ردا على اسئلة الصحافيين : ليس للدكتور سرحال مداخلات ، ويهمه المحافظة على منطقة جزين ، وليس له سوابق خطرة حتى نخاف عليه .

● لماذا خطف ؟

□ لا يمكننا ان نعرف ، انما المؤكد ان الحادث ناجم عن قضايا سياسية .

● اين اصبح الآن ؟

□ يقولون انه في دمشق ولم نتاكد من ذلك بعد .

● ماذا تنتظرون ان تقوم به بكركي ؟

□ انها المرجع الوحيد ، وجئنا بناء على طلب اهالي المنطقة ، ولا مرجع لنا سواها .

● في حال لم يعد في الفترة القريبة ؟

□ لكل حادث حديث ، ويجب عدم استباق الامور ، واعتقد ان شيئا سيظهر خلال ساعات .

● على من تضعين مسؤولية احتجازه ؟

□ على الذين يريدون خراب لبنان .

وكان الوفد وزع لدى وصوله البيان الآتي :

اين الدكتور فريد سرحال يا صاحب الغبطة ؟

باسم الحرية نناشدكم ، باسم الديمقراطية نناديكم

اين نائب جزين والطبيب الانساني ؟

اذا كانوا يريدون اسقاط اخر نموذج للتعايش فليعلنوها ، اذا كانوا تعودوا ممارسة الديكتاتورية فنحن رضعنا الديمقراطية منذ الطفولة .

لقد وصلت بهم الصفاقة الى حد فقدوا معها توازنهم ، فافصحوا في هذيان متوسلين قلة معدومة التفكير تشاركهم افعالهم المشينة .

نسالكم يا سيد بكركي ، اذا كانوا يريدون السيطرة على اخر معقل للديمقراطية ، فقد سقط آلاف الشهداء لنبقى احرارا .

نطالبكم ومجد بكركي اعطي لكم ، بالتدخل الفوري لاعادة من كان العيش المشترك شعاره وملجس حياته السياسية الى اهله ومحبيه فالمرضى في حاجة الى عنايته .

اعيدوا لنا الدكتور فريد سرحال .

ارفعوا الصوت عاليا في وجه الاشرار ، وادعياء الوطنية والحرية والاشتراكية ، ونحن معكم لاخراج الفريسيين من الهيكل مهما غلت الاثمان .

ودان رئيس الاتحاد الديمقراطي لشبيبة الروم الكاثوليك دافيد عيسى خطف النائب فريد سرحال ، معتبرا ان هذا العمل يندرج في خانة ضرب الشرعية اللبنانية وممثلي الامة . ودعا الى تشكيل وفد نيابي لزيارة الدول العربية الصديقة والدول الاوروبية لشرح ما يتعرض له لبنان من ممارسات شاذة وتعد على السيادة اللبنانية .

واصدر اتحاد موظفي ومستخدمي القطاع التجاري في لبنان البيان الاتي:

يعلن اتحاد موظفي ومستخدمي القطاع التجاري في لبنان سخطه الشديد للحال التي وصلت اليها القيم والمبادىء الانسانية والديمقراطية في لبنان بسبب وجود الاحتلالات الغريبة على ارضه التي لم يتورع بعضها من خطف النائب الدكتور فريد سرحال واحتجاز حريته في شكل مفضوح وفي وضح النهار .

ان الاتحاد ، اذ يدين عملية الخطف والاحتجاز هذه ، يدعو الى اطلاق النائب سرحال فورا ومن دون اي قيد او شرط واعادته سالما الى عائلته وبلدته واصدقائه ومرضاه .

واصدرت نقابة عمال وموظفي شركة «المدكو» في لبنان البيان الاتي:

تدين نقابة عمال وموظفي شركة المدكو في لبنان عملية خطف النائب الدكتور فريد سرحال واحتجاز حريته على هذا الشكل المهين الذي يطاول كل القيم والمبادىء التي ميزت العمل السياسي في لبنان على مر تاريخه الحديث .

ان هذا العمل الذي يتنافى والاخلاق ياتي في هذه المرحلة المصيرية من حياة لبنان الدولة والكيان ليزيد الياس في نفوس اللبنانيين المتطلعين الى الخلاص من المحنة العصيبة التي عصفت بالبلاد وقضت على كل المرافق الاقتصادية فيها .

اننا ندعو المعنيين بعملية الخطف والاحتجاز هذه الى تحكيم العقل والمنطق واطلاق النائب سرحال فورا

(البقية على الصفحة ٩)

البطريرك صفير مع وفد اصدقاء سرحال

ويدلي بتصريحه (بطرس كريدي)

نورا جنبلاط تشهد حفل تخريج دورة خياطة في بيت الدين


من حفلة توزيع الشهادات

بيت الدين ـ عامر زين الدين:

برعاية وحضور السيدة نورا جنبلاط اقام الاتحاد النسائي التقدمي امس في قصر الشعب في بيت الدين حفل تخريج لـ ١٢٥ متخرجة ومتخرج واحد في ست دورات للخياطة نظمها الاتحاد النسائي في بلدات بعذران والجاهلية وبقعاتا وعين قنية وعماطور ومرشي باشراف عطية الغصيني ومهيبة قرضاب ونجاح ابو علي استمرت عدة اشهر.

حضر الى جانب السيدة نورا جنبلاط رئيسة الاتحاد النسائي التقدمي عضو المكتب السياسي للحزب التقدمي الاشتراكي سلمى صفير ومسؤولة الشؤون التنظيمية في الاتحاد بدور زين الدين سيور، وامين عام منظمة الشباب التقدمي غازي صعب وممثلات الجمعيات النسائية والاهالي.

بدأ الاحتفال بنشيد الحزب التقدمي. بعده القت حنان خطار كلمة اشارت فيها الى الاوضاع الاقتصادية التي دفعت الاتحاد النسائي لتنظيم هذه الدورات.

بعد ذلك تكلمت بدور زين الدين سيور التي شكرت السيدة جنبلاط لحضورها ورعايتها الاحتفال. كما شكرت كلا من عطية الغصيني ومهيبة قرضاب ونجاح ابو علي لاشرافهن على الدورات وانجاحها متجاوزين التقوقع والانانية محققين عبرها التفاعل بين الرفيقات من فروع الاتحاد النسائي.

اضافت: ان الهدف من مثل هذه الدورات هو الاستفادة من تعليم مهنة جديدة تمكن الفتاة من الاتكال على نفسها في تلبية معظم متطلباتها.

بعد ذلك قامت السيدة جنبلاط وسلمى صفير بتوزيع الشهادات.

من جهة ثانية يقوم الاتحاد النسائي التقدمي بتنظيم دورات في الخياطة في كل من بلدتي بطمه ومعاصر الشوف باشراف الانسة عطية الغصيني.

احتفالات ذكرى انطلاقة المقاومة

في اطار احتفالات الذكرى السادسة لانطلاقة جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية وتحرير بيروت، نظمت اللجنة الوطنية لاحتفالات بيروت وجمعية الصداقة السوفياتية ـ اللبنانية مسابقة لرسوم الاطفال من عمر ٦ حتى ١٥ سنة وذلك في المركز الثقافي السوفياتي في بيروت.

هذا وقد بدأت المسابقة عند الساعة الحادية عشرة صباحا وقد شارك فيها حوالى الخمسين طفلا تم تقسيمهم الى عدة فئات وقد كان عنوان الرسوم متحورا حول المقاومة ورسوما حرة اخرى.

والجدير ذكره ان موعد افتتاح معرض الرسومات وتوزيع الجوائز على المشاركين حدد غدا الاثنين عند الساعة الخامسة من بعد الظهر ويستمر لغاية ١٤ ايلول.

«نساء رأس النبع» يناشدن انتخاب رئيس للجمهورية

اعتبر «تجمع نساء رأس النبع» في بيان اذاعه امس ان حالة الاحتقان السياسي لن تؤدي الا الى مزيد من الشرذمة وتفتيت الارض والشعب.

وناشد «التجمع» كافة المسؤولين اللبنانيين الترفع عن ما يزيد من وتيرة الاحتقان. خدمة لوحدة لبنان وابنائه الذين عرفوا مختلف انواع العذاب والتشرد والضياع.

وطالب التجمع النواب ان يحذوا حذو النائب اوغست باخوس والاعتصام في مبنى المجلس النيابي حتى يتم انتخاب رئيس جديد ينقذ البلاد والعباد.

مروحيتان اسرائيليتان تغيران على دير سريان

اغارت مروحيتان اسرائيليتان من نوع «كوبرا» عند الثانية الا ربعا من بعد ظهر امس، على جنوبي بلدية دير سريان في قضاء مرجعيون. حيث اطلقت ثلاثة صواريخ جو ـ ارض ادت الى تدمير منزلين على اطراف البلدة، كما مشطت بنيران الرشاشات الثقيلة الحقول المجاورة.

وافادت معلومات من المنطقة ان عبوتين ناسفتين انفجرتا ليل امس الاول بدورية لـ «الجنوبي» في المنطقة المذكورة.

مصالحة في بعلبك بين عائلتين

تمت مساء امس الاول مصالحة بين عائلتي عواضة ودبس في حسينية بعلبك برعاية رئيس حركة «امل» الوزير نبيه بري وحضور المسؤول التنظيمي للحركة في البقاع السيد احمد حرب وعضو المكتب السياسي الشيخ حسن المصري، والشيخ عباس حسن والشيخ محمد المصري عن المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى وعدد من فاعليات بعلبك.

يذكر ان خصام العائلتين حاصل منذ عام ١٩٦٤.

وقد دعا الشيخ عباس حسن الى نبذ الفرقة مشددا على ان تعم المصالحة جميع مناطق البقاع.

البدء بترميم المنازل المتضررة في البقاع الغربي

اعلنت مؤسسة جهاد البناء ـ اللجنة العمرانية انها باشرت القيام بالاصلاحات والترميمات اللازمة ـ لقرى البقاع الغربي المتضررة من الاعتداءات الاسرائيلية على المنطقة.

وقد انجزت المؤسسة حتى الان ترميم ١٥ منزلا مهدما بعد انتهاء المرحلتين الاولى والثانية من مشروع الترميم في بلدة عين التينة، كما تم تركيب زجاج جميع المنازل المتضررة وعددها ثمانين منزلا على ان تستكمل في باقي القرى المتضررة.

لجنتان في صيدا وصور لمعالجة الاشكالات

اجتماع مشترك في منزل سعد يؤكد على فتح الطرق ورفض أي اقتتال

اعتبرت الاحزاب والقوى الوطنية والتقدمية والفصائل الفلسطينية، في بيان مشترك، ان مواجهة المشروع الاميركي ـ الصهيوني ـ الطائفي، لا يمكن ان يكتب له النجاح الا باستقامة العلاقات الوطنية ـ التقدمية ـ السورية ـ اللبنانية ـ الفلسطينية. واكدت على الاجواء الايجابية للاجتماعات اللبنانية ـ الفلسطينية. ورأت ان اي اقتتال هو لخدمة العدو ومؤامراته. وعلى هذا الاساس فهو مرفوض وسيواجه بكل قوة من قبل اللبنانيين والفلسطينيين. كما اكدت على فتح الطرقات كافة وتامين حرية التنقل لابناء الشعبين اللبناني والفلسطيني.

عقدت الاحزاب والقوى الوطنية والتقدمية في صيدا والفصائل الفلسطينية، اجتماعا مشتركا امس في منزل امين عام التنظيم الشعبي الناصري المهندس مصطفى سعد. حضره السادة: عبد الامير عباس وقاسم غادر (منظمة حزب البعث العربي الاشتراكي)، هيثم جمعة و«ابو علي» حمود ومحمد صالح (حركة «امل»)، اكرم شهيب (الحزب التقدمي الاشتراكي)، غسان ناصر (الحزب الشيوعي)، سمير صباغ (تجمع الوحدويين الناصريين). قاسم صالح (الحزب السوري القومي الاجتماعي ـ المجلس الاعلى). وحضره عن الفصائل الفلسطينية السادة: «ابو نزار»، غانم، «ابو ماهر»، محمد ياسين، «ابو علي وليد»، باسل الخليل و«ابو عمار» الحسن.

وجرى في الاجتماع البحث في عمل تنسيقي من اجل الخروج بقرارات تطبق ميدانيا على صعيد فتح الطرقات الرئيسية المؤدية الى قرى اقليم التفاح ومغدوشة. وذلك على ضوء الحلحلة بالمواقف السياسية التي ابدتها حركة «امل» بشأن العمل فورا على اطلاق سراح من تبقى من المعتقلين الفلسطينيين لديها.

وقد ناقش المجتمعون بالعمق الاجراءات التي تكفل التوصل الى اعادة فتح الطرقات بوجه حركة المرور الى قرى الاقليم ومغدوشة بهدف نزع فتيل اي تفجيرات امنية.

وعلم ان الفصائل الفلسطينية اثارت في الاجتماع ما يجري في مخيمات صور وما وصفته بتجاوزات. وان ممثل حركة «امل» هيثم جمعة وضع المجتمعين بالصورة الحقيقية لما يجري في الجنوب.

وكانت محاور شرق صيدا قد شهدت خلال اليومين الماضيين انتكاسات امنية محدودة عملت القيادات المعنية الى حل اشكالاتها فيما اصدر اهالي اقليم التفاح بيانا يوم امس الاول دعوا فيه كل القيادات الفاعلة والاحزاب وفصائل المقاومة وحركة «امل» والمهندس مصطفى سعد للتحرك سريعا لحل قضية فتح طرق قرى اقليم التفاح رأفة بابناء المنطقة.

الاجتماع في منزل سعد

بيان الاجتماع

وقد استمر الاجتماع في منزل سعد حتى الثالثة من بعد الظهر وصدر بنتيجته البيان الآتي:

ان الاخطار المحدقة بلبنان والوطن والشعب والقضية الهادفة لاسقاطه لفرض الاملاءات عليه. وفي مقدمتها الترتيبات الامنية واعادة تكرار تجربة الانتخابات الرئاسية عام ١٩٨٢، والاتيان برئيس يكون امتدادا للحكم الكتائبي المرتهن للعدو ومشاريعه القائمة على الهيمنة والتسلط الطائفي والاقتصادي. مما يفرض اعلى درجات التنسيق بين اطراف القوى الوطنية والتقدمية لمواجهة هذه الاخطار منعا لاسقاط الوطن وانتصارا لدماء شهداء القضية الوطنية التي قدمت في سبيل عروبة لبنان، وتستهدف القضية القومية بانتفاضتها بما تهدف اليه من احقاق اهدافنا القومية في التحرير والعودة.

واكد البيان على ما يأتي:

١ ـ ان المواجهة للمشروع الاميركي ـ الصهيوني الطائفي لا يمكن ان يكتب لها النجاح الا باستقامة العلاقات الوطنية ـ التقدمية ـ السورية ـ اللبنانية ـ الفلسطينية والارتكاز على تمتين التحالف مع السوفيات والقوى العربية والعالمية الرافضة للاحتلال والفاشية.

٢ ـ التأكيد على الاجواء الايجابية التي سادت الاجتماعات اللبنانية ـ الفلسطينية وضرورة تنفيذ كل الخطوات التي اقرت تنفيذا كاملا.

٣ ـ اعتبار اللقاءات الوطنية اللبنانية وقراراتها بمثابة خطة شاملة لاسقاط المؤامرة.

٤ ـ ان اي اقتتال وفي اية منطقة ومهما اتخذ من اشكال وبغض النظر عن القوى التي تشارك فيه وبالضرورة هو لخدمة العدو ومؤامراته. كما يهدف لاجهاض المواجهة الوطنية. وعلى هذا الاساس فهو مرفوض وسيواجه بكل قوة من قبل اللبنانيين والفلسطينيين.

٥ ـ ان اطلاق سراح المعتقلين عند اية جهة كانت واعادة المهجرين والتأكيد على فتح الطرقات كافة وتأمين حرية التنقل لابناء الشعبين اللبناني والفلسطيني هي خطوات من شأنها المساهمة باعادة توحيد البندقية الوطنية.

٦ ـ ان السلاح الفلسطيني ـ اللبناني يجب ان يخضع لشعار «لا قتال الا قتال العدو ولا مهمة الا تحرير الارض».

٧ ـ ان اللجان التي شكلت في صيدا وصور هي لجان تنفيذية تتابع ما اتفق عليه باشراف مصطفى سعد وبالتواصل مع القيادات الوطنية اللبنانية.

لجنتان لمعالجة الحوادث الطارئة

من ناحية اخرى، اعلن المسؤول التنظيمي العام لحركة «امل» الحاج محمود فقيه عن تشكيل لجنتين في صيدا وصور تضمان مندوبين عن الحركة والفلسطينيين والتنظيم الشعبي الناصري وتجتمعان دوريا لمعالجة كل الحوادث الطارئة على صعيد المخيمات.

وشدد فقيه في تصريح له امس ان الحركة «لا تريد مقاتلة الفلسطينيين تحت اي شعار، مدينا «البيانات الاعلامية عن الفصائل الهادفة لخلق اجواء تعكر الصفاء».

جاء ذلك في تصريح ادلى به فقيه حول ما يشاع عن عودة حرب المخيمات في الجنوب. فاعتبر ان بعض البيانات الاعلامية الصادرة عن فصائل فلسطينية يشتم منها رائحة التوتير بهدف خلق اجواء تعكر الصفاء ووحدة الصف الاسلامي والوطني.

واشار الى ان الحركة تحركت بتوجيه من رئيسها الوزير نبيه بري الى صيدا لاجراء الاتصالات اللازمة من اجل نزع الالغام وازالة بؤر التوتر.

وشدد بقوله: ان حركة «امل» لن تسمح بعودة الفتنة وجرها الى معارك تحرفها عن مسارها الاساسي في معركتها مع العدو الصهيوني.

وقال في تصريحه: ان ما يشاع عن عودة القتال تنفيه من طرفنا المساعي والجهود التي نبذلها لتاكيد موقف الحركة من اننا لا نريد مقاتلة الفلسطينيين تحت اي شعار ونسعى الى اقامة افضل العلاقات مع الشعب الفلسطيني.

واعتبر فقيه ان «اي تفجير او توتير او المضي في اصدار البيانات الاعلامية التي تضخم الحوادث الصغيرة، انما يشكل طعنة للانتفاضة المباركة داخل فلسطين المحتلة وتعتبر مؤامرة على المقاومة في الجنوب وخدمة للقوى التقسيمية التي تحاول منع حصول الاستحقاق الدستوري واعادة توحيد لبنان».

ونصح الفصائل الفلسطينية «باعتماد الطرق الايجابية لاعادة الامور الى نصابها من خلال ما تم الاتفاق عليه عبر اللجان المشكلة بغية الوصول الى نهاية سليمة.

واعلن فقيه عن تشكيل لجنة في صيدا تضم مندوبين عن حركة «امل» والفلسطينيين والتنظيم الشعبي الناصري ولجنة في صور تضم اللجان الشعبية للمخيمات وحركة «امل» على ان تلتقي هذه اللجان دوريا في الجنوب لمعالجة كل الحوادث الطارئة.

الكتائب اصدرت دفعة جديدة من تعيينات رؤساء الأقسام

اصدر حزب الكتائب الدفعة الثالثة من التعيينات لرؤساء الاقسام في اقليم كسروان وبعبدا وعاليه وطرابلس والتي انتهت فيها اعمال المشورة وهي على الشكل التالي:

١ ـ اقليم كسروان: لقد تم تعيين رؤساء اقسام البلدات التالية: درعون حريصا، بزمار دلبتا، بزحل، الخيامة العذراء غبالة، فاريا، البوار، المعاملتين عجلتون، غادير، ساحل علما، حارة صخر، شحتول، كفرذبيان، عين الدلب، نهر الذهب، داريا، الزعيتري، يحشوش، بلونة، وطى الجوز، فيطرون، بقعتوته، بقعاتة كنعان، كفرتيه، السرادية، فتقا، جعيتا، عين الريحانة، السهيلة، عينطورة، رعشين، القليعات عرمون، كفرياسين، ريفون ذوق مكايل، ادونيس ذوق مصبح، غزير، بطحا، غوسطا، الكفور، الغينة، ميروبا، ضهر صربا، بقعاتة عشقوت، عشقوت، العقيبة صربا زيتون.

٢ ـ اقليم بعبدا: تم تعيين رؤساء اقسام البلدات التالية: بزبدين، قرطاضة، حارة حمزة، جوار الحوز زندوقة، دير الحرف، بمريم، ترشيش، الكحلونية، راس الحرف، الحازمية، فرن الشباك، عين موفق، شويت، القصيبة، قتالة، فالوغا، برج البراجنة، اللويزة، حارة الست، وادي شحرور، العبادية عاريا، كفرشيما.

٣ ـ اقليم عاليه: عين رؤساء الاقسام التالية: التعزانية، المريجات، عبيه، سلفايا، كفرمتى، دفون، رمحالا، عين الحلزون، عين الجديدة، سوق الغرب، بخشتيه، بحمدون المحطة، حيرامون، الشويفات، رشميا، رويسة النعمان، بحمدون الضيعة، حومل، بليبل الكحالة، بدادون، المنصورية، بوزريده، بسرين، الغليون، كفرعبيه، شرتون، عالية.

٤ ـ اقليم طرابلس: كهف الملول، طرابلس القبة، مراح السفيرة.

وافاد مصدر كتائبي ان الاقسام التي تمت فيها المشورة ولم تصدر فيها التعيينات هي موضوع تحقيق او استقصاء اضافي وان الامين العام للحزب المحامي منير الحاج يتابع فرز النتائج في حضور اعضاء الامانة العامة وان ما ينجز منها يرفع بمثابة اقتراحات الى المكتب السياسي لاصدار قرارات التعيين.

معرض في صيدا دعما للانتفاضة

الحضور في حفل الافتتاح

صيدا ـ الانوار:

اقامت الجماعة الاسلامية في ثانوية صيدا الرسمية للبنات حفل افتتاح لمعرض الشهيد عز الدين القسام دعما للانتفاضة في فلسطين بحضور حشد من القوى والفاعليات السياسية والاجتماعية. تقدمهم قاضي صيدا الشرعي الشيخ احمد الزين والعلماء السادة ماهر حمود، محرم العارفي، غازي حنينه، عبدالله الحلاق، محمد عمار. والدكتور اسامه سعد نائب الامين العام للتنظيم الشعبي الناصري، وممثلون عن الاحزاب اليسارية اللبنانية، وفصائل المقاومة الفلسطينية.

كلمة علي عمار

والقى المسؤول السياسي «للجماعة الاسلامية» في الجنوب الدكتور علي عمار، كلمة نيابة عن الامين العام «للجماعة الاسلامية» في لبنان السيد فتحي يكن. فقال: «امام انجازات المقاومة البطلة هنا في لبنان نجدنا محمولين على نمط من التعاون في العمق حتى نتمكن من ازالة كل الموانع من طريق مسيرتنا الاسلامية التي يجب الا تتوقف بعد كل الجهود والتضحيات التي قدمت في لبنان على مدى عشرات من السنين او ان تتراجع امام التدخلات الاميركية او اليهودية التي تحاول عن طريق مصادرة كل الانجازات الكبيرة تطويقنا جميعا.

وتثبيت صيغة ١٩٤٣ البالية او استبدالها بصيغ تقسيمية اخرى تمهيدا لابتلاعنا كانتونا بعد الاخر وصولا الى باقي المناطق الغافلة في عالمنا الاسلامي.

لقد ارعبهم وزلزل كيانهم هذا التماسك الذي ظهر جليا من خلال مقاومتنا التي واجهت وما تزال وبالرغم من كل المعوقات ويا للاسف التي غزت ارضنا اللبنانية الطيبة، فسعوا الى اشاعة الفرقة والنزاعات المميتة ليتالوا من هذه الظاهرة المذهلة فكانت حرب المخيمات وكانت حرب طرابلس وكانت حرب الجنوب وكانت حرب الضاحية وهم بعد هذا يسعون الى توجيه الضربة الاخيرة القاضية بزعمهم ولكن مثلما استطعنا ان نواجه قوائهم المتعددة الجنسية في بيروت والعصابة اليهودية الفاجرة في الجبل والبقاع وصيدا والجنوب، فاننا قادرون باذن الله تعالى على محاصرة خططهم التامرية الحالية وافشالها. فاهلا بكم في ارجاء معرض القائد الشهيد عز الدين القسام.

بعدها جال الحضور في اقسام المعرض الذي ضم كتبا فكرية وسياسية وصورا فوتوغرافية عن الانتفاضة في ارض فلسطين واشغالا يدوية مختلفة كما اقيمت خيمة على النمط الفلسطيني تناول فيها المشاركون القهوة العربية.

عمليات سلب قاربت حصيلتها الى تسعين مليون ليرة

اورد التقرير الامني اليومي الذي يعده مكتب العلاقات العامة في المديرية العامة لقوى الامن الداخلي الحوادث الاتية:

● بتاريخ ٩ الجاري وفي محلة زقاق البلاط شارع الاستقلال دخل خمسة مسلحين الى محل مجوهرات الوفاء بغية سلبه واطلق من بداخل المحل النار عليهم مما ادى الى مقتل احدهم فرج فرج طالب واصابة اخر بجروح فيما فر الباقون الى جهة مجهولة والتحقيق جار.

● بتاريخ ٩ الجاري ادعى لدى مخفر بكفيا سليمان رشيد فريجي وياسر محمود زعرور انه اثناء انتقالهما على متن سيارة رقمها ٨٧١٦٢٢ وهي من نوع مرسيدس من شتورة الى بيروت ناقلين مبلغ ٣٠ مليون و ٨٠٠ الف ليرة لبنانية وعملات اجنبية بقيمة ١٠ الاف دولار اميركي وهذا المبلغ عائد الى حسن احمد اللقيس صاحب شركة للصيرفة في شتورا يعملان فيها ولدى وصولهما الى محلة عين علق اعترضهما ثلاثة اشخاص مسلحين وسلبوهما السيارة والمبلغ بكامله وفروا.

● بتاريخ ٩ الجاري ادعى لدى مخفر حارة حريك عفيف محمد جلول انه بتاريخ ٨ الحالي دخل مجهول الى منزله في شارع دكاش وسرق حلى واشياء بقيمة مليون ليرة.

● بتاريخ ٩ الجاري ادعى لدى مخفر التل ماجد عزت معصراني ان مجهولا دخل الى منزله الكائن في الميناء وسرق منه حلي ودراهم بقيمة ٥٠ مليون ليرة.

● بتاريخ ٩ الحالي وفي زحلة حوش الامراء القى مجهول قنبلة يدوية على محل ماغوب اوادیس اوغونيان المعد لبيع ادوات التجميل وادى انفجارها الى حصول اضرار مادية في واجهة المحل وفي سيارة جورج كلاس.

اللقاء السنوي للعاملات الميدانيات

الأمين: رصيد العمل أكبر من رصيد الحرب

صيدا ـ الانوار:

عقد امس اللقاء السنوي للعاملات الميدانيات في قاعة الاجتماعات في دار رعاية اليتيم في صيدا بحضور سماحة العلامة السيد محمد حسن الامين وعميد كلية الصحة العامة في الجامعة اللبنانية وامين السر العام لجمعية تنظيم الاسرة في لبنان توفيق عسيران وبعض رؤساء الجمعيات الاهلية والمؤسسات الكشفية والاجتماعية في صيدا.

كما حضره ١٩٠ عاملة ميدانية من مختلف المناطق اللبنانية.

تعاقب على الكلام في حفل الافتتاح كل من المدير التنفيذي المساعد نجلاء البزري والعاملات الميدانيات مريم بنوت (الزهراني)، يسرى عاصي (النبطية)، نوال شحاده (الاقليم)، رلى امهز (بعلبك)، رويدا العريبي (البقاع الاوسط)، دعد ناصيف (البقاع الغربي). كما تناول الدكتور محمد نصر الدين عميد كلية الصحة في الجامعة اللبنانية دور العاملة الميدانية في الحياة القروية.

اما امين السر العام السيد توفيق عسيران فعرض في كلمته الى موضوع تنظيم الاسرة الذي قال عنه انه يحدد مسار ومسيرة الجمعية.

كلمة الامين

كلمة الختام القاها العلامة السيد محمد حسن الامين قاضي صيدا الجعفري وقال فيها

انني اشعر باعتزاز كبير وانا اواجه هذا العدد الكبير من العاملات الميدانيات في مجتمعنا. وانني اشعر ايضا باننا ما زلنا في طريق السلام وما زلنا في طريق البناء برغم كل عوامل الهدم وبرغم كل العوامل التي تحاول ان تدفع اليأس الى نفوسنا. اليأس من المجتمع من المستقبل، اليأس من كل ظاهرة نبيلة. لان هذا اليأس من فعل الحرب، وفعل الفوضى وليس من فعل النضال، ونحن عندما نريد ان نواجه اليأس يجب ان نواجهه بالنضال كما اننا عندما نريد ان نواجه الحرب يجب ان نواجهها بالمحبة. ان وجود هؤلاء العاملات هو دليل كبير على ان رصيد المحبة، ورصيد العمل ورصيد العطاء ما زال اكبر بكثير من رصيد الحرب ورصيد الكراهية والتدمير والخراب، اننا ايتها العاملات في صراع حقيقي، بين ارادة الحياة وارادة الفراغ. واذا اختار بعضنا ان يكون في الجبهة التي تريد ان تفرض الحرب والفراغ والدمار وبعضنا انساق الى لعبة الحرب في هذا الوطن. ولكن الكثير منا لا زال يقاوم.

يقاوم هذه الرغبة الشريرة الرغبة التي لا تنطلق من اية رؤية انسانية والتزام بقضايا الناس والمجتمع. ان الحرب والدمار الذي اصاب مجتمعنا في هذا

الفترة الطويلة من الحرب اللبنانية لا يمكن ان نواجهها بالحلول السياسية فحسب، اننا نشاهد كيف ان الحلول السياسية تتعثر وكيف ان هذه الحلول يمكن الالتفاف عليها، وان يرتفع من جديد منسوب الحرب في هذا البلد.

لكننا نستطيع ان نقاوم الحرب. ونستطيع ان نقاومها بصيانة الاسرة، بصيانة هذه الخلية الاجتماعية الصغيرة، الاسرة خلية صغيرة بالمجتمع ولكنها جزء من الخلايا المتعددة.

اليوم الثامن من مضرب الكسليك

بلغت دورة كرة المضرب المفتوحة التي ينظمها النادي اللبناني للسيارات والسياحة على ملاعبه الخمسة في الكسليك، برعاية الشركة العامة اللبنانية الاوروبية المصرفية. يومها الثامن. واستمر المرشحون يتاهلون للمراحل التالية بدون اي عناء.

وتبدأ الثلاثاء المقبل مباريات الدور الـ ٣٢. حيث من المنتظر ان ترتفع حدة المنافسة.

وهنا النتائج الفنية المسجلة:

● فردي الناشئين:

فاز كمال يازجي على جورج حداد ٦/٣، ٦/٢. ووسيم كيروز على فادي سركيس ٦/٢، ٦/٣. والن خياط على سليمان عبيد ٦/٤، ٦/٤. وزياد عسيلي على كريم ربيز ٦/٣، ٧/٥. ونبيل اميوني على امين صفير ٦/٤، ٦/صفر.

● فردي الرجال:

فاز نيقولا عياش على سمير بولس ٧/٥، ٧/٦. وروبير لاموند على ايلي شويري ٦/١، ٦/٣. وموسى عطا على نبيل كرم ٦/صفر، ٦/صفر. وانطوان مدلج على خليل الزغبي ٦/٤، ٦/١. ووهيب عياش على ميشال زغزغي ٦/١، ٦/١. ومارون صغبيني على شفيق خليفه ٦/١، ٦/٣.

● فردي السيدات:

فازت ميشلين ديب على كارلا طعمه ٦/صفر، ٦/صفر.

احتفال بتسليم وسام الاستحقاق الى عائلتي المربين صعيبي وسرور



الرامي وارملتا الاديبين الفقيدين



الحضور في الحفلة

جبيل - من ميشال كرم

منح رئيس الجمهورية اللبنانية الشيخ امين الجميل وسامي الاستحقاق اللبناني من الدرجة الاولى للراحلين المربين اديب صعيبي وعبد الله سرور تقديرا لخدماتهما في حقلي التربية والتعليم.

وسلم رئيس دائرة التربية في جبل لبنان السيد اميل الرامي هذين الوسامين اللذين اقترحهما الرئيس الدكتور سليم الحص الى ارملتي الراحلين جانيت مكرزل صعيبي وحنان فرح سرور خلال حفل تكريمي اقيم في مسرح «لا سيتاديل» في جبيل برعاية وزير التربية الرئيس الحص.

وحضر الحفل الذي دعت اليه رابطة الخريجين في ثانوية راهبات الوردية رئيس اقليم جبيل الكتائبي المهندس كمال قرداحي ممثلا رئيس الكتائب الدكتور جورج سعادة ورئيس اتحاد بلديات قضاء جبيل المحامي فوزي كرم ورئيس الانطش الاب مارون غاريوس وامام المسلمين في جبيل الشيخ غسان اللقيس ورئيس المجلس المركزي في الكتلة الوطنية المحامي جان حواط ورئيس المجلس الثقافي المهندس بيار الزغندي ورئيس دائرة الهاتف السيد جميل حنا والسيد رامز علاوي وحشد من ابناء المنطقة.

الافتتاح بالنشيد الوطني. فكلمة مستشارة الاعلام في الرابطة الانسة ليندا ابي غصن التي رحبت بالحضور وعبرت عن هذه المناسبة بقولها: معلمان بل علمان من اعلام الثقافة والتربية يطويهما الموت وهما في ذروة النضج وعنفوان العطاء وبدافع الوفاء تنادينا نحن من قبسنا انوار المعرفة من المعلمين على مقاعد ثانوية راهبات الوردية في جبيل اعني رابطة الخريجين التي صممت ودعت الى هذا الاحتفال التكريمي للاستاذين اديب صعيبي وعبد الله سرور.

كلمة الرامي

والقى السيد اميل الرامي كلمة وزارة التربية الوطنية ومما جاء فيها: ان وزارة التربية الوطنية تشارك ثانوية راهبات الوردية وتشارك رابطة الخريجين في تكريم معلمين مربين في تخليد ذكراهما تقديرا لهما واعجابا بهما ووفاء لهما. مربيان حاكيا نبل الغاية وغيرية الرسالة وخلدا بعد موتهما بفضل انتاجهما في حقلي الادب والعلوم. اديب جال في افاق اللغة العربية واثبت قدرة وتفوقا في صناعة الحرف وفي اختيار المفردات وفي صياغة الكلمات نثرا مقفى مسجعا يرد النغم على النغم، وكان خطيبا وكان شاعرا واستطاع ان يثبت ايضا جدارته وتفوقه في كلا المجالين. والمعلم الثاني عنيت به عبد الله سرور الذي غاص في حياته الى اعماق اسرار العدد واستطاع ان يخرج بنظريات حديثة تساعد التلميذ على فهم المكنون بسهولة اكثر. والمعلمان وان اختلفا في المجال الادبي والعلمي فقد اتفقا حول قناعة مشتركة راسخة بان الحياة وقف على العلم وقف على المعرفة نمدها باسباب التمسك لنسهم في تعمير الحياة.

والقت الام سلست بو منصور رئيسة ثانوية راهبات الوردية كلمة جاء فيها: تكريم رابطة خريجي الوردية اليوم لمعلمين كبيرين غابا عنا وملأ صداهما الطيب ارجاء هذا المعهد والمنطقة باسرها، لدلالة على الوفاء والاصالة والعرفان بالجميل عند افراد رابطتنا، وهي بعض القيم النبيلة التي تسعى عائلة الوردية ان تبثها في نفوس طلابها.

وتوالى على الكلام كل من نسيب نمر وعضو الهيئة التعليمية في الوردية السيد يوسف الخوري وعضو المجلس الثقافي الشمال الاديب بلخوس عساف فركزوا على ان اديب صعيبي وعبد الله سرور لم يكونا دودة قز تنسج حول نفسيهما قبرا ترقد فيه بل نحلة نشيطة حطت على ازهار الاداب والعلوم فجمعت اريج المعرفة واطعمت الجائعين عسل الفكر والحضارات.

ازاحة الستار عن تمثال الاب ابي عقل

برعاية رئيس الجمهورية الشيخ امين الجميل يقام في الخامسة بعد ظهر السبت المقبل ١٧ الجاري احتفال لازاحة الستار عن تمثال الاب الشهيد بطرس ابي عقل في ساحة كنيسة مار سركيس وباخوس في بجة - جبيل.

ودعت الى المشاركة في الاحتفال كل من جمعية المرسلين اللبنانيين ومدرسة قدموس وابرشية صور المارونية ولجنة تكريم الاب بطرس ابي عقل ورابطة خريجي معهد الرسل وبلدة بجة واهل الشهيد.

ويتضمن برنامج الاحتفال ما يأتي: التقديم: ملحم خوري - ازاحة الستار - الخطباء: كلمة ممثل رئيس الجمهورية اللبنانية - كلمة المطران بشارة الراعي - (ممثل غبطة البطريرك الماروني) - كلمة المطران يوسف الخوري (راعي ابرشية صور المارونية) - كلمة الاب العام بولس نجم (رئيس عام جمعية المرسلين اللبنانيين) - كلمة لجنة التكريم، الاب ميشال حايك - كلمة رابطة خريجي المعهد الرسل، امين زيدان - كلمة بلدة بجة، ناصيف الحسيني - كلمة الاهل الدكتور سركيس ابي عقل.

وسام الاستحقاق الطبي لسكاف

منح مفوض نقابة الاطباء الدائم في البقاع الدكتور جبرائيل سكاف وسام الاستحقاق الطبي، تقديرا للخدمات الطبية التي قدمها لمنطقة البقاع ولنقابة الاطباء تحديدا.

وللمناسبة شكر الدكتور سكاف نقيب الاطباء الدكتور ميشال سلهب على البادرة التي تجلت بهذا التقدير.

مواعيد المعاينة في مستوصف برقايل

باشر مستوصف مؤسسة «الرعاية الشعبية» في بلدة برقايل - عكار، تقديم خدماته الصحية وفق البرنامج الاتي:

- طب عام: ايام الاثنين، الثلاثاء، الاربعاء، الخميس والسبت.
- طب اطفال: يومي الثلاثاء والسبت.
- طب نسائي: يومي الاربعاء والخميس.

ويمكن للمرضى المعالجين ان يستفيدوا من تقديمات الصيدلية المجانية.

«مستقبل التعليم في لبنان» محاضرة لديب في بدنايل

بدنايل - من فريد صابور:

في نطاق برنامجه الثقافي، دعا نادي المشعل في بدنايل الى محاضرة القاها المربي الياس ديب في النادي الحسيني بحضور جمهور من المثقفين والمهتمين، بعنوان «مستقبل التعليم في لبنان».

بدأ المحاضر بمقدمة قال فيها: زرت احد المسؤولين في الجامعة اللبنانية. وفي سياق حديثنا عن التعليم، قال: «قرأت منذ مدة، في احدى المجلات ان مستوى الشهادة اللبنانية كان في المرتبة السادسة بين الشهادات العالمية. اما اليوم فلقد هبط الى المرتبة السادسة والتسعين».

مهما يكن هذا الخبر قريبا من الحقيقة او بعيدا عنها فانه يقلقنا، ويحفزنا الى العمل بسرعة لوقف هذا الانهيار الثقافي، لا حفاظا على اهم القيم التي تميز بها لبنان فحسب، بل حرصا على مستقبل ابنائنا ايضا. فاذا انهار مستواهم العلمي سُدت بوجوههم افاق كثيرة من الاختصاصات المتنوعة ومن فرص العمل المبدع.

لن اتغنى بالماضي، ولا بارث لبنان الحضاري، ولا بمركزه الثقافي الاول في الشرق. فهذا كله دمرته الحرب، وما زالت تمعن في تهديم كل شيء حتى الانسان نفسه.

الياس ديب

ان الداء الاساسي اذن معروف، فما علينا الا ان نحدد حجم الاضرار التي الحقها بالقطاع التربوي، ونحاول - قدر المستطاع - حصر هذه الاضرار، واصلاح ما يمكن اصلاحه منها حتى لا تصل الى يوم يصبح فيه الاصلاح معجزة كبيرة. فلقد هبط مستوانا العلمي الى ما دون الخط الاحمر، وما زال ماضيا على انحداره نحو الهاوية بسرعة مذهلة.

لقد سمعت منذ اسبوعين احد سياسيينا الكبار يقول: «لقد وصلنا الى القعر. ولكننا لم نصل بعد الى الفراغ».

فقولوا لي بربكم: هل من فراغ بعد القعر؟ الا اذا كان هذا القعر مشققا!!

صحيح اننا لم نصل بعد - من الناحية التربوية - الى القعر. ولكننا لم نعد بعيدين عنه كثيرا.

ولكي نعرف حجم الكارثة التربوية التي نتخبط فيها لا اجد بدا من ضرب مثل واحد من امثلة كثيرة ذات مدلول مخيف. ففي احدى كليات الجامعة اللبنانية قدم على الامتحان في هذه السنة ١٧١٠ طلاب، فنجح منهم عشرة طلاب فقط لا غير!!

وبعد ان تناول المحاضر الاضرار في الابنية المدرسية الرسمية والخاصة، ومعاهد التعليم المهني والتقني والجامعي من جراء الاحتلال والنهب والتخريب والتدمير.. الخ. مما كان سببا في اقفال حوالى اربع مئة مدرسة مجانية وغير مجانية، انتقل الى انعكاسات الاحداث على الطلاب التي تركت في نفوسهم اضطرابات بالغة، وخوفا من المستقبل الغامض، واكتئابا وكرها للغير، وشهوة للعنف والانتقام دفعتهم الى التصرف بقسوة ووقاحة، والى فرض ارادتهم على المدرسة والعبث بمحتوياتها، والى الاعتداء على المعلمين احيانا والى فقدانهم للطموح وللامل فباتوا ينظرون الى العلم لا كقيمة حضارية، بل كسلعة رخيصة لا تستحق الجهد والسهر للحصول

(البقية على الصفحة ٩)

تاريخ نشوء التعليم المهني في لبنان

ادخلته الارساليات الاجنبية في العام ١٨٤٨ وطورته المدارس الخاصة حتى اصبح اختصاصا رسميا

التعليم المهني، نشاته وتطوره واهم مراحله وابرزها، موضوع محطة اجرتها «الانوار» مع رئيس دائرة المراقبة التربوية في المديرية العامة للتعليم المهني السيد جان ابو منصور. فحدثنا عنه مستعينا ببعض التواريخ والمراسيم والقوانين المعتبرة نقطة فصل وتحول في قطاع التعليم المهني الخاص والرسمي. فقال:

انشىء التعليم المهني في لبنان بمبادرة خاصة تاريخية، تعود الى توافد الارساليات الاجنبية الى لبنان، كالاباء اللعازاريين وراهبات المحبة وراهبات القلبين الاقدسين، حيث انشئت فروع مهنية في هذه المدارس اعتبارا من العام ١٨٤٨. وفي العام ١٨٦٨، انشئت بموجب فرمان من الدولة العثمانية، مدرسة مار يوسف المهنية في راس بيروت - مار الياس بطينا - (حاليا ضهر الصوان)، ثم تلتها مدرسة اللعازارية المنشاة ايضا بموجب فرمان تركي في العام ١٨٤٨.

فالنهضة للتعليم المهني بدات اذن مع المؤسسات الاجنبية وبمبادرة شخصية من قبل القطاع الخاص وذلك بفضل النظام الحر في لبنان وهذا ما وفر للتعليم المهني الخاص فرصة تخطي الدولة وتسجيل قصب السبق عليها.

بدأ تعليم الفتيات في العام ١٨٤٥ مع الاب يوسف الجميل (الشيخ كليم الجميل) في بكفيا، وفي بيت شباب، لاعدادهن كمربيات. وفرض «الخوري يوسف» التعليم حتى على الراهبات، فكان ذلك لاول مرة في تاريخ الشرق الاوسط.

وفي العام ١٨٥٣ اسس الخوري يوسف الجميل راهبات المريمات - وهي الرهبانية التي انتمت اليها القديسة رفقا - وتفرع منها راهبات يسوع ومريم الاقدسين.

بعد هذا التاريخ، بدأ التعليم المهني الرسمي في لبنان سنة ١٩٠٥ بانشاء مدرسة الصنائع والفنون لتعليم مهن الحدادة والنجارة والميكانيك والحياكة والكهرباء، في بيروت، محلة الصنائع، المخصصة اليوم لكلية الحقوق والعلوم السياسية.

● اليوم قطع التعليم المهني شوطا كبيرا منذ بدايته ولغاية اليوم. ما هي المراحل المستجدة والمستحدثة فيه؟ وما هي المحطات التاريخية في حياة التعليم المهني؟

□ من اهم المراحل التي قطعها التعليم المهني مرحلة ١٩٦٤ حيث صدر قانون ٦٤/٦٢ تاريخ ١٩٦٤/١٢/٣٠ يتعلق بتنظيم التعليم المهني. وهذا القانون التنظيمي حدد في مادته الاولى القصد من عبارة «مدرسة مهنية خاصة»: فهي كل مؤسسة خاصة تسدي تعليما نظريا او عمليا، مباشرة او بالمراسلة او باية وسيلة كان لتاهيل الاشخاص لممارسة مهنة او حرفة ما في حقول الصناعة او الصيانة الفنية، او الصناعة الفندقية او التجارة او المحاسبة او السياحة او الزراعة او الخدمة الاجتماعية او الصحة او الدعاية والنشر او غيرها من الحقول التي تحدد بمرسوم يتخذ في مجلس الوزراء، باستثناء المهن الحرة التي ترعاها قوانين خاصة كالمحاماة والصيدلة والطب والهندسة.

ثم حدد القانون في مادته الثانية اصول الترخيص وشروطه. فلا يجوز لاي شخص طبيعي او معنوي ان يفتح مدرسة مهنية خاصة الا بموجب مرسوم. اما اصول وشروط الترخيص فتنظم بموجب مرسوم يتخذ في مجلس الوزراء بناء على اقتراح وزير التربية.

كما صدر مرسوم ٤٨١٥ تاريخ ١٩٦٦/٦/٢٥ يتعلق بتنظيم اصول وشروط الترخيص في فتح مدارس مهنية خاصة وهو المعتمد اليوم.

واجازت المادة الثالثة من هذا القانون، الحق للمدير المسؤول عن المدرسة منح افادات مدرسية تصدق في المديرية العامة. على انه لا يجوز للمدرسة المهنية الخاصة ان تمنح اية شهادة (دبلوم) او اي تصريح عن تحصيل مهني او عن كفاءة لممارسة مهنة معينة.

وفي المادة الرابعة اقرت الشهادات الرسمية وحددت بالمرسوم رقم ٧٨٨٠ تاريخ ١٩٦٧/٧/٢٥ المتعلق بتنظيم حقول ومراحل وشهادات التعليم المهني والتقني وتتدرج كالاتي: من ادنى الى اعلى، الكفاءة المهنية، التكميلية المهنية، البكالوريا الفنية (نظام قديم ونظام جديد) الامتياز الفني والاجازة الفنية - لم يرخص بها لغاية الان الا في معهد IPNET المعهد الفني التربوي.

ثم حدد القانون في المادة الخامسة، نطاق المراقبة التربوية على المدارس الخاصة في جميع مستوياتها ضمن الاصول المعروفة. وفي المادة السادسة حدد اطر العقوبات وفصلت هذه العقوبات بالمرسوم رقم ٤٨١٥ تاريخ ١٩٦٦/٦/٢٥. وفي مادته السابعة والاخيرة جاء على ذكر تسوية اوضاع المدارس القائمة من حيث الترخيص ومن حيث اعطاء الشهادات في مهلة انتقالية تنتهي في ١٩٦٩/١٢/٣٠.

القدمية
الشهادات المهنية

هذا في القطاع الخاص، اما في القطاع الرسمي، فتاريخيا يستدل من الجدول الملحق بالمرسوم رقم ٧٨٨٠ تاريخ ١٩٦٧/٧/٢٥ ان ثمة وجود لشهادات يعود تاريخها الى سنة ١٩٢٧ وتتسلسل كالاتي:

اولا: الفندقية والسياحة:

١ - شهادة فندقية ممنوحة ما بين العامين ١٩٥٢ و ١٩٥٥. عودلت بشهادة الكفاءة المهنية.

٢ - شهادة فندقية من سنة ١٩٥٧ الى سنة ١٩٥٨، عودلت بالتكميلية المهنية.

٣ - التعليم الفندقي الابتدائي من سنة ١٩٥٩ الى سنة ١٩٦١. عودلت بشهادة التكميلية المهنية.

٤ - التكميلية الفندقية وما زالت موجودة.

٥ - شهادة التعليم الفندقي العالي من سنة ١٩٥٦ ولغاية ١٩٦١ بمعدل بكالوريا فنية قسم اول.

٦ - البكالوريا في الصناعة الفندقية من سنة ١٩٥٦ لغاية ١٩٦١ بمعدل بكالوريا فنية قسم ثان.

ثانيا: مدرسة الصنايع والفنون:

١ - شهادة مدرسة الصنايع القديمة فرع الحياكة بمعدل بريفيه.

٢ - شهادة مدرسة الصنايع القديمة فرع الميكانيك من سنة ١٩٣٠ لغاية ١٩٥١ عودلت بالتكميلية المهنية.

ومن سنة ١٩٢٧ ولغاية ١٩٥٢ عودلت بشهادة البكالوريا الفنية القسم الاول.

٣ - شهادة معاون مهندس من سنة ١٩٥٢ ولغاية ١٩٦٢ عودلت بالبكالوريا الفنية القسم الثاني.

٤ - البكالوريا الفنية.

ثالثا: المدارس المهنية:

جميع شهادات المدارس المهنية الرسمية غير المذكورة ضمنا والمعطاة قبل سنة ١٩٦٧ عودلت بالتكميلية المهنية.

يتبين من هذا التاريخ ان اعطاء الشهادات المهنية الرسمية بدأ منذ العام ١٩٢٧. وقد صدر معادلات لمحاسب صناعي ومحاسب مهني بالبكالوريا الفنية القسم الثاني لمرحلة ما قبل ١٩٦٩ لبعض المدارس الخاصة وايضا لاختصاصات مستوى التكميلية المهنية لبعض المدارس.

● ما اثر هذين القانونين على التربية المهنية؟

□ صدور هذه التشريعات اثرت بشكل علم على التربية، فاستحدثت مناهج رسمية لحوالى ٨٠ اختصاصا لجميع المستويات. ثم انشئت مدارس في القطاع الرسمي في مختلف المحافظات والاقضية في لبنان ولمختلف الاختصاصات والشهادات. كما انشئت على ضوء هذه القوانين، المعاهد والمدارس المهنية الخاصة في جميع المناطق المهنية لمختلف الاختصاصات والشهادات.

ويشكل القطاع الرسمي في معاهدها ومدارسها ما يقارب ثلث التعليم في القطاع الخاص. من حيث العدد والتلاميذ والشهادات، مما يعني ان المبادرة الخاصة هي الاساس في التعليم المهني في لبنان.

● كل شيء جديد يحدث ثورة في دخوله وتمازجه مع القديم. ماذا احدث التعليم المهني على التربية بشكل عام؟

□ لن نقول ثورة لان الثورة بمعناها الحقيقي تكون سريعة. وما وصلنا اليه اليوم في التعليم المهني والتقني، استغرق سنين طويلة لتتبلور معالمه بشكل جيد. التغيير حدث في قطاع العمل الذي اصبح مرتكزا على الشهادات الرسمية في لبنان وخارجه، ومن الندرة ان نرى متخصصا في التعليم المهني عاطل عن العمل.

فمنذ العام ١٩٥٢، والمدارس المرخصة قانونيا، الخاصة ومنها تعد لبرامج رسمية وشهادات رسمية. واقدمها مدرسة البيجية والتكنيك في حقل التجارة. ونخص بالفضل مؤسسات المونسنيور قرطباوي التابعة اليوم لراهبات يسوع ومريم لاعداد الشباب للشهادات الرسمية في حقل الصناعة. كذلك العاملية للنائب رشيد بيضون، ومدرسة المقاصد. المعهد الوطني العالي للتمريض التابع لمستشفى المقاصد الخيرية الاسلامية. ونذكر بان اقدم مدرسة مهنية كان لها الفضل في اعداد البرامج والشهادات الرسمية، مدرسة مار يوسف المهنية في ضهر الصوان.

وبعد هذا التاريخ يبدأ تدرج المدارس المهنية الرسمية اي بعد ١٩٥٢.

● ما كان وقع المهن عند ادخالها على المدارس المهنية اللبنانية من الناحيتين الاجتماعية والاقتصادية؟

□ من الناحية الاقتصادية، ازدهرت جميع المهن المذكورة ولا سيما المهن القديمة في لبنان كالطباعة التي اكتمل قطاعها حتى اصبح قطاعا مستقلا، اعتمده التعليم المهني فاعد في مهنة الطباع «اوفست» شهادة الكفاءة المهنية، كما في مهنة المنضد المساعد. وادخلت ايضا اختصاصات البناء والنسيج. فاصبح لبنان يعتمد في مدخوله على هذه المهن جميعها. وقد توصل بعض ابنائه الى احتراف المهن المذكورة فاصبحت من الصادرات ويعول عليها في الاقتصاد المحلي.

اما من الناحية الاجتماعية فكان اهم ما تركته الثورة المهنية - اذا صح التعبير - انها طبعت اسماء العيل باسماء المهن المعتمدة. فنسمع بال حداد وخراط والسروجي والصايغ والنجار والخياط وغيرها العديد من اسماء العيل.

حاورته: لور ابو خليل

قضايا الناس

« هوّنها بتهون ! »

تحية تقدير، اكتب اليكم من زحلة، عروس البقاع، منوها بزاوية - قضايا الناس - كونكم تعالجون فيها قضايا حياتية تهم المواطن اللبناني اكثر من سواها من اخبار السياسة والاقتصاد والمال وغير ذلك من امور رغم اهميتها.

وكوني من المداومين على قراءة الانوار منذ عشرات السنين اترك امامكم مشكلة، اود طرحها في «قضايا الناس». ولعلها مشكلة غريبة عجيبة تظهر امامكم وامام القراء لاول مرة. انها مشكلة اجتماعية. فليست شكوى بحق احد، انما هي عادات اصبحت تشكل عبئا ماديا ثقيلا على مجتمعنا اللبناني ككل.

والمشكلة هي في تقديم باقات الازهار في مناسبات الافراح، والاكاليل في مناسبات الاتراح.

فالمعروف عنا نحن معشر اللبنانيين، كلما كانت هناك مناسبة اجتماعية (خطوبة، زواج الخ) سرعان ما توزع بطاقات الدعوات على الاهل والاصدقاء والمعارف. ومن اجل عدم نسيان اي اسم من اسماء المدعوين هناك عائلات كثيرة تعتمد على دفتر «بروتوكول»، تدون فيه اسماء وعناوين كل الاهل والمعارف. وهي تزداد يوما بعد يوم مع ازدياد افراد العائلة. ونعود للموضوع، ما ان يقترب موعد المناسبة الاجتماعية، حتى تنهال البطاقات على عشرات بل مئات العائلات التي ترتبط من قريب او بعيد بعائلة المحتفي بفرحه، حتى اصبحنا في يومنا هذا نتلقى في الاسبوع الواحد بين خمس وعشر بطاقات وكلها ليوم الاحد.

ومع تكرار دعوات كهذه وازدياد اعدادها، اصبحنا في عائلتنا في حيرة من امرنا. وبالفعل فقد عقدنا في بيتنا جلسة ضمتني وزوجتي واولادي لدرس التالي: كيف يمكننا تلبية كل هذه الدعوات ومواعيدها متقاربة من بعضها بعضا وفي حال قررنا تلبية ثلاث دعوات من اصل ما يردنا من الدعوات. اذ ذاك علينا ان نبعث بثلاث سلال من الازهار تسبقنا قبل وصولنا للتهنئة. ثمن كل سلة منها ٢٠٠٠ - ٣٠٠٠ ليرة لبنانية.

ودار نقاش، بدأ هادئا، ثم بدات حدته تتصاعد. فاولادي يصرون على تلبية جميع الدعوات. وانضمت اليهم فيما بعد زوجتي التي قالت من يراك بعين عليك ان تراه باثنتين.

قلت لهم: ان امكانياتي المادية لا تسمح لنا بارسال باقات من الازهار اسبوعيا يقدر ثمنها بتسعة الاف ليرة لبنانية - اي ٣٦ الفا ليرة شهريا - وانكم تعلمون ان راتبي لا يتجاوز الثلاثين الف ليرة لبنانية.

وبعد برهة من التفكير، طلع علينا احد ابنائي - جورج ١٥ سنة - وقال. بابا منروح وما مناخذ معنا زهور. وقبل ان ينتهي من جملته صرخت به زوجتي. انت سكوت، ما بتعرف بالواجبات. واضافت كيف منروح على مناسبة وايدينا فاضيين؟

واشتد النقاش وانتهت السهرة بلا قرار.

وفي اليوم التالي توفي قريب لزوجتي في قب الياس. توفي وهو في الخمسين من عمره، اثر مرض عضال، كنا واهله ندعو له بالانتقال الى دار الخلود تخفيفا عن معاناته وآلامه. وهنا عادت مشكلة جديدة تطفى على موضوع سلال الازهار. والمشكلة هي بارسال اكليل باسم العائلة. وثمن الاكليل اربعة الاف ليرة. زوجتي تصر على ارسال الاكليل وليس في جيبي ثمنه. فما العمل؟ واخيرا قررنا الذهاب والاخذ بالخاطر بلا ازهار وبلا اكاليل.

وعدنا الى منزلنا لتبدأ المعركة من جديد، حين بدأت زوجتي: يا الف عيب الشوم، الاكاليل متلأية الدني في المحل - المأتم - ونحنا وصلنا بلا اكليل. واضافت: الف كلمة سمعت من اهل الميت وصرت تحت الارض.

سيدي، لا ازيد عن ذلك بل اريد حلا لهذه المشكلة الاجتماعية التي نعاني منها. مع كل تقديري.

ط. ر - زحلة

* * *

مشكلة القارىء هي مشكلتنا جميعا. فالتهادي جزء من عاداتنا، درج يوم كانت الليرة تشتري هدية. درج يوم كنا نعيش في رفاهية وبحبوحة دون ان ندري.

اليوم تغيّرت الاحوال، وزادت اعباء الحياة وصارت اقلّ هدية بعشرات الالاف.

المثل يقول: من يغيّر عادته تقل سعادته. لكننا بحاجة الى تغيير بعض العادات رغما عنا، لان تأمين اللقمة لطفل افضل من باقة ورد على ضريح ميت يستحق الرحمة والصلاة اكثر من الاكاليل...

و «هوّنها بتهون!»

نبيل حرب

اعلان

تعلن المؤسسة المهنية العاملية، معهد فني، في بيروت عن حاجتها لاساتذة لتدريس اللغات الاجنبية.

الفرنسية
الانكليزية
الالمانية

لصفوف البكالوريا الفنية (B.T.) في المهنية العاملية - الزهراء - خلده.

تقبل الطلبات يوميا ما بين الساعة الثامنة صباحا والثانية عشرة والنصف ظهرا في المركز المذكور.

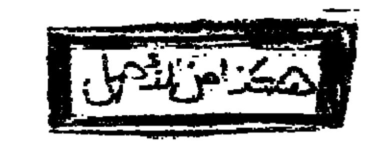
دورة ثانية للدخول الى المؤسسة المهنية العاملية للعام الدراسي ١٩٨٨ - ١٩٨٩

تعلن المديرية العامة للشؤون الاجتماعية (مصلحة الانعاش الاجتماعي سابقاً) والمؤسسة المهنية العاملية عن اجراء دورة ثانية للدخول الى السنة الاولى من البكالوريا الفنية بقسميها الفرنسي والانكليزي للفتيان والفتيات، وذلك يوم الثلاثاء في ١٩٨٨/٩/٢٧ في المهنية العاملية - الزهراء - خلده.

تقبل الطلبات اعتبارا من تاريخه ولغاية ١٩٨٨/٩/٢٦ في مركزي المهنية:

- المهنية العاملية - حارة حريك - طريق مطار بيروت الدولي.
- المهنية العاملية، الزهراء - خلده.

الادارة



أسعار السلع شرقاً : تراجع يتيم للبيض

الى المؤشر الذي اذاعته مصلحة حماية المستهلك التابعة لوزارة الاقتصاد . اظهرت اللائحة الاسبوعية للاسعار في تعاونية . موريس الجميل الاستهلاكية . سلسلة من التغييرات ابرزها . ارتفاع اسعار جبنة بلدية من ٦٧٥ الى ٧٧٥ ليرة . والحلوم البلدي من ١٠١٥ الى ١٢٢٥ ليرة . و . دوبل كريم . من ٦٧٥ الى ٧٧٥ ليرة . والفاصوليا من ٣٧٠ الى ٤١٥ ليرة والعدس من ١٥٠ الى ١٩٠ ليرة . والحمص من ١٥٠ الى ٢١٠ ليرات . ارتفع سعر . يس . من ٢٥٢ الى ٢٩٥ و . حليب كليم . من ١٨٣٥ الى ٢١١٦ ليرة . . بيكون . من ١٩٧ ـ الى ٢١٠ ليرات . والارز من ١٣٨ الى ١٤٠ ليرة . اما البيض . فالسلعة الوحيدة التي تراجعت اسعارها من ٧٦٠ الى ٦٤٥ ليرة .

الخضار والفاكهة

تراجعت اسعار البندورة والبامياء والثوم بنسب تراوحت بين ٢٠٪ و ٣٣ر٣٣٪ . في حين ارتفعت اسعار القرنبيط والخيار والكوسا والبصل والسبانخ بنسب تراوحت بين ٥ر١٢٪ و ١٠٠٪ . فيما حافظت مواد الباذنجان والبطاطا والحامض والعنب والتفاح والاجاص على اسعارها . وسجل مؤشر الاسعار ارتفاعا بلغت نسبته ٧ر٨١٪ .

وفي ما يلي لائحة باسعار الخضار والفاكهة مستقاة من سوق . سن الفيل للخضار والفاكهة . :

المادة	٨٨/٩/٣	٨٨/٩/١٠	الفرق	النسبة المئوية	
باذنجان	١٠٠	١٠٠		-	-
بندوره	١٥٠	١٠٠	٥٠	٣٣ر٣٣	-
قرنبيط	١٠٠	١٥٠	٥٠	٥٠	-
لوبياء	٢٥٠	٢٠٠	٥٠	٢٠	-
خيار	٢٠٠	٣٠٠	١٠٠	٥٠	+
بطاطا	٦٥	٦٥	-	-	
بامية	٣٥٠	٢٥٠	١٠٠	٢٨ر٥٧	-
كوسا	١٢٥	١٥٠	٢٥	٢٠	+
حامض	٤٠٠	٤٠٠	-	-	
ثوم	١٥٠	١٠٠	٥٠	٣٣ر٣٣	-
بصل	٥٠	١٠٠	٥٠	١٠٠	-
عنب	١٥٠	١٥٠	-	-	
تفاح	١٥٠	١٥٠	-	-	
اجاص	١٥٠	١٥٠	-	-	
سبانخ	٢٠٠	٢٢٥	٢٥	١٢ر٥	+

حركة المرافئ

وجدت في مرفأ بيروت امس ٢٤ باخرة . منها ٣ بواخر جديدة نقلت ٢٧٧٠ طنا . وغادرت ٤ بواخر . وينتظر وصول ١٦ باخرة .

البواخر الجديدة

الباخرة	الرصيف	الحمولة بالطن	الوكيل
جعفر	٨	١٢٠ ماشية	برجاوي
لويدتوبيارا	١٠	٥٠٠ ورق	ج نجيم
فازيل بلوكوننكو	١١	٢١٥٠ مختلف	فرعون

البواخر المغادرة :

نعيمة . باشاغورديينغو . بيونير . تورد ستار .

البواخر المنتظرة

الباخرة	قادمة من	الحمولة (بالطن)	الوكيل
بريهيل	طرابلس ـ لبنان	للشحن	بدر شيبينغ
اليوت	ايطاليا	للشحن	ب ف ام ا
اسكندر ـ م	سالونيك	١٤٠ ماشية	برجاوي
امين	سالونيك	١٢٠ ماشية	برجاوي
السلام ـ ١ ـ	سالونيك	١٣٠ ماشية	شبير
اباء	طرطوس	٥٠ خشب	نانكو
ايش فالديه	ازمير	٣٥٠ مختلف	اورابيا
جيرينغز فالديه	ويزمار	٤٠٠ مختلف	اورابيا
اركاداياسفرلوف	ازماييل	١١٥٠ حديد	فرعون
بيتياشنيكوف	ازماييل	٦٠٠ مختلف	فرعون
ميدلوفر	الاسكندرية	١٠٠ مختلف	ر سعادد
رمزي	طرطوس	للشحن	ماردنيز
توفيق ـ اس ـ	طرابلس ـ لبنان	للشحن	غريتي
فدوى ـ اس ـ	الاسكندرية	للشحن	غريتي
تويت ـ ٢ ـ	سالونيك	للتموين	س شعر
صفوان ـ م ـ	ليماسول	١٥٠ مختلف	عكاك ماريتيم

الفوائد على الليرة : بدأت بـ ١٤٠ وانتهت الى ٤ بالمئة

حافظت فائدة الانتربنك في اليوم الاخير من الاسبوع على استقرارها لليوم الثالث على التوالي وهو ٤٪ ، نتيجة لتوازن العرض والطلب .

وبلغ حجم التسليفات بين المصارف ٣٧٠ مليون ليرة لبنانية توزعت على ٦ عمليات في مقابل ٧٢٥ مليون ليرة ليوم امس الاول بتراجع ٣٥٥ مليون ليرة .

اما في السوق المفتوحة فقد وظفت شركة لبنان المالية لدى مصرف لبنان مليارين و ١٩٧ مليونا و ٥٠٠ الف ليرة في مقابل مليار و ٩٠ مليون ليرة ليوم امس الاول بزيادة مليار و ١٠٧ ملايين و ٥٠٠ الف ليرة .

وتوزعت التوظيفات على الآجال التالية :

٥٠٠ر٦٨٢ مليون ليرة لاربعة ايام

١٤٩٠ مليون ليرة لخمسة ايام

٢٥ مليون ليرة لسبعة ايام .

وكانت فائدة الانتربنك قد سجلت تراجعا كبيرا هذا الاسبوع بعد ان كانت سجلت مستويات عالية جدا الاسبوع الماضي ووصلت الى ١٤٠٪ وذلك نتيجة توازن العرض والطلب . فبعدما بدأت اسبوعها على ٧٥٪ وتدنت الى ٢٥٪ عند الاقفال استمرت متراجعة في اليوم التالي . فبعد الافتتاح على ١٠٪ تراجعت الفائدة الى ٧٪ فالى ٥٪ . واستقرت على هذا المستوى نهار الاربعاء وعادت وتراجعت الى ٤٪ يوم الخميس واستقرت على المستوى ذاته يوم الجمعة . واقفلت في نهاية الاسبوع على المستوى نفسه ٤٪ .

حجم التسليفات بين المصارف بلغ ٧٥٠١ مليون ليرة في مقابل ٨٢٩٠ مليونا للاسبوع الماضي . وفي السوق المفتوحة اجرت شركة لبنان المالية ست عمليات فقط بقيمة ٥٠٠ر٩٢٢ر٤ مليارات ليرة .

وللاسبوع الثالث على التوالي سجلت الاكتتابات في سندات الخزينة عجزا كبيرا بلغ ٧ مليارات و ٩٢٤ مليونا و ٢٠٥ الاف ليرة اذ فضلت بعض المصارف الاحتفاظ بهامش كبير من السيولة لديها بسبب الاوضاع الراهنة .

مخيم البداوي: ٥٢ اصابة بسبب تلوث المياه

نقل الى «المستشفى الاسلامي» في طرابلس صباح امس اثنان وخمسون فلسطينيا من مخيم البداوي في حال التسمم بسبب تناولهم مياه الشفة التي تسربت اليها المياه الاسنة من احد المجارير .

وعولج المصابون بالامصال وخرج معظمهم فيما يخضع الاخرون للفحوصات الطبية . وذكرت المصادر الطبية ان المرضى اصيبوا بانحطاط في الجسم واوجاع في الراس والمعدة والاسهال . وعرف منهم فتحية علوان . لينا علايلي . سميرة مصطفى . دنيا داوود . زينا داوود . سهام العلي . هند جميل . نجاة سعد . امال زغل . لينا عدس . صفا احمد . علياء شحيا . كفاح شاويش . ابتسام زيدان . ماجدة احمد ومحمد العلي .

وراس محافظ الشمال السيد اسكندر غبريل اجتماعا ضم المسؤولين في النيابة العامة في الشمال ومصلحة الصحة ومصلحة المياه واتخذت الترتيبات اللازمة لمواجهة حادث التسمم .

وعرض المجتمعون نتائج تحقيقات النيابة العامة في حادث التسمم الذي وقع في محل لبيع السندويش في طرابلس منذ اسبوع . واودى بشابين وفتاة واصابة نحو ٤٠ شخصا بالتسمم وما زال صاحب المحل وشقيقه موقوفين لدى النيابة العامة .

الادوية من «اليونيسيف» اجتماع لتنظيم توزيعها على المناطق

عقد قبل ظهر امس اجتماع موسع في مكتب محافظ جبل لبنان السيد سميح الصلح خصص للبحث في سبل تنظيم وتوزيع كميات كبيرة من الادوية التي قدمتها منظمة اليونيسيف لمعالجة الامراض المعدية . التي تشكل وقاية صحية دائمة وذلك على اقضية المحافظة كافة .

وحضر الاجتماع السيد ريمون نعمة عن منظمة اليونيسيف الدكتور محمد مهنا مدير الوقاية الصحية . ورئيس مصلحة الصحة في جبل لبنان والقائمقامون واطباء الاقضية .

وتم الاتفاق خلال الاجتماع على تشكيل لجان في كل قضاء تضم القائمقامين واطباء القضاء ومندوبا عن منظمة اليونيسيف مهمتها تسلم هذه الادوية وتوزيعها عبر وزارة الصحة على المستوصفات والمؤسسات الصحية الخيرية مجانا من اجل وقاية صحية دائمة .

كما تم الاتفاق على ان تضع كل لجنة جدولا نصف شهري باسماء المرضى الذين تتم معاينتهم في كل مستوصف ولائحة بالادوية التي تقدم اليهم تمهيدا لايداع هذه اللوائح اللجان الفرعية التي ستسلمها في وقت لاحق الى منظمة اليونيسيف ووزارة الصحة وذلك بغية متابعة تنفيذ هذا المشروع الصحي الشامل ومراقبته بشكل يؤمن الهدف المحدد له .

مدير مياه بيروت: ٥٢٪ للمنطقة الغربية و٤٨٪ للشرقية

التقنين القاسي في الغربية بسبب السرقات من خط تلة الخياط وحددنا حصة كل حي من المياه لمحاولة الحد من الاستئثار

كتب جورج بشير :

نفى المدير العام لمصلحة مياه بيروت المهندس لوسيان مبيض ما يشاع من ان هناك تمييزا فاضحا في توزيع المياه على المشتركين بين المنطقة الشرقية والمنطقة الغربية. وقال ان هناك قرارا اداريا صادرا عنه منذ اب ١٩٨٦ بضخ ٥٢ بالمئة من مجموع المياه المتوافرة لدى المصلحة الى احياء المنطقة الغربية ،ويضخ ٤٨ بالمئة من مجموع المياه المتوافرة لدى المصلحة الى احياء المنطقة الشرقية .

وقال المهندس مبيض ان قرار ضخ المياه بهذه النسب . اتخذه وفقا لعدد المشتركين لدى مصلحة مياه بيروت . حيث ان مجموع المشتركين في غربي العاصمة وضواحيها الجنوبية يشكلون ٥٢ بالمئة من مجموع الاشتراكات لدى المصلحة وحيث ان مجموع المشتركين في شرقي العاصمة وضواحيها الشرقية والشمالية يشكلون ٤٨ بالمئة من مجموع الاشتراكات لدى المصلحة . علما ان القسم الاكبر من سكان ضواحي بيروت الجنوبية لا يأخذ المياه من مصلحة مياه بيروت بل من مصلحة مياه عين الدلبة .

واضاف مدير عام مصلحة مياه بيروت . ان معدل تقنين المياه في المنطقة الغربية هو الآن اقسى بكثير مما هو في المنطقة الشرقية . لان هناك تعديات كبيرة جدا على خط ضخ المياه الرئيسي من محطة ضبيه الى خزان تلة الخياط .

فقد جرى . تركيب . قساطل مياه غير شرعية على هذا الخط لأخذ المياه منه بصورة غير مشروعة الى احياء ضواحي بيروت الجنوبية .

كما ان هناك . ثقوبا . احدثت بصورة غير شرعية في هذا الخط العابر في الضاحية الجنوبية . تؤخذ منها المياه خلسة بالصهاريج وبالغالونات .

ولا يمكن ان يتساوى معدل تقنين المياه بين غربي بيروت وشرقي بيروت . الا اذا وضعت خطة امنية صارمة تتيح لمصلحة المياه نزع كل القساطل المركبة بصورة غير شرعية على خط ضبيه ـ تلة الخياط . وتتيح ايضا اقفال كل الثقوب المفتوحة خلسة في هذا الخط في الشياح .

وكشف مدير عام مياه بيروت عن ان خط ضخ المياه الرئيسي من ضبيه الى خزان برج ابي حيدر الذي كان مقطوعا عند خط التماس في منطقة السوديكو قد جرى اصلاحه مؤخرا . وان ضخ المياه من ضبيه الى خزان برج ابي حيدر يجري الآن بصورة شبه طبيعية . ولا مشاكل تذكر على هذا الخط . والمشكلة تنحصر حاليا في الهدر الحاصل من خط ضبيه ـ تلة الخياط في الضاحية الجنوبية .

واوضح السيد مبيض ان التقنين الصارم الذي تطبقه مصلحة المياه حاليا في كل احياء العاصمة وضواحيها ، سببه الاول تدني منسوب المياه في نبعي جعيتا والقشقوش وفي آبار المياه الاخرى الكائنة في ساحل قضائي المتن وبعبدا والتي تجر مياهها على شبكة مصلحة مياه بيروت .

فقد هبط مجموع هذه المياه في ايلول الجاري الى حوالى ١٩٥ الف متر مكعب في اليوم ، بدلا من حوالى ٢٧٥ الف متر مكعب يوميا في الشتاء والربيع الماضيين . وهذا امر تقليدي يحصل من مطلع شهر آب وحتى بداية موسم المطر من كل سنة .

ويتوقع ان يهبط منسوب مياه جعيتا والقشقوش والابار الى ١٥٠ الف متر في تشرين الاول وتشرين الثاني اللذين هما ذروة الشحائح .

وسببه الثاني اسراف بعض المشتركين في استهلاك المياه دون مراعاة للظروف الصعبة التي تمر بها مصلحة المياه وخصوصا في فترة الشحائح . ثم التلاعب بعيارات المياه من جانب بعض المشتركين ..

وقال السيد مبيض انه حدد كمية المياه الواجب ضخها وتوزيعها على كل منطقة من المناطق التابعة لمصلحة مياه بيروت ، في محاولة لمنع استئثار مناطق معينة بالمياه اكثر من غيرها . وقد جرى تحديد حصة كل حي من احياء غربي بيروت من مجموع المياه المتوافرة لدى المصلحة ، حسب النسب المئوية التالية :

حي النجمة ٠.٦٠ بالمئة من مجموع مياه مصلحة مياه بيروت ، المجيدية ٠.٤٩ بالمئة ، ميناء الحصن ٢.٠٤ بالمئة ، باب ادريس ٠.٧٦ بالمئة ، القنطاري ٠.٧٨ بالمئة ، السرايا ٠.٧١ بالمئة ، البطريركية ٠.٧٦ البسطا التحتا ١.٠٦ بالمئة ، الباشورا ٠.٨٦ بالمئة ، عين المريسة ١.١٨ بالمئة ، الجامعة الاميركية ٠.٦٣ بالمئة ، طلعة جنبلاط ٠.٧٠ بالمئة ، الصنوبرة ١.٣٦ بالمئة ، الحمراء ٤.٩٤ بالمئة ، رأس بيروت ٠.٦٠ بالمئة ، المنارة ٢.٣٠ بالمئة ، قريطم ١.٧٤ بالمئة ، الروشة ١.١٣ بالمئة ، عين التينة ٠.٩٧ بالمئة ، الظريف ١.٦٥ بالمئة ، الصنائع ١.٢٣ بالمئة ، تلة الدروز ٠.١٧ بالمئة ، دار الفتوى ٢.٤٤ بالمئة ، تلة الخياط ٠.٨٧ بالمئة ، الاونسكو ٠.٨٧ بالمئة ، مار الياس ٠.٥٧ بالمئة ، وطى المصيطبة ١.٢٥ بالمئة ، المصيطبة ٢.٥٥ بالمئة ، برج ابي حيدر ١.٠٧ بالمئة ، البسطا الفوقا ١.١٢ بالمئة ، رأس النبع ١.٧١ بالمئة ، المزرعة ٢.١٣ بالمئة ، الملعب البلدي ٢.٨١ بالمئة ، الطريق الجديدة ١.٣١ بالمئة ، الحرج ١.٨١ بالمئة ، سباق الخيل ١.٢٣ بالمئة ، الكلية العاملية ٠.٥٠ بالمئة . ضاحية بيروت الجنوبية التابعة لمصلحة مياه بيروت ٣.١٤ بالمئة .

وحدد حصة كل حي من احياء بيروت الشرقية من مجموع المياه المتوافرة لدى مصلحة مياه بيروت ، حسب النسب المئوية التالية .

حي المرفأ ٤٧ر٠ بالمئة من مجموع مياه مصلحة مياه بيروت ، اليسوعية ٣٠ر٠ بالمئة ، مار مارون ٥٨ر٠ بالمئة ، الجميزة ٥٥ر٠ بالمئة ، فرن الحايك ١٠ر١ بالمئة ، الناصرة ٩٠ر٠ بالمئة ، الاشرفية ٢٠ر٢ بالمئة ، اوتيل ديو ٠٧ر١ بالمئة ، مار متر ٠٩ر١ بالمئة ، العدلية ٣١ر٠ بالمئة ، السيوفي ٣١ر٠ بالمئة ، الغابي ٩٨ر١ بالمئة ، كورنيش النهر ١٧ر٠ بالمئة ، مار نقولا ٩٤ر٠ بالمئة ، الرميل ٤١ر٠ بالمئة ، الحكمة ٧٩ر٠ بالمئة ، مستشفى الروم ١٤ر١ بالمئة ، مار مخايل ٥٦ر٠ بالمئة ، الخضر ٢٥ر٠ بالمئة ، الجسر ١٧ر٠ بالمئة ، الجعيتاوي ٠٤ر١ بالمئة ، القبيات ٥٤ر٠ بالمئة ، برج حمود ٥٣ر٢٤ بالمئة ، جل الديب ٤٢ر٣ بالمئة ، سائر ضواحي الشمالية التابعة لمصلحة مياه بيروت ١٤ر٢ بالمئة .

واستطرد السيد لوسيان مبيض انه اضافة لتحديد النسب المئوية الواجب توزيعها على كل حي من اصل مجموع المياه المتوافرة لدى المصلحة . فقد جرى ايضا تحديد حصة كل حي من اصل الكمية المضخوخة الى المنطقة الغربية ومن اصل الكمية المضخوخة الى المنطقة الشرقية . وذلك في محاولة للحد من استئثار احياء معنية في الشرقية بالمياه المضخوخة الى المنطقة الشرقية وفي محاولة للحد من استئثار احياء معنية في الغربية بالمياه المضخوخة الى المنطقة الغربية .

وعلى وجه التحديد والحصر فقد حددت حصة كل حي في المنطقة الغربية من اجل مجموع المياه المضخوخة الى المنطقة الغربية ، وفقا للنسب المئوية التالية:

حي النجمة ١٤ر١ بالمئة من مجموع حصة المنطقة الغربية ، المجيدية ٩٥ر٠ بالمئة ،ميناء الحصن ٩٢ر٣ بالمئة ،باب ادريس ٤٧ر١ بالمئة ، القنطاري ٤٩ر١ بالمئة ، السرايا ٣٦ر١ بالمئة ، البطريركية ٤٧ر١ بالمئة ، البسطا التحتا ٠٣ر٢ بالمئة ، الباشورا ٦٦ر١ بالمئة ، عين المريسة ٢٦ر٢ بالمئة ، الجامعة الاميركية ٢٢ر١ بالمئة ، طلعة جنبلاط ٣٤ر١ بالمئة ، الصنوبرة ٦٢ر٢ بالمئة ، الحمراء ٤٩ر٩ بالمئة ، رأس بيروت ١٦ر١ بالمئة ، المنارة ٤٣ر٤ بالمئة ، قريطم ٣٣ر٣ بالمئة ، الروشة ١٨ر٢ بالمئة ، عين التينة ٨٦ر١ بالمئة ، الظريف ١٧ر٣ بالمئة ، الصنائع ٣٦ر٢ بالمئة، تلة الدروز ٣٢ر٠ بالمئة ، دار الفتوى ٦٩ر٤ بالمئة ، تلة الخياط ٦٧ر١ بالمئة ، الاونيسكو ٦٧ر١ بالمئة، مار الياس ٠٩ر١ بالمئة ، وطى المصيطبة ٤١ر٢ بالمئة، المصيطبة ٩٠ر٤ بالمئة ، برج ابي حيدر ٠٦ر٢ بالمئة ، البسطا الفوقا ١٦ر٢ بالمئة ، راس النبع ٢٩ر٣ بالمئة ، المزرعة ٠٩ر٤ بالمئة ، الملعب البلدي ٢٩ر٥ بالمئة ، الطريق الجديدة ٥٢ر٢ بالمئة ، الحرج ٤٨ر٣ بالمئة . سباق الخيل ٣٦ر٢ بالمئة ، الكلية العاملية ٩٥ر٠ بالمئة . ضواحي بيروت الجنوبية التابعة لمصلحة مياه بيروت ٠٤ر٦ بالمئة .

وحددت حصة كل حي في المنطقة الشرقية من اصل كمية المياه المضخوخة الى المنطقة الشرقية . حسب النسب المئوية التالية:

حي المرفأ ٩٨ر٠ بالمئة من مجموع حصة المنطقة الشرقية ، اليسوعية ٦٢ر٠ بالمئة،مار مارون٢٢ر١بالمئة، الجميزة ١٤ر١ بالمئة، فرن الحايك ٢٩ر٢ بالمئة ، الناصرة ٨٨ر١ بالمئة ، الاشرفية ٥٨ر٤ بالمئة ، اوتيل ديو ٢٤ر٢ بالمئة ، مار متر ٢٧ر٢ بالمئة ، العدلية ٦٤ر٠ بالمئة ، السيوفي ٧٢ر٢ بالمئة ، الغابي ١٤ر٤ بالمئة ، كورنيش النهر ٣٥ر٠ بالمئة، مار نقولا ٩٦ر١ بالمئة ، الرميل ٨٥ر٠ بالمئة ، الحكمة ٦٤ر١ بالمئة ، مستشفى الروم ٣٦ر٢ بالمئة ، مار مخايل ١٧ر١ بالمئة ، الخضر ٥٢ر٠ بالمئة ، الجسر ٣٦ر٠ بالمئة الجعيتاوي ١٧ر٢ بالمئة ، القبيات ١٤ر١ بالمئة، برج حمود ١٦ر٥١ بالمئة ، جل الديب ١٢ر٧ بالمئة ، سائر احياء ضواحي بيروت الشرقية التابعة لمياه بيروت ٤٧ر٤ بالمئة .

انقطاع الكهرباء

ولدى سؤال السيد مبيض عما اذا كان انقطاع الكهرباء يؤثر على توزيع المياه على المشتركين . فقال ان تقنين الكهرباء المبرمج المعلن عنه مسبقا لا يؤثر على ضخ المياه في خطوط الجر الرئيسية من محطة التكرير والضخ في ضبيه الى خزانات المياه الرئيسية . وذلك لان تقنين الكهرباء لا يشمل محطة التكرير والضخ في ضبيه .

لكن الانقطاع العام المفاجىء للكهرباء بسبب حوادث طارئة يؤدي بالطبع لانقطاع التيار الكهربائي عن محطة ضبية .

وهذا الانقطاع المفاجىء يؤدي الى كارثة في ضخ المياه . اذ يتوقف الضخ كليا من ضبية طيلة فترة انقطاع الكهرباء وعندما يعود التيار الكهربائي الى ضبيه يقتضي عدة ساعات بعد عودته لاستئناف ضخ المياه

ولذلك يلاحظ انه لدى انقطاع التيار الكهربائي بصورة مفاجئة ، يشح وصول المياه الى المشتركين في جميع المناطق . ونظرا لكثرة حوادث انقطاع التيار الكهربائي فجأة في هذه الايام تتعثر اعمال ضخ المياه في ضبية .

اعداد اميل شاهين وجورج كعدي

مرة اخرى
اسعار البطاقات !

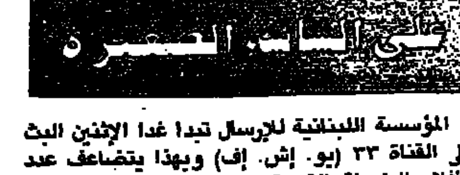
نجد انفسنا مرغمين ثانية على اثارة قضية اسعار بطاقات السينما نزولا عند تمني والحاح هواة السينما وقرائنا الذين يؤمون الصالات في صيف السياسة واللقمة الحارّ طلبا لقليل من الثقافة والترفيه. الحوا علينا ان نكتب وننقل احتجاجهم الى اصحاب الصالات على الرفع المتواصل والدؤوب لاسعار بطاقات الدخول. فما هو في نظر ارباب المصالح الكبيرة امر سهل وعادي ليس كذلك بالنسبة الى الغالبية الساحقة من جمهور السينما المكتوي بنار الاسعار. فما يعتبره صاحب الصالة مبلغا زهيدا يشكل في الواقع ميزانية ضخمة لمن يرغب في مشاهدة فيلم في الاسبوع او فيلمين لاشباع هوايته. فهل يعتقد صاحب الصالة فعلا ان مبلغ ٤٠٠ ليرة هو رقم زهيد وبسيط ويخطط جديا لرفعه الى الـ ٥٠٠!! هل هذا معقول في بلد كان دوما يعرف حركة مزدهرة في القطاع السينمائي؟!

يقولون، اي اصحاب الصالات، ان السينما لا تزال السلوى أو الترفيه الادنى كلفة مقارنة مع المطاعم والملاهي وسواها. هل هذا منطق سليم يا اصدقاءنا! الا تعرفون اننا كهواة السينما، والجميع هواة في النهاية، نستطيع الاستغناء عن «جلسة» في المقهى تكلفنا ثروة.

ونستطيع توفير دخول الى المسبح فنقصد الشاطىء المجاني، ويمكننا الاستعاضة عن كثير من «الكماليات» في حياتنا، فقط كي لا نحرم من مشاهدة فيلم سينمائي يأخذنا في رحلة حلم من واقعنا المجنون الممعن في اليأس؟!

ان تتضاعف الاسعار في كل مكان، فهذا لا يبرر اقدام اصحاب الصالات على اللحاق بها وبسائر قطاعات السرقة والجشع. سنكرر ما سبق ان قلناه ونحن على قناعة مما نقول: ان السينما هي قطاع خدمات تقريبا وليس تجارة سلعة. هذه المقاعد الفارغة موجودة بركابها او بدونهم، فلم يكتفون بعدد قليل من الرواد لا يملأ صفين في الصالة الفارغة عوض ملء الصالة في اكملها وجلب الناس الى السلوى الاقل كلفة ! لعل ردكم سيكون كالعادة : المصاريف ، وحقوق الافلام ، وطبع الملصقات، ورواتب الموظفين، الخ... لكننا مصرون على خطأ حساباتكم كي لا نقول عدوى رفع الاسعار في هذا البلد المسكين...

ونؤكد لكم في النهاية: ان المتذمرين ليسوا من الطبقة الوسطى او الادنى منها، صدّقونا... انهم من اصحاب الثروات، وتمنوا علينا ابلاغكم هذه الرسالة... صدقونا.



المؤسسة اللبنانية للإرسال تبدأ غدا الإثنين البث على القناة ٣٣ (يو. إش. إف) وبهذا يتضاعف عدد الأفلام الطويلة التي ترضي مختلف فئات الجمهور. هذا الأسبوع نتوقف كعادتنا مطولا على افلام القناة الأولى العادية فيما نكتفي بالإشارة السريعة إلى افلام القناة الجديدة في انتظار معرفة مدى انتشارها وسهولة التقاطها.

– اليوم الأحد، السادسة مساء.

«سوبرمان 2 «Superman 2» (١٩٨٠) إخراج «ريتشارد ليستر» تمثيل «كريستوفر ريف» و «مارغوت كيدر» و «جين هاكمان» و «ند بتي» و «فاليري بيرين» و «سوزانا يورك» و «ترنس ستامب» و «جاك أو هالوران» و «ساره دوغلاس» (الثلاثة الآخرون في ادوار الأشرار) (ساعتان ودقيقتان)

مغامرة «سوبرمان» الثانية على الشاشة بعدما حفرت عميقا في ذاكرتنا كقصص مصورة في المجلات ... ثلاثة اشرار يملكون قوى خارقة معادلة لقوة «سوبرمان» إبن كوكبهم «كريبتون»... اتوا لتهديد كوكب الارض فيواجههم «سوبرمان» المنهمك في قصة حب...

شريط مسل لكل الجمهور مملوء بالحيل المذهلة. والمخرج «ليستر» الذي حقق هذا الجزء الثاني بعد «ريتشارد دونر» صاحب الجزء الاول اضاف كمية من العنف والتشويق. المخرج «ريتشارد ليستر» دخل عالم السينما عبر افلام لفرقة «البيتلز» ثم حاز عن شريطه «The knack» «السعفة» في مهرجان «كان». مهني قدير ويملك حسا بالإيقاع والسينما الترفيهية.

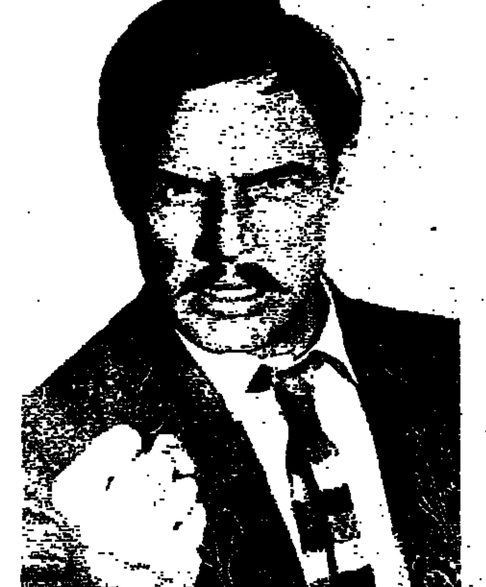
– غدا الإثنين، الثامنة والنصف مساء.

«فيفا زاباتا» «Viva Zapata» (١٩٥٢) إخراج «إيليا كازان» تمثيل «مارلون براندو» و «جين بيترز» و «انتوني كوين» و «جوزف وايزمان» و «ميلدرد نوتوك». إنتاج «داريل إف زانوك» وسيناريو «جون ستاينبك» وموسيقى «الكس نورث». (ساعة و ٥٠ دقيقة).

شريط تاريخي يروي فصلا من الثورة المكسيكية وبروز شخصية قائدها الشعبي «إميليانو زاباتا» الذي جابه مع اخيه وعدد من الثوار الديكتاتورية العسكرية في المكسيك وبلغ اعلى قمم السلطة ليرسخ نفسه اسطورة في قلوب شعبه...

رشح الفيلم لعدة أوسكارات من بينها افضل سيناريو للأديب «جون ستاينبك» وافضل موسيقى لـ «الكس نورث»، لكنه لم ينل سوى اوسكار واحد لـ «انتوني كوين» عن دور شقيق «زاباتا».

«مارلون براندو» عملاق كعادته في دور الثائر المكسيكي. واداؤه يتجلى اكثر فاكثر حينما يكون تحت إدارة «إيليا كازان» أستاذه في «الاكتورز استوديو» خرّج ابرع الممثلين واعمقهم اداء. عمل أصيل بحواراته وشخصياته ولغته السينمائية وصالح للجميع.



«مارلون براندو» في «فيفازاباتا»

– السبت ٨٨/٩/١٧، الحاديةعشرة ليلا

«Random Harvest» (١٩٤٢) إخراج «مرفين لوروي» تمثيل «رونالد كولمان» و «غرير غارسون» و «سوزان بيترز» (التي رشحت عن دورها للاوسكار) عن قصة لـ «جيمس هيلتون» (ساعتان).

ميلودراما ناجحة جماهيريا ابكت جمهور الاربعينات... ضابط يفقد ذاكرته في الحرب العالمية الأولى، يهرب من المصح ويتزوج من مغنية.. لكن صدمة تجعله يسترد ذاكرته وينسى كل المرحلة التي تزوج فيها فتبقى زوجته كسكرتيرة قربه بعد عقد خطوبته على فتاة من مجتمعه الارستقراطي...

رشح الفيلم لست جوائز أوسكار لكنه لم يحصل سوى على النجاح الشعبي الساحق. المخرج «لوروي» بارع في هذا النوع وسبق ان شاهدنا له الشريط العاطفي الميلودرامي الآخر «جسر واترلو» وتناولنا نتاجه مفصلا.

* القناة ٣٣

– الثلاثاء ٨٨/٩/١٣، الثامنة مساء.

«الصيف القاتل «L'été meurtrier» إخراج «جان بيكر» تمثيل «إيزابيل ادجاني» و «آلان سوشون».

شريط من النوع العاطفي التشويقي على الطريقة الفرنسية. نالت عنه «ادجاني» سيزارا.

– السبت ٨٨/٩/١٧، الثامنة مساء.

«المحترف «Le professionnel» إخراج «جورج لاوتنر» وبطولة «جان – بول بلموندو».

شريط مغامرات بوليسي مع «بلموندو» التي اشتهر في افلامه الأخيرة بهذا النوع.





من «عنف وولع»

نادي السينما

(سينما لاسيتيه، جونيه):

نادي الـ ALDEC يقدم مساء الثلاثاء ٨٨/٩/١٣ الساعة التاسعة فيلم «عنف وولع» «Violence et passion» (١٩٧٤) اخراج لوتشينو فيسكونتي، تمثيل «برت لانكستر» و «هلموت برغر» و «سيلفانا مانغانو» وكضيفتي شرف «كلوديا كاردينالي» و «دومينيك ساندا».

شريط عميق كسائر اعمال «فيسكونتي» يقوم على شخصيات متأزمة ومتوترة ترمز الى امور عدة، كالعزلة والوصولية والبورجوازية والفاشية وكل القضايا التي تقلق سينمائيا مثقفا ومرهفا مثل «فيسكونتي» المندرج في خانة «المخرج – المؤلف».

مفكر يعتزل في منزله وفجأة تدخل عليه مجموعة لتقيم في الطابق العلوي لديه... ووسط هذه الاقامة «الارهابية» يتملكه الغيظ من مواقف هؤلاء المبتذلة واخلاقياتهم البورجوازية واهتماماتهم السخيفة ويفاجأ دوما بتصرفات من اناس غير مرغوب فيهم بحياته...

لا بد من ان يتعرف هاوي السينما إلى هذا العمل لواحد من رواد السينما الإيطالية والعالمية لما تنطوي عليه افلامه من عمق ورموز تصلح تماما لنقاش في ناد سينمائي.

(اشتراك وبطاقات فردية).

«إسم الوردة» صراع الظلمة والنور وجدل الإيمان والعقل
القرون الوسطى غارقة في المكسي والمعرفة في أقبية الرهبان

مثير، متماسك، فريد بمناخه وموضوعه، شريط رائع لهواة السينما ولمختلف اذواق روّاد الصالات. عمل سينمائي متقن يجمع الى الحبكة الشعبية العادية بعدا فلسفيا ودينيا وما ورائيا عميقا حول مرحلة تاريخية عرفتها أوروبا في القرون الوسطى. وهذه الحقبة شهدت في التحديد محاكم التفتيش والمظالم التي ارتكبت بإسم المسيحية بدفع الناس الى اعلان ايمانهم الأعمى دون طرح الاسئلة أو محاولة اثارة الشكوك. كان زمن الصراع بين الايمان الاعمى والعقل والمنطق. حرّمت الكتب الفلسفية وتمّ حرق من يطلع عليها او يحاول ذلك. في هذا الاطار التاريخي تجري احداث «اسم الوردة» الفريد بنوعه والمدهش بتنفيذه واداء ممثليه. مجموعة جرائم تقع في احد اديرة «الفرنسيسكان» فيرسل في طلب راهب من «البندكتيين» اشتهر ببراعته في تحقيقات سابقة. هذا الراهب (شون كونري رائع في الدور) يمتاز بروح المرح وباللباقة وسعة العقل قياسا الى شخصيات الفيلم الأخرى الغارقة في الجهل والظلمة. وفي صحبته فتى شاب يعتبر راهبا مبتدئا، وهو يمثل الى حدّ ما ذاكرة معلمه الراهب... اذن يأتيان في مهمة التحقيق وتتصاعد وتيرة التشويق المغلفة بطروحات فكرية وتاريخية عميقة... شريط ممتاز ننصح به الجميع وقد تكون لنا عودة نقدية مفصلة. نكتفي اليوم بنقل هذين الحوارين مع نجم الفيلم «شون كونري» ومخرجه «جان – جاك أنّو Annaud» بعد خروجه الى الصالات من حوالى السنتين:

● هل كنت تتوقع هذا النجاح لـ «اسم الوردة» في اثناء تصويره؟

□ كلا، لكن نغْم الحدث... احببت الفيلم، احببت فرادة قصته. فكرة مزج هذه الحقبة الرهيبة التي عرفتها القرون الوسطى بـ «قصة بوليسية» أمر رائع وطموح... علما انه لم يكن امرا سهلا، اذ ان تناول كل ما تناوله الفيلم ينطوي على المجازفة بالتطويل و «الطقوسية»....

● كيف عرض عليك السيناريو؟

□ لدي مكتب في الولايات المتحدة اطلب اليه اطلاعي على كل النصوص المهمة حتى ولو كان دورا نسائيا (ضحك)... فقط للاطلاع. السيناريوات المهمة والمكتوبة جيدا ليست كثيرة. اذن أمر جيد ان نقرأ واحدا من وقت الى آخر... في أحد الايام ابلغتني جماعة المكتب ان بين يديها نصّا مثيرا لفيلم كان مقررا لـ «مايكل كين»: «اسم الوردة». قرأته. كان عبقريا. كان طويلا جدا بالطبع: مائتا صفحة. في حين ان السيناريو العادي يكون بين مئة ومائة وعشرين صفحة. لكنه كان بالفعل ممتازا. احببت هذه الفكرة حول شخص متواجد في وضع كهذا يجعله مهووسا بالاسئلة المنطقية، ويحاول حل هذه المسائل ويتوصل الى هذا... واكثر، بروح المرح. دون ان ننسى انها قصة جميلة جدا تقدم وجهة نظر تتعلق بالـ «فرانسيسكان» و «البندكتيين» ومبعوثي البابا. وكل هذه المذاهب التي كان عليها ان تجتمع لمعرفة ما اذا كانت الكنيسة على الدرب القويمة او لا. انطلاقا من هذا السؤال: هل كان المسيح يرتدي على الصليب ثيابا ملكه أم لا (ضحك)؟ كل هذا راق لي. ثم قررت شركة «فوكس» عدم تحقيق الفيلم خشية الميزانية الضخمة. اذن اقدم المنتج الالماني «برند ايشنجر» على اعادة شراء كل الحقوق وانطلق في المشروع من بدايته مع نص جديد وممثلين جدد، الخ.. ثم طلبت مقابلة «جان – جاك أنو» لأعرف اذا كنا سنتفاهم ونعمل في انسجام...

● هل كنت تعرفه؟ هل عرفت افلاما له؟

□ لم اكن اعرفه ولم اكن قد شاهدت «الانتصار غناء». لكنني شاهدت «حرب النار» بعد موافقتي على «اسم الوردة». التقينا اذن ومكثت اربعة ايام برفقته. ناقشنا كل شيء: الشخصيات، والديكور، والرؤية للفيلم، ونوقه ايضا، وحتى اكليل راسي (دائرة على قمة راس رجل الاكليروس)... على اية حال، انه اصعب فيلم حققته...

● لماذا؟

□ بسبب ظروف العمل. عندما صوّرنا في المانيا كان الطقس باردا للغاية... كنا في دير من القرن الخامس عشر حيث تبين ان معدل عمر الراهب في تلك الحقبة كان ٣٧ سنة. ويمكنني ان افهم سبب عدم عيشهم طويلا: كان البرد فظيعا. كان في امكاننا حفظ اللحوم فيه! ثم ذهبنا الى ايطاليا حيث عرفنا كل انواع الطقس: المطر، الهواء، والشمس... كانت لدي صفحات وصفحات من الحوار وكان عليّ دبلجتها في ميونيخ بعد التصوير. الشريط في اكمله! لان التسجيل المباشر لم يكن جيدا. كنا نسمع اصوات المولدات، وصراخ الايطاليين، وصياح الالمان، وضجيج الطائرات والقطارات... حدث ان دبلجت سلسلة «جيمس بوند» لكن ليومين او ثلاثة، لا طوال اثني عشر يوما!

● وشخصية هذا «الراهب – التحري» هل كانت صعبة البناء؟

□ قبل كل شيء ذهبنا الى دير لمعرفة ما كانت عليه الحياة هناك. وطريقة تحرك الرهبان. واسلوب كلامهم... وطريقة احناء الراس. والمسافة التي كانوا يبقون عليها بينهم عندما يتحادثون... ثم كان علينا العمل على نوعية الحوارات وبنائها وايقاعها... بالنسبة اليّ ثمة امر كان واضحا: العمود الفقري للفيلم، وهو علاقة «باسكرفيل» (إسم شخصية الراهب التي يلعبها كونري) والفتى، الراهب المبتدىء، الذي يرافقه. لا يجب أن ننسى انها قصتي، حتى وان رواها عجوزا. وعوض اللهو بلعب شخصية الراهب الجليل او المثقف اللامع. لعبت دور «غيلوم دي باسكرفيل» كما رآه الفتى الشاب من خلال الذكرى التي كانت لديه...

هل هي المرة الاولى التي تكون فيها مع شريك شاب؟

□ الى هذا الحد، اجل.. إنه في كل الاحوال اصغر مني باربعين سنة!

● قال لنا «جان – جاك أنو» انك تعمل كثيرا عن شخصيتك وانك تتمرن على المشاهد خارج التصوير سواء لوحدك أو مع شركائك. هل تفعل هذا في كل افلامك؟

□ اجل، انه اسلوب عملي. اذا كنت اعرف مخطط العمل قبل اسبوع احضّر المشاهد التي سنصورها وتلك التي تسبقها. سأشرح لك. تخيّل ان علينا تصوير هذا المشهد الآن، الذي نتحادث فيه. حسن. اذهب اولا لمراجعة المشهد الذي سبقه، حينما التقينا في مدخل الفندق. فقط لاعرف عندما نصور مشهد التنقل من اين اتيت. ومن اين تأتي مشاعري وتصرفاتي... «جان – جاك» كان يرغب احيانا في التصوير بكامرتين، بسبب طبيعة المشهد، احداهما تأخذ لقطة بعيدة والاخرى قريبة. اذن المشهد ذاته. كان مقررا ان تكون هناك عدة زوايا مختلفة. وكان يجب ان ننسجم فورا مع روحية المشهد منذ البداية. أمر مهم ان نعرف من اين نأتي... كي ندرك الى اين نذهب وكيف. مهم ان نحافظ على خط واحد كي لا يكون في الاداء اشياء غير متوازنة .. من اجل هذا احضر كثيرا

● الم تشعر بحاجة ابدا لان تنطلق حرا وتترك الآخر يديرك؟

□ كلا، لانني اريد تحقيقها بطريقتي. واذا وصلت ولم يكن المخرج مقتنعا فاننا نعدّل وتأتي النتيجة افضل مما قررت فعله... في الوقت نفسه، اعتدت على جلب الاسباب الجيدة التي اجيء بها (ضحك). احب كثيرا، مثلا، اكتشاف المرح في موقف درامي. انه امر اكثر اهمية لي، واكثر ايحاء حتى من الموقف. وافضل من اداء المشهد كما هو مكتوب. تعرف، لكل اسلوب عمله المختلف. لكل واحد منهجية خاصة به... من اجل فيلم «جان – جاك» قرأت الكثير من الكتب. بعض المقاطع اثار مخيلتي. كنت أرى كيف سأستعملها. كنت اقرأ واعيد قراءة المشاهد. كنت امشي بين الديكورات مفكرا فيها... كنت ابحث اين يمكن ان تكون العثرات في المشاهد... في المسرح لديك أربعة اسابيع لتفعل هذا. في أول جلسة قراءة الى الطاولة، هناك دوما واحد يقرأ بطريقة رائعة، لكنه غالبا ما يكون الأقل جودة ليلة الافتتاح. لماذا؟ لان الذي يملك امكانات وموهبة اكثر من الآخرين هو ايضا الذي لديه خيار اكبر. اذن الأوفر حظا بأن يخطىء. ان التي او الذي يملك امكانات وموهبة، سمّها ما شئت، اكثر محدودية يتبع الخط ويتطور من امر الى آخر. في حين ان الآخرين، الذين كانوا رائعين، يكونون اقل تطورا لانهم لا يتقدمون...

● «جان – جاك أنو» هو أول مخرج فرنسي تعمل معه. ألم تتلق في السابق مشاريع أخرى فرنسية أو ايطالية ؟

□ كلا، لا أعتقد... اه عرض عليّ دور في «الامبراطور الاخير» لـ «برتولوتشي». شخصية جميلة. احببت السيناريو وفكرة الفيلم. علما انني مهتم بكل ما يتعلق بالصين... لكن شخصية استاذ الامبراطور لم تقنعني. كان الوحيد غير القصير وغير الأصفر. لكن عدا هذا لم اتوصل الى فهم ما هو المميز فيه... لعبه «بيتر اوتول».

(وهنا الحوار مع المخرج «جان – جاك أنو» حول شريطه «اسم الوردة»)

● بعد التحدّي الكبير والناجح مع «حرب النار» نلتقيك مجددا مع «اسم الوردة» التحدي العظيم اذ أن الامر يتعلق باقتباس سينمائي لكتاب «عصيّ الاقتباس» بسبب حقبته وغناه وتعقيده... هل أن المهمات شبه المستحيلة وحدها تغريك؟

□ صحيح ان المشاريع الواسعةجدا والامور المعقدة والمتميزة تثيرني. هذا ما احبه. وبالاضافة الى ذلك فان كل السيناريوات التي ترِدني هي من هذا النوع. اعتقد انني خلقت لهذا النوع من القصص ولا لتحقيق قصص بسيطة في المدن. لرواية قصة في نيويورك فان «سيدني لوميت» ابرع مني في التأكيد! احتاج الى هذا النوع من الرهان. انها الموضوعات التي تحمل مجازفة تثيرني ..

● ماذا اثارك في التحديد لدى قراءة كتاب «امبرتو إيكو»؟

□ قلت لنفسي على الفور انه كتاب فريد. نادر. لانه يمزج عدة عناصر، غير مستعملة بهذه الطريقة حتى اليوم. انه في أن لغز بوليسي يرسد الحل (من قتل الرهبان؟). ونقاش لاهوتي. ورمز لعلاقة المعرفة بقوة الاعلام. في «حرب النار» كان الرهان متمثلا على المستوى الاخراجي. في حين انه مع «اسم الوردة» كان على صعيد السيناريو: كيف نضغط هذه العناصر التي تصنع فرادة الكتاب؟ كيف نحوّل ستمائة صفحة مكتوبة في استعراض من ساعتين؟

● قبل أن نتحدث عن كتابة السيناريو، حدّثنا عن شراء حقوق الكتاب ..

□ الحقوق، كانت تحديا. عندما قرأت الكتاب وطلبت الى وكيلي شراء الحقوق كان الامر متأخرا كانت محطة التلفزيون الايطالية قد اشترته. توجهت اذن اليهم وكان مضى سنة على مراوحة المشروع مكانه لديهم. استعانوا بثلاثة مخرجين معروفين وشغلوهم على المشروع «سكولا» و «انطونيوني» و «فيريري» .. افهموني ان عليّ للتوصل الى اقناع جماعة التلفزيون البدء في اقناع «امبرتو ايكو». ذهبت لرؤيته. ويا ليتكم رأيتم وجه «ايكو» عندما رأى هذا الفرنسي المجهول يقول له «هذا الكتاب، لدي القناعة التامة بانه كتب من اجلي». لكن مع الوقت اصبحنا صديقين حميمين. لكن في البداية حدث الامر بفضل صديقة لي حدثته عني وقالت له «اجل، سيكون امرا جيدا بالفعل ان يخرج انو الفيلم». ثم كان عليّ اقناع «ايكو» أنه من الافضل تحقيق فيلم لا سلسلة تلفزيونية كما كانت ستفعل المحطة الايطالية. في التلفزيون لدينا امكانات اقل. وبما ان السينما، بعكس التلفزيون، ليست قابلة للتلف، لذا تصرف ميزانية اكبر لساعتين منها لتحقيق ست حلقات... وعدت الى التلفزيون وقلت لهم «حسن. الامر الأسهل ان اشتري منكم الحقوق مجددا» ووافقوا. واحتفظوا بالافضلية في حال الانتاج المشترك. قد كانوا القناة الثانية. لكن المشاركة في الانتاج كانت في النتيجة مع القناة الاولى لانها اسخى بالمال .

● انتظرت إذن الحصول على الحقوق لتكتب على السيناريو؟

□ اجل، لكنني لم انتظر النتائج النهائية. ففي خلال المفاوضات حاولت ان افهم «إيكو» اكثر عبر قراءة النصوص التي استوحى منها. وانطلاقا من المراجع التي زودني بها اطلعت على كتب اخرى بلغت بمجملها حوالى الثلاثمائة كتاب، قرأتها كلها مع تدوين الملاحظات وتصوير بعض صفحاتها... كان هذا بالطبع لمعرفة كل مفاتيح الكتاب والحقبة المعنية .

● هل يزعجك تناول كتاب قيل ان الجميع اشتراه لكن القليل تمكن من انهاء قراءته ؟

□ لكنكم تنسون انني لم اشتر «بست سيلر»! عندما اشتريت الحقوق لم يكن «إيكو» قد نال جائزة «ميديسيس» بعد! ثم بقدر ما يكون الناس قراؤه اقل بقدر ما يتضاءل احتمال حصولهم على رؤية تختلف عن رؤيتي (ضحك). هذا لا يعني انني حققت الشريط لانه كان لدي ما اقوله واضيفه الى الكتاب. حققته بحبّ واحترام واعجاب تجاه هذا الكتاب. لكن الناس لم ينجحوا في قراءته لانه يجب في اعتقادي ان نعرف كيف نقفز الصفحات عندما نقرأ ثم نعود اليها. عندما اتحدث عن الاحترام والحب للكتب فهذا لا يحول دون قفز الصفحات وتمزيقها ووضع علامات عليها بالحبر. الاحترام ليس بالضرورة جامدا. الفيلم ليس الاقتباس التام للكتاب. اذ لدى كل منا اثناء القراءة صورته الذهنية الخاصة. الفيلم يظهر ما احببته انا في الكتاب ومن هنا كتب على «الجنريك» «نسخة ممحوّة من كتاب امبرتو إيكو» انها رؤيتي... والفيلم هو طريقتي في شرح ولعي بالكتاب كما احسّ.

● بعد حصولك على الحقوق ماذا حصل؟

□ حصلت على الحقوق في نهاية العام ٨٢ وانصرفت للعمل مع «الان غودار» الذي ادين له على صعيد السيناريو. كنت قد لخصت الكتاب الى مائة صفحة. على كل صفحة كانت هناك ثلاثة اعمدة: واحد لوصف الاحداث، وآخر يتعلق بالتحقيق البوليسي، والثالث للمناخ الاجتماعي واللاهوتي. اذن، منذ البدء عملت على البحث عن موازنة العناصر. وانطلاقا من هنا وضعنا انا و «غودار» خمسة سيناريوات. من هذه اللحظة اتخذنا القرارات الكبيرة حول بنية الشريط، وهذه القرارات لم تتحرك من بعد. بعد خمسة سيناريوات أصبحت لدينا بنية انما لم يكن هناك من فيلم او من نفحة سينمائية. هنا كان لـ «الان غودار» الذكاء والشجاعة بالموافقة على الانتقال الى مستوى آخر. هناك تدخل «جيرار براش» (سيناريست شهير عمل مع بولانسكي ومع «انو» نفسه). كان «براش» في البداية سلبيا جدا، قال لي: «انت مجنون، قرأت الكتاب، انه غير قابل للتحقيق». اذن وصلت مع السيناريو خاصتي وملخص الكتاب وطلبت اليه اعادة العمل انطلاقا منهما. وضع في البدء نسخة حذف فيها كل العناصر الاساسية في الكتاب اصبحت قصة رجل يمر بالصدفة الى دير حيث وقعت جرائم ويكشفها ويتابع طريقه لكن للمرة الاولى كان هناك فيلم. صور، مناخ، نَفَس... لذا طلبت اليه وضع نسخة ثانية مع اعادة ادخال عناصر الكتاب وحقق سيناريو رائعا يشكل فيلما من .. ثلاث ساعات واربعين دقيقة... هنا اعدت العمل مع «الان غودار» ووضعنا سيناريوين مختصرين سيناريو «براش» الى نسخة من ساعتين واربعين دقيقة. انهما النسختان. تلك التي لـ «براش» وخاصتنا الاصغر، اللتان ترجمناهما الى الانكليزية وقرأناهما للأميركيين كي نعثر على المال لتمويل الفيلم. بعد ذلك وضع السيناريست «هوارد فرانكلين» نسخة من ساعتين وخمس دقائق لكن مع حوارات لم تكن ادبية بما يكفي! هنا وصل «اندرو بيركن» (شقيق الممثلة جين بيركن). قال في البدء «دعوني اكتبه». وضع نسخته من الكتاب دون الاستعانة بالسيناريوات المكتوبة. وبصراحة، كان كارثة: في المقابل، السيناريو الثاني لـ «اندرو» الذي عملنا عليه معا محاولين جمع لغة «براش» وايقاع «فرانكلين» كان ممتازا. انها النسخة التي صورناها... اذا اضفنا الى كل هذا السيناريو الذي وضعته بنفسي مازجا عدة نسخات اخرى فيكون لدينا بالاجمال خمسة عشر سيناريو عن كتاب «إسم الوردة» .. لكن يجب التأكيد ان الحوارات في الفيلم ولو كانت لـ «اندرو بيركن» لكن نصفها على الاقل هو لـ «ايكو» نفسه...

● عندما نشاهد الفيلم نلمس الاضاءة المجردة من الانعكاسات ومن الجمالية، بحيث ان المعطى الجمالي ثانوي .

□ هذا ناجم عن الرؤية التي لدينا عن القرون الوسطى. أرى القرون الوسطى مثل بلدان الشرق اليوم. حيث المجتمعات الاقطاعية الافريقية انها الظروف نفسها في الحياة والنور. القرون الوسطى كانت قرون القحط الغذائي. كانت تنقص المواد الأولية، وكذلك الطاقة. المنازل قليلة الدفء في الليل يضاء اقل ما يمكن من الشموع. اذ ان صناعة الشحم تستلزم نحر الكثير من الخراف او توافر كميات من زيت الزيتون، والاثنان يكلفان كثيرا... عندما ناقشت مدير التصوير قال لي ببساطة «وانا كيف أضيء؟». من اجل الاضاءة الداخلية استوحينا لوحات الرسامين الواقعيين الهولنديين. ولوحات «جورج دو لاتور» لمصادر الضوء. وللخارجي استوحينا من «كارافاج»... وهذا يعني الازرق للخارجي والاحمر للداخلي...

● نرى ان اختيارك للممثلين قاد على «الافواه»... (اختيار لشريطه افواها كبيرة واناسا مشوهين).

□ .. أجيب: ما هي القرون الوسطى؟ انها مجتمع يأمل فيه الانسان بالعيش اربعين عاما، اذن فانت في الخامسة والثلاثين عجوز.. ليس هناك اطباء، او اطباء اسنان، تنتشر امراض الجلد... انظروا لوحات الحقبة ترون اذا كنت اخترت ممثلي «الافواه»! حتى اليوم حيث اسكن في الريف نرى فلاحين ذوي سحن غريبة، علما ان هناك تأمينا اجتماعيا لكل شيء... بالاضافة الى ذلك يدور الفيلم لدى الرهبان الذين لا يملكون مرايا. والجسد ثانوي بالنسبة اليهم. ثم خذوا رجلا جميلا واصنعوا له دائرة في شعره وانزعوا له اسنانه وسترون اذا كان هذا لا يكفي لاكسابه مظهرا...

● لكن «شون كونري» يبقى مع دائرة الرأس جميلا في الفيلم ..

□ طبعا، لانه يمثل عصرا آخر. يبدو محياه من خارج الارض. هو رجل منطق وعقل في عالم ايمان. انه رجل من عصر النهضة، من قرون النور. «شون كونري» هو تقريبا نحن، نظرتنا. كذلك الفتى الشاب «ادسو» لم يبشع لانه شاب ايضا. في حين ان الفتاة جميلة في قذارتها ومغطاة بالوسخ. انها رائعة: هذا جمال الشيطان. جمال الشباب... اذن كل هذا مسألة اختيار. انا احقق فيلما واقعيا. وكما ان الكتاب يظهر العالم المعاصر من خلال التحدث عن الماضي فلا يجب خصوصا رف الجفن.

● هل كان اختيار الممثلين مؤكدا منذ البدء؟

□ من اجل شخصية «برناردو غي» محقق محكمة التفتيش فكرت فورا بـ «إف. موراي ابراهام». قابلته وقال لي انه قرأ السيناريو وعشقه ويريد لعب دور... «غيلوم باسكرفيل» (الذي لعبه شون كونري) وليس «برناردو غي». قال لي انه لم يعد راغبا بعد دور «ساليري» في «اماديوس» في لعب ادوار الشر، وانه اذا كان كل المخرجين يعرضون عليه ادوارا كهذه فلانهم لا يملكون خيالا . وانا اجبته: «انه فيلمي، انا المخرج، وبالنسبة اليّ انت «برناردو» وليس «غيلوم»، اذن دعنا من هذا النقاش»... هنا سألني «ابراهام» من لدي في راسي لدور «غيلوم» فقلت له لا احد حتى الآن. واجابني انه سيعطيني رده النهائي بعد اختياري الممثل للدور، وعندما ابلغته انه سيكون «شون كونري» وافق على الفور

● قبل «شون كونري» ترددت اسماء كثيرة...

□ اجل، لكن في الحقيقة اول ترشيح حقيقي تلقيته للدور كان من «شون كونري». وردة فعلي على الفور كانت «اه حقا دور شرلوك هولمز يلعبه جيمس بوند». ولم التق «شون». ثم بعد فترة ولم اكن حصلت بعد على «غيلوم» قلت لمَ لا؟ فلنرد. وفور دخوله عليّ ادركت خطأي عندما نراه. عندما ترى هذه الجاذبية، هذا الجمال . كلما شاخ كلما اصبح اجمل. هذا الرجل. يفرض حضوره. انه حقا نجم وعندما بدانا العمل حدثني عن حياته وما رواه لي مؤلم فعلا فوراء هذا الجمال وهذا النبل ثمة امور تجرحه الى اليوم من طفولته المعذبة البلا مال وبلا ثقافة. وفي بعض المشاهد القوية عاطفيا احسست. قبل ان اعرف كل هذا. انه يعطي اشياء عميقة جدا من نفسه. كنت مغتبطا – ولا ازال دائما – بان يقدم لي هذه الهدية. على اية حال. ففي السينما وعلى مسافة ثلاثة سنتيمترات من وجه الممثل امام الكاميرا انها تجاربك التي في اعماقك تعبّر. هنا مهنة الممثل ان يظهر اعماقه. الممثل يستطيع هذا لكنه الانسان وراء الممثل الذي يغذّي ما يفعل .

● دون الدخول في التفاصيل هل بمكنك ان تقول لنا من كان متأملا بشدة؟

□ فعلا الجميع. كل الاوروبيين وكل الاميركيين. «دي نيرو» كان مهتما. و «مايكل كين» و «روبرت دوفال» و «جون فويت» و «ال باتشينو» و «جيريمي ايرونز»... و «داستن هوفمان» ايضا .. لكنني عند اختيار الممثل فان مجرد دخوله اليّ اعرف فورا اذا كنت ارغب في العمل معه ام لا . من اجل دور الفتى «ادسو» مثلا رأيت حوالى الالفي صبيّ. وعندما جاء «كريستيان سلاتر» الى مكتبي وفتح الباب ومدّ رأسه وسأل بعينيه الناعستين حينها اذا كان مكتب «الكاستينغ» فقلت لنفسي «انه الفتى الاول الذي كنت ارغب لو يكون اخي او ابني».

● تحدثنا عن السيناريو وعن الممثلين لكن ماذا عن الانتاج الذي كلف حوالى العشرين مليون دولار...

□ هذه ايضا مغامرة . انطلقت من فرنسا الى اميركا حيث واجهنا عدة عراقيل مع التغيرات التي حصلت في «فوكس» ثم اتانا عرض من المنتج الالماني «برند ايشينغر» الذي انتجه بنفسه .. ومن حسن الحظ ان الشريط جلب ايرادات رائعة في المانيا ثم في النمسا .

● بعد فيلمين بالانكليزية، ألم يحن الأوان لتستقر في الولايات المتحدة؟

□ كلا. انا احبّ حياة الهدوء في الجبل . افضل السفر كسائح. الامر المثالي بالنسبة اليّ ان احقق مشاريعي في فرنسا وانال التمويل الاميركي...

الفتى «كريستيان سلاتر» مع «فالنتينا فارغاز»

«شون كونري» في «اسم الوردة»

قضايا ثقافية

يونس الابن في زمن الرقاد الكبير

مفاجىء هو، مغيِّر، جديد واصولي. هذا الشاعر النازل من « غرْبَة مزْيَارة » ، في شمال لبنان يدهشك كلما طالعك ابداع، مهما كان نوعه، في الشعر، في الرسم وفي الحروفية العربية.

فيونس الابن، المصفى لغة، اعجازا، وبيانا، يكتب شعره باللامتوقع، ولكن بوضوح يغري القارىء والسامع والمتلقي.

منذ اربعين سنة والشاعر منصب على القصيدة. والقصيدة تطاوعه، تعذبه، تشقيه. لكنه، في نهاية كل مماحكة معها ظرفية أم زمانية، يفجرها كما يريد، لا كما تريد:

لان الشاعر تمرس بها، ولان الشاعر عجنها وخاطها اسما في لغة شعبية أو مفصّحة، وانزلها في الشكل جوهرا، وكأن المستحيلات بين يديه تستحيل لألىء واصدافا

والشعر ليونس الابن هو صدمة حضارية. وكل صدمة في الشعر هي لقيا في عالم جديد.

من هنا يأتي كتابه الجديد «الكتاب المكدس ـ العهد الجديد جداء» ليلعب لعبة البحث عن تكوين جديد للخلق في اسطورة آدم وحواء مع مقدمة نثرية باللغة الفصحى تضع المناقشة الدينية في التوراة امام لاهوت جديد وفهم آخر لاسطورة الخلق والخليقة.

وفي اشارتنا، أو في كتابتنا عن تحفة يونس الابن الشعرية، لا نعالج ما يأتي به الشاعر من مغايرة لتفسير الماضي، ضمن رؤية شعرية طارئة ومستجدة، وانما ندل على هذا العمل الادبي الفريد، وندعو الشعراء الى قراءته. لانه يحمل هما ورؤيا ومواقف صدامية تعيد الكلمة الى صفائها، والكلمة الى مفهوم اللوغوس في تعاليم السيد المسيح.

ولهذا احرِّض من جانبي على قراءة هذا الاثر الفريد من منطلق ثقافي حر ومتحرر من سلفية الفهم والايمان. ولا اجيء في تحريضيتي هذه من موقف مسبق للتوراة، أو من تعاليم مغلوطة جاءت من أول التكوين وظلت في اذهاننا توفيقية ارادها المبشرون للسلف والخلف كما دونت، او انزلت، أو سطرت باقلام نبوية مختلفة، وانما اجيء عكس التيار المعهود في تلقي الماضي الديني كما هو في المسيحية، او اريد لاصحاب الايمان بالمسيح أن يتحرروا به لا من خلال النص.

والنص احيانا (وهكذا يبدو للشاعر يونس الابن) قابل للتعديل والتأويل واعادة النظر، بعيدا عن اي تحريف فيه أو خروج على سلفيته المعمول بها منذ الخليقة حتى اليوم.

فيونس الابن شاعر، وشاعر لاهوتي يلعب لعبة الايمان ويؤمن بكلمة المسيح «الحق يحرركم». لهذا نراه في «الكتاب المكدس» يأتي الى كلمة الحق في المفهوم الخلاصي التطهري، لا الى كلمة الحق من زاوية التسليم بالكلمة كما انزلت، بشكل نهائي على الارض من اجل حرية البشرية ونقائها بالتوبة، ذلك بجعلها قاموس الاعادة المكرر، من دون ادخال تفاسير ادغامية، بيانية او اشتقاقية عليه.

إن يونس الابن مؤمن ومغير ولكن من ضمن سلطة الشاعر على الكلمات والوجود والعدم. ولهذا لا يعدم مناسبة في سفر التكوين إلا ويجردها من ثباتها، اي من جمودها، وكأني به امام مفتاح سر الابداع اللانهائي. حيث نبصر في ايقاعاته المتلاحقة اوتار قلوبنا وهي تهتز، وأصواتنا المتناغمة عندما توجد في صميم التحول البشري.

ولهذا لا يخضعنا يونس الابن للضيِّق في كلامه. بل للمشع، والمشع نورانيا تعداد افعال في تجليات تتلاحق في التوبة والنكران، في الحب والكراهية، في النداء والصدى، في الجمال وفي لغة الفرح.

وهو، في ذلك، لا يتركنا امام الخواء الكبير. بل يضيف الى عالمنا التكويني سلطان المرأة على الوجود والمادة والروح.

وكما رسم جبران المطلق السديمي على شكل امرأة، يعطي يونس الابن حواء سلطان الخلق والخليقة والتكوين، مفتونا بامومتها. والامومة للشاعر في كتابه هي الام والعذراء مريم. اي سر اللحظات المنتشية بالصفاء الرباني الرخيم، تغبط الشاعر وعالمه بالشعلات التكوينية المضيئة، كاتبة الاسطورة بالمحبة المطلقة وبالحق الذي يحرر في ازليته المترفعة ابن الانسان.

يونس الابن عاصفة تعرية تأتي في زمن الرقاد الكبير.

رياض فاخوري

الايمان والكينونة

يقع «الكتاب ـ المكدس ـ العهد الجديد جداء» في ٤٠٠ صفحة من الحجم الصغير، مع تجليد فاخر كتب بخط الشاعر وادخلت عليه زخارف ورسوم من: ديب درغام، غوستاف دوريه، ليون بونا، جبران خليل جبران، عازار حبيب ويونس الابن. الناشر: الياس دعبول. اما الكتاب فيبدأ برسم للشاعر مع بيتين من الشعر حول الايمان والكينونة. ثم مقدمة اولى بعنوان «بدل ضائع» يتحدث فيها عن فكرة الكتاب التي ظلت شاغله الشاغل منذ التاسعة من عمره. ويغوص لاحقا في مقدمة لاهوتية ثانية مناقشا ما جاء به العهد القديم من تعاليم وكلمات واساطير وصور. وفي المطولة الشعرية التي هي لحمة الكتاب وسدانها تتبارى اصوات. الشاعر، الرب، حواء، الحية، وآدم في سبيل «العهد الجديد جداء».

الطب والفن في مواجهة الطبيعة
الدكتور هشام بارودي : من الحرب الى المنظر

الدكتور هشام بارودي، اختصاصي في العلاج الطبيعي والفيزيائي ورئيس مركز التأهيل الطبي في مستشفى البربير. اسم عرفناه في عالم العوق والمعوقين كثيرا، يتحرك دائما لملاحقة قضاياهم ولدعم مشاريعهم ومساندة تطلعاتهم.

وكما يتعامل الدكتور بارودي مع الانسان كروح وليس كجسد يحتاج الى بتر عضو هنا او تركيب عضو اصطناعي هناك، فانه يتعامل مع هواياته الجميلة، فن التصوير، الروحية نفسها. حتى كانك تعيش في اللوحة المنقولة بالعدسة احاسيس فنان يرسم بالريشة واللون منظرا راق له فارتأى ان ينقله عبر الذاكرة الى الورقة.

ولعبة الظل والضوء، وللصورة اللوحة بداية مع الدكتور بارودي ككل هاو. وحول هذه البداية والتطلعات والطموح كان هذا اللقاء:

● من الكسور وبتر الاطراف الى الصورة واللون، كيف؟

□ الحقيقة، ان الاحداث اللبنانية افرزت في بعض مراحلها ظروفا دفعت الكثير من المواطنين للبقاء في بيوتهم لفترات طويلة، ونمت اجواء توحي بالعزلة، وضعف الاتصال بين الناس، في البداية توجهت لملء هذا الفراغ بالمطالعة، فعدت الى كتبي العتيقة، ثم توجهت نحو الهواية، واخذت بالبحث عن هوايات كنت احبها في مطلع الشباب وفي طليعتها كان حب التصوير، حيث اتفنن في التقاط صور المناسبات العائلية والمناسبات الاجتماعية، فسعيت لتطوير هذه الهواية، بدأت اولا بشراء مجلات وكتب التصوير، ومن ثم وبالصدفة اثناء مطالعتي لاحدى الصحف قرأت ان كلية بيروت الجامعية افتتحت دورة لتعليم التصوير فالتحقت بها وشاركت بدورتين، الاولى تصوير الاسود والابيض، والثانية للتصوير الملوّن.

● هل كان الاندفاع في هذه التجربة كبيرا؟!

□ في البدء شعرت بنوع من الغربة عن المشاركين، كان عددهم قرابة ١٢ مدربا ومدربة انا الاكبر سنا فيهم، ولذا فلم اعرف عن نفسي اولا كطبيب. ولكن شيئا فشيئا ربط الجميع جو الألفة وروح الفريق خاصة وان المدرب كان يملك روحا مرحة وهو الاستاذ غاري غربتيان، وخلال ثلاثة اشهر تعلمت تقنية التظهير، ثم خصصت احدى غرف المنزل الصغيرة لتكون «الغرفة السوداء» وانطلقت في لعبة الضوء والعتمة، التقط الصور ايام العطل واظهرها في هذه الغرفة، واحضّر لها الأطر الخشبية اللازمة، وهكذا استطعت ان املأ اوقات فراغي وفي الوقت نفسه انتج لوحات جميلة، بعدها مر بعض الاصحاب في زيارة وكنت قد انجزت تظهير صور التقطتها في لندن فطلبوا اليّ عرضها، ولم اكن على يقين انها تصلح لأن تشكل معرضا، فسألت بعض الاصدقاء من المصورين الهواة، والمصورين الصحافيين الذين اعرفهم، فأكدوا على جماليتها وصلاحيتها للعرض فكان المعرض الاول علم ١٩٨٤ في مستشفى البربير.

● لماذا في مستشفى وليس في قاعة للرسوم او معارض متخصصة؟

□ لذلك عدة اسباب، اولها انني اعمل في هذا المستشفى، ثانيها انه كان عرضة للقصف على خطوط التماس، فاحببت ان اساهم في صموده لأثبت ان المستشفى لا يزال صامدا، وكان المعرض عن الطبيعة، لمجتمع لبناني تحول الحرب بينه وبين الانسجام مع الطبيعة وزيارتها نتيجة الاوضاع، كان المعرض بعنوان «الكاميرا والطبيعة المفقودة» ضمنته مناظر طبيعية من اوروبا واميركا وكندا ولبنان وقبرص، ولاقى المعرض استحسانا لم اكن انتظره، بعدها كانت بعض التعليقات الصحفية، التي شجعتني بايجابيتها للاستمرار.

علم ٨٦، كان معرضي الثاني في النادي الثقافي العربي في بيروت، حيث تجنبت فيه السلبيات التي اعتبرها البعض موجودة في المعرض الاول والتي تكاد تنحصر في ضرورة ان تكون المناظر اللبنانية هي الاساس، علما انه في ذلك الوقت كان الوصول الى مناطق الطبيعة في لبنان يعاني من صعوبات جمة في المواسم المختلفة لكن الاصدقاء كانوا يرافقونني الى المناطق ذات الاوضاع الصعبة امنيا، وطورت المعرض الثاني عن الاول.

● هل من مشاريع في الخارج؟!

□ طبعا، رواد النادي الثقافي العربي كانوا اكثر من رواد المعرض الاول في المستشفى من جهة، كما كانوا متخصصين اكثر، وباعتبار القاعدة في التصوير الفوتوغرافي انه بمجرد ان يقدم المصور معرضا عاما يتحول من الهواية الى الاحتراف فان النقاد الفنيين تعاملوا معه كمعرض لمحترف، وبالرغم من الظروف الصعبة امنيا فان التشجيع كان كبيرا الى حد ان الاستاذ فيصل سلطان الناقد الفني الصحفي شجعني على العرض خارج لبنان، لذا فعندما غادرت في زيارة الى باريس التقيت بالاستاذ باسم الجسر وهو مسؤول معهد العالم العربي هناك وعرضت فكرة اقامة معرض المناظر اللبنانية في باريس وفي المعهد بالتحديد فرحب بالفكرة واتفقنا على ان اقيم المعرض في اوائل عام ١٩٨٨ ولكن لسوء الحظ تاخر افتتاح هذا المعهد وتاخر معه موضوع المعرض الا انني احضر الآن لهذا المعرض واسعى لانجاز مجموعة كاملة عن لبنان مناطقيا وفصولا ومواسم.

● لماذا الطبيعة؟

□ لانني احب الطبيعة، ولان الطبيعة موضوع يجذب كل الناس، وهو موضوع جميل بحد ذاته، اضف الى ذلك ان مناظر لبنان السياحية والآثار والمعالم قد تطرق اليه اكثر من مصور ولمرات عديدة، فان سعيت لاضافة المزيد ساكون كمن يدفع المشاهد الى الملل، انا اجرب عرض ما لم يعرض في الماضي او بشكل يختلف عن ما عرض.

● سمعنا بتقديم مجموعة من لوحاتكم هدية لفرنسا، ما هي قصة هذه الهدية؟

□ المسالة انني ارتدت قاعة «المنتدى» لمشاهدة معرض عن بيروت القديمة، فاعجبت بالقاعة وبطريقة اعدادها للمعارض وبما ان رئيس مؤسسات الرعاية الاستاذ فؤاد البزري من الاصدقاء فقد شجعني على اقامة عرض في القاعة، فاقترحت على القائمين على المنتدى والمنتدى جيد جدا كموقع وتنظيم وكقائمين عليه ومنظمين للمعارض فيه، ان اقيم معرضا بموضوع محدد وهو «باريس»، اما لماذا باريس؟ فلأنها موضوع جميل، ولأنني كنت قد اعددت مجموعة كاملة حولها معالم وطبيعة وهكذا كان معرض باريس في اواخر ٨٦، وهنا استطرد لأقول انني في البداية كنت أبيع اللوحات لتأمين كلفة انتاج الجديد وباسعار تشجيعية طبعا، لكن معرض باريس لم ارغب ببيع المجموعة بل اهديتها كاملة للمنتدى للاحتفاظ بها، وفي المنتدى جاء السفير الفرنسي لزيارة المعرض فقدموا المجموعة لكي يهتم المركز الثقافي الفرنسي بها كدليل على الصداقة القائمة بين لبنان وفرنسا، فرحب السفير بالفكرة وقبل الهدية، والآن ستعرض المجموعة بعد مدة في صيدا ثم ستتجول في مناطق اخرى كمجموعة كاملة.

● دائما معارض عن الطبيعة، هل يعني ذلك انكم لا تحبون الانطلاق في معارض من نوع آخر؟ ام انها ردة فعل لما تشاهدونه في العمل من دماء؟؟

□ الطبيعة تعوض علي ما اراه في حياتي العملية، لكن هذا لا يعني انني اقتصر على تصوير الطبيعة، فلدي مجموعة لوحات لصور اشخاص او لمناظر الحرب ولكنني لم ارغب في عرضها، كما انني التقط صورا طبية للحالات الصعبة التي تنتج عن الحرب ولنتائج علاجها، لدي انشطة مختلفة في التصوير لكنني عندما اعرض لا ارى جمالا في الوقت الحاضر يريح الناس اكثر من مناظر الطبيعة، لقد شاركت في معارض مشتركة بلوحات للاطفال اما معارضي الخاصة فاكتفيت فيها بالطبيعة خاصة بعدما اعتاد الناس ان الصور الفوتوغرافية اصبحت ذات قيمة وانها يمكن ان تكون لوحات تزين القاعات والمكاتب كأثر فني جميل.

● هل ثمة فصول معينة اكتشفتم اقبالا للناس عليها؟

□ بالنسبة لاوروبا واميركا فالطبيعة في الخريف اجمل للتصوير اما بخصوص لبنان فالربيع هو الافضل لانه يمتلىء بالالوان الحية، في لبنان خريفنا لا يجنب كالوان كما هي الحال مع الخريف الاوروبي والاميركي.

● في ظل انهيار سعر صرف الليرة، هل من مخاطر تتهدد هواياتكم؟

□ عندما انطلقت لم يكن الامر مشكلة لان وضع الليرة اللبنانية لم يكن كما هي الحال اليوم، لقد جهزت كل شيء بعدة آلاف من الليرات، اما اليوم فاصبحت هذه الهواية مستحيلة، ثمن المعدات بمئات الآلاف، الصورة الملونة الصغيرة يكلف تظهيرها خمسون ليرة، فكيف يمكن للهاوي المبتدىء ان يلتقط بعض الافلام؟ حتى «السلايد» هناك استحالة في كلفته، غرفة التظهير ايضا اصبحت مكلفة واعتقد ان هذه الهواية تواجه صعوبات كثيرة خاصة في غياب الاندية التي تجمع هواة هذا النوع وتؤمن لهم استديو مشترك للتظهير ولنقل الخبرات.

خالد اللحام

طوني الصلماني الساخر الفكاهي :
« ما تواخذونا ... » وضاع الانسان ؟

«طوني الصلماني»، ممثل فكاهي قدير استطاع بمسرحياته الثلاث التي قدمها خلال السنوات الاخيرة (ما تواخذونا ـ وان ـ تو ـ ترى) ان يستقطب جمهورا عريضا من ابناء زحلة والبقاع. والحضور الكثيف في كل حفلاته يعكس تعلق الناس به، لانه استطاع ان يضع الاصبع على الجرح في كل صورة يرسمها ليضحك الجميع تمشيا مع القول: «وشر البلية ما يضحك»!

«ما تواخذونا ـ تري» مسرحية انتقادية فكاهية ساخرة، عرضت مؤخرا على مسرح الكلية الشرقية في زحلة، وتضمنت لوحات مختلفة منتزعة من واقع المأساة. انها حكاية، بل حكاية وجع، تناولت مر العيش في هذا الزمن الرديء الذي تحول فيه كل شيء الى «تجارة»، فضاع الخلق، وضاع الانسان... وتاهت المعايير في دهاليز الامر الواقع، فتاهت الانسانية، وتاه الانسان ايضا!

طوني، عالج في لوحاته مشاكل الزواج، والهجرة، والمستشفيات، والقضاء، والاذاعات، والاغاني، والاعلانات الصرعة احيانا والمجوجة احيانا اخرى، باسلوب ساخر اضحك الجميع من القلب وعلى مدى ساعتين ونصف الساعة والموسيقى اضفت الكثير من الحيوية على كل ذلك، وكذلك الاضاءة.

لكنه بالغ في اظهار الوجه السلبي من كل شيء! ففي المستشفى ـ على سبيل المثال ـ كل شيء فاسد، وفاسد جدا! من الحاجب الى المرضين والممرضات والاطباء على اختلاف اختصاصاتهم، فالفاتورة الخيالية المذهلة والمرعبة حتى الاغماء.

ليته ترك قبسا من نور في هذه الزوايا المظلمة، على الاقل لمكافأة اولئك الذين يعملون بحق من اجل الانسان.

حتى القاضي في محاكمة تاجر المخدرات قبل الرشوة بسهولة تعكس تمرسه في هذا الامر، والتاجر مثل امام هيئة المحكمة وفي فمه (سيجار) ضخم وفخم وقبل اصدار الحكم عليه بثوان يدخل شاب بكامل اناقته وعلى عينيه نظارة سوداء، وفي يده محفظة انيقة يضعها امام القاضي ويخرج دفتر شيكات ليسجل رقما ما يذهل القاضي ـ ولعله محامي المافيا او رئيسها بالذات! ـ ويتناول القاضي ثمن ما تبقى من ضمير ويقوم ليصافح تاجر المخدرات ويعتذر منه بشدة لأنه اضاع وقته الثمين!!

قد يحدث هذا، ولكن بنسبة ضئيلة وضئيلة جدا لا يقاس عليها، ولا تعكس الامر الواقع. فلو مزق القاضي الشيك واصدر حكمه بسجن الاثنين معا لكان ذلك افضل. فللمسرح عليه ان يكتشف الداء ويصف الدواء المناسب، وان يثبت بان الضمير وإن نام طويلا لكنه لا يموت!

المهم (طوني الصلماني) فنان فذ وقادر، له جمهوره، يمتلك صوتا جهوريا مقنعا فيه الكثير من الرجولة والصفاء.. يضحك المئات ولا يضحك، حضوره على المسرح قوي جدا لكنه يحتاج الى نص جيد. واخراج مناسب. يعرف كيف يتعامل مع اعضاء فرقته العشرة فتألق الجميع كل حسب دوره.

اما الفنان (اندره عطا) فقد ابدع كموسيقي بارع اخضع المسرح لموسيقاه.

زحله ـ فريد صابور

قصيدة جديدة لحسين الجسر
« الليدي فاطمة » والاغاني المستحيلة


حسين الجسر: فأنت الاغاني القديمة

ـ ١ ـ

تَسْتَرِيحُ النُهورُ من جَرْيها
في الأرض يوماً
وأنكِ في فؤادي لا تَسْتَرِيحينْ...
فأنتِ ، الأغاني القَديمةْ
ويا لَهْفي...
الأغاني التي أهوىَ وتَهْوِينْ
وأنتِ «البكارا»
على ضَوءِ الشموعِ
بلَيْلِ تلألَئِينْ...
فهل منك أجلُ سوفَ ألقى؟
أذا هُمْ أجبروكِ حبيبَي لا تُصَدِّقينْ...
صِغَارٌ في حُقولِ العِشْقِ هُمْ
يُحِبُّونَ الهوى ضُعفا لِشكلٍ
وما عَرفُوا... السنابلَ حُلْوَتي من حِمْلِها...
لِلرِّيحِ أن هبت تَلِينْ
تَسْتريحُ النُهورَ من جَريها
ويا لَهْفي.. الأغاني التي.. غَزْلُ السنينْ...

٢

وتَمترجينَ في الداخلِ بالماسِ والذهبْ
خاتِمَا تَطلَعينْ
يحفُرُ في قلبي التعبْ
فاشعُرُ ان لهاثي خَلْفَ المواعيدْ
صار انتحارا... بأدبْ
يَعِزُّ المنالُ وتعبُسُ الدنيا بنا
فَها نحن... على بُعدٍ نَحبُ ولا نُحَبُّ
نَخلُقُ الاسبابَ في ايامنا
ثُمَ... نموتُ رُويداً رويداً
بلا سببْ
تستريحُ النُهورُ من جريها
فهلاّ تعرفينَ التَعَبْ؟
تنامُ اللحاظُ السودُ في قلبي
وأتركها تنامُ... فتغفو سكينة
فَهَلْ لأديبِ رسولٍ يُخَبِّرُ عني
فيحلي اغاني الدفينةْ
وهل «لأمان» تَفُكُّ أساري
فَكُثْرُ الدلالِ يُحيلُني مسكينا...
أخبرينا... ايا زهراءُ عما تُخبرينا
أخبرينا اي شيءٍ
فأي شيءٍ منك يُطعِمُنا ويَسقينا
سمع الغريبُ ظِلالَ صوته فأنثنى
دمعا وتداعى حنينا...
تستريحُ النُهورُ من جريها
فهلا تستريحينَ...

٤

أنضوي تحتَ لوائكِ يا اميرتي...
أجلسُ في حضرةِ عينيكِ ـ لأني
أُحبُّ الشفافيةَ في الجزرِ... والأصابعَ النحيلةْ
والجدائلَ الحزينةَ الطَويلةْ...
أحبُّ اخْضِرارَ العُيونِ بلحظةٍ من بُكاءٍ... والأغاني
المُستَحِيلةْ
فلا تسأليني... فَحُلمي اذا ظَلَّ حُلما يظلُّ جميلا...
تستريحُ النُهورُ من جريها... والعُيونُ اذا غوتنا
بخيلةْ...

ـ ٥ ـ

تَسيرُ الليالي
مسارَ القوافلِ يومَ الرحيلِ
فيا زماني تمهلْ
لأنتِ انكسارُ الشعاعِ بصفحةِ عيني
فهل اقسى وهل أجهلْ...
وأنت انسيابُ الاماني
ارتجالُ الحكاياتِ
ابتداءُ النهاياتِ
فكيف أعرفُ حُسنَكِ الدهريّ
وكيف لي... هذا الجمالُ البلا مَثيلٍ
ان اجهلْ...
تُرى تَدرينَ أنتِ
ما بقلبي...؟
أنني ما زلت قلبي أسألْ
تستريحُ النُهورُ من جريها
فيا زماني تَمهلْ...

لَماحةٌ في فُتُونْ
طمّاعةٌ في سُكُونْ
جوّالةٌ... مُختالةٌ في حسنِها
أبداً خَئُونْ...
تَرْعى المُدُنُ الكبيرةُ عند خَفْقَتِها
بُكاءً وعُيونْ...
وأحبُّ ضِحكَتَكِ التي
في القلبِ تكرُجُ إنسِياباً

٦

لَيتَني مثْلُ الموَاويجِ كُلِّها
جفَّ ماءٌ.. أتنقّلْ
لَيتَني مِثْلُ الفُصُولِ...
كُلَّ حينٍ اتشَكّلْ
غَيرَ أنّي.. رغْمَ أنّي...
فأني... أتوسَّلُ...
ليُوجِعني الحَنانُ صَديقتي
فأصْرَخُ مِلءَ روحي:
يا النائمونَ تحتَ الخيامِ
إنَّ الزمانَ تبدّلْ
إنَّ الزمانَ تبدّلْ...
تَستريحُ النُهورُ فيا زماني
تمهّلْ...

٧

وتجتمعُ كلُّ أحبابي...
أخبريني بما حدّثتني إذْ كُنْتُ طفلاً
صاغِراً... حتى غَلَوْتُ بحُسنِكِ المجنونْ
وأعرِفُ أنَّ بعْدي سيأتي
ألفُ عشاقٍ يُحبّونَ ويحزنونْ
غيرَ أنّي شُعوري... لا أخونْ
ظلَّ أنّي والحبيبةَ والبقيةَ أنَّ سيأتي
نكُونُ ولا نكونْ...

٨

تقولينَ ما شئتِ قُولي...
فحلْوُ السُؤالِ يجرُّ مُرَّ السُؤالْ
والهوى... أمنيةٌ
تُنالُ ثمَّ لا تُنالْ...
تقُولينَ ما شئتِ قُولي
لا أرى... بينَ الولادةِ والفناءْ
الا تَباشيرُ الفناءْ...
السيفُ فوقَ رقابنا... يجتاحُنا
في عِزّةٍ وخيلاءْ...
نشوانُ ينهلُ منْ أغانينا
ويُرقُ من أمانينا
ويرقُصُ في مراثينا
ويطرَبُ لِلحداءْ
مكّارٌ يأتينا بريقاً رائعاً
ثُمَّ يُمطِرُنا فناءْ...
غدّارٌ يحمِلُنا على راحاتِهِ
طِفلينِ يحمِلُنا.. ونترُكُهُ ليَحمِلَنا...
فيرمينا... هباءً وهباءْ
تستريحُ النهورُ منْ جَرْيِها في الأرضِ يوماً
وأنّكِ في فؤادي انتِهاءْ...

حسين الجسر

التلفزيون

برامج اليوم ٨٨/٩/١١
ـ تلفزيون لبنان
البرنامجان الاول والثاني :

١٠,٠٠ رسوم متحركة ـ ١٠,٣٠ «ثمانية وبسّ» سلسلة عائلية اميركية ـ ١١,٣٠ فيلم فرنسي طويل ـ ١,٣٠ «هوبو الصغير» ـ ٢,٠٠ منوعات غربية ـ ٣,٠٠ «وادي المسك» اعادة لمسلسل محلي من بطولة «دريد لحام» ـ ٤,٠٠ فيلم اميركي طويل ـ ٦,٠٠ الاخبار بالانكليزية ثم بالفرنسية (على البرنامج الاول) ومنوعات فرنسية (على البرنامج الثاني) ـ ٦,٣٠ «مدرسة الهواة» للصغار مع «جاك مارتان» ـ ٧,٣٠ «بنتان وشاب» سلسلة كوميدية اميركية ـ ٨,٠٠ «فال اب» سلسلة غربية ـ ٨,٣٠ نشرة الاخبار ـ ٩,٠٠ «شانزيليزيه» منوعات «ميشال دروكير» الفرنسية (على البرنامج الاول) و«المسرح المصري» (على البرنامج الثاني) ـ ١٠,٣٠ «ابو ستروف» كتب جديدة مع «برنار بيفو».

البرنامج الثالث :

٦,٣٠ الاخبار بالانكليزية ـ ٧,٠٠ منوعات غربية ـ ٨,٠٠ نشرة الاخبار بالفرنسية ـ ٨,٣٠ الاخبار بالعربية مع البرنامج الثاني ـ ٩,٠٠ «شانزيليزيه» منوعات ـ ١٠,٣٠ فيلم وثائقي.

ـ المؤسسة اللبنانية للارسال

١٠,٠٠ رسوم متحركة للصغار ـ ١٠,٣٠ «المهابيل الثلاثة» سلسلة كوميدية بالابيض والاسود ـ ١١,٠٠ «يوم الرب» ـ ١٢,٠٠ برنامج العاب ومنوعات فرنسي ـ ٢,٠٠ نقل مباشر لانتخاب ملكة جمال الولايات المتحدة ـ ٣,٠٠ فيلم الاحد المصري ـ ٥,٠٠ ملف الاحد: «عيد سوبرمان الخمسون» شريط وثائقي عن ولادة شخصية سوبرمان الشهيرة ـ ٦,٠٠ «سوبرمان ٢» فيلم اميركي طويل مستوحى من مغامرات الرجل الخارق... بطولة «كريستوفر ريف» و«جين هاكمان» اخراج «ريتشارد ليستر» ـ ٨,٠٠ نشرة الاخبار ـ ٨,٣٠ «استعراض كوسبي» ـ ٩,٠٠ «قلبي دليلي» برنامج منوعات محلي ـ ١٠,٣٠ خاص بكرة المضرب ـ ١١,٠٠ نقل مباشر للدور النهائي للرجال في كرة المضرب في دورة «فلاشينغ ميدوي».

السينما

ـ اسباس (ت : ٩١٨٨٤٧) :
١ ـ «سايغون» (الفساد والجرائم وسط الحرب الفيتنامية ـ للراغبين).
٢ ـ «الى الأبد» (قصة حب ناعمة في اوساط الشبان ـ للراغبين).
٣ ـ «ابتسامة جميلة» (صيف الشاطىء وبعض الهزل السخيف ـ للراغبين).
٤ ـ «رامبو» (سيلفستر ستالوني في مغامرة العنف الثالثة وتكشيرات على طريقته ـ للراغبين).
٥ ـ «مثل الاب مثل الابن» (النجم الكوميدي «دادلي مور» في شريط مسل صغير ـ للراغبين).
ـ استرال (ت : ٣٤٩٤٥٥) :
١ ـ «رامبو ٣» (انظر إسباس).
٢ ـ «ارض خالية» (مغامرة بوليسية صغيرة مع شارلي شين» ـ للراغبين).
ـ الحمراء (ت : ٣٤٢٠٤٤) :
«اللواء غير المنسجم» (مغامرات وبعض العنف ـ للراغبين).
ـ الدورادو (ت : ٣٤١٧٢٣) :
«تحت السلاح» (شريط عنف ومغامرات ـ للراغبين).
ـ امبير (ت : ٣٢٨٨٠٦) :
٢ ـ «سايغون» (انظر إسباس).
٣ ـ «إلى الأبد» (انظر إسباس).
ـ بريزيدانس (ت : ٩٣١٧٢٣) :
١ ـ «رقص قذر» (شريط اميركي جديد مع الشبان الراقصين ـ للراغبين).
٢ ـ «وخلق الله المرأة» (اعادة لشريط قديم للمخرج «فاديم» مع «بريجيت باردو» في قالب اميركي جديد ـ للراغبين).
٣ ـ «مجون المال» (شريط بوليسي وعمليات سرقة ومطاردات ـ للراغبين).
٤ ـ «فتاة في الخدمة» (قصة خيالية في أجواء حديثة ـ للراغبين).
ـ فاندوم (ت : ٤٤٣٩٩٢) :
«مجون المال» (انظر بريزيدانس).
ـ سارولا (ت : ٣٤٢٨٧٦) :
ـ «رامبو ٣» (انظر اسباس).
ـ كسلسك (ت : ٩١٢٥٠٣) :
١ ـ «كروكودايل داندي ٢» (تكملة لمغامرة الأوسترالي البلهاء في اميركا ـ للراغبين).
٢ ـ «اوفربورد» (كوميديا طريفة مع «غولدن هاون» ـ للراغبين).
٣ ـ «الآن كواترمان ومدينة الذهب الضائعة» (مغامرات افريقية ـ للراغبين).
ـ كوليزيه (ت : ٣٤٢٩٦٢) :
«ضربة قمر» (شريط حنون رائع مع «شير» و«نيكولاس كيدج» ـ لهواة الافلام الجيدة).
ـ لاسيتيه (ت : ٩٣٧٣٠٠) :
١ ـ «إسم الوردة» (شريط فرنسي متقن من بطولة «شون كونري» ـ لهواة الافلام الجيدة).
٢ ـ «قلة صامتون» (من موجة المغامرات الهزيلة ـ للراغبين).
٣ ـ «لذيذ جدا» (كوميديا اميركية من بطولة «ريان اونيل» ـ للراغبين).
٤ ـ «محارب الكاراتيه» (... كاراتيه !!! ـ للراغبين).
ـ مارينيان (ت : ٣٤٥٢٨٧) :
«إمبراطورية الشمس» (الفتى الانكليزي في الصين اثناء الحرب العالمية بإدارة الكبير «سبيلبرغ» ـ لهواة الافلام الجيدة).

حظك اليوم

● الحمل (٢١ اذار ـ ٢٠ نيسان) كن رحيما تجاه ضعف الاخرين، ومع ذلك لا تهمل راحتك.
● الثور (٢١ نيسان ـ ٢١ ايار) لحظات ممتازة تمضيها بصحبة اشخاص يقاسمونك افكارك ومثالياتك.
● الجوزاء (٢٢ ايار ـ ٢١ حزيران) يمكن ان يطلب منك مساعدة مالية. لا ترفض العون اذا كان ذلك ممكنا.
● السرطان (٢٢ حزيران ـ ٢١ تموز) لا تعتمد كثيرا على المساعدات والوعود التي قطعت لك.
● الاسد (٢٢ تموز ـ ٢١ آب) مناخ مؤات للنشاطات المهنية. انسجام جيد في المنزل.
● العذراء (٢٢ آب ـ ٢١ ايلول) فترة يمكن ان تكون كثيبة قليلا. هموم مالية مزعجة.
● الميزان (٢٢ ايلول ـ ٢١ ت ١) فترة جيدة لتهتم جديا بعملك. ضع برنامجا مدروسا لايامك.
● العقرب (٢٢ ت ١ ـ ٢١ ت ٢) لا تفقد صبرك اذا كانت برامجك لم تتحقق. حافظ على رباطة جأشك.
● القوس (٢٢ ت ٢ ـ ٢١ ك ١) يوم جيد للعاشقين. لمكان لقاء حلم على الصعيد العاطفي.
● الجدي (٢٢ ك ١ ـ ٢١ ك ٢) جو الاصدقاء سيكون مرضيا. تفاهم جيد مع العائلة.
● الدلو (٢٢ ك ٢ ـ ١٩ شباط) امسية رائعة. ستحصد نجاحا ممتازا. الاسترخاء يفيدك.
● الحوت (٢٠ شباط ـ ٢٠ اذار) كن متحفظا مع المعارف الجدد. وواجه عملك بحزم وثقة.

طوارئ

الاطفائية: المركز الرئيسي مار مخايل ـ محلة الكرنتينا ٥/٤٤٥٠٦ و ٤٤٨٣٦٢. الملعب البلدي ٣١٠٣٠٥ و ٣١٠١٥٥. الباشورة ٣٩٣٦٤٠ و ٣٣٩٦٤١.
كهرباء لبنان: ٤٤٣٣٢٠ ـ ٤٤٢٧٢٨.
محطة تلة الخياط ٣١٢٩٥١. محطة برج ابي حيدر ٣٤١٦٢٨. عين الدلبة ـ للقسم ٣٨٥١٥٥.
مقسم المديرية العامة لقوى الامن الداخلي ١/٣٨٦٤٤٠.

سيول : الحملة الامنية في الذروة واشتباكات ... الشرطة

طلاب كوريون يحرقون العلم الاميركي في يونسي (رويتر)



... ويستعدون لالقاء قنابل مولوتوف على الشرطة



وبدات المواجهة

الشرطة تدافع عن نفسها ضد وابل من النار

وصلت اضخم حملة امنية يشهدها العالم وقت السلم بهدف حماية دورة الالعاب الاولمبية من اخطار العنف والارهاب الى ذروتها قبل اسبوع من بدء مباريات الدورة.

وقال السيد اشويني كومار العضو المسؤول عن الامن باللجنة الاولمبية الدولية ان حوالي ٦٠٫٠٠٠ من الكوماندوس وضباط الامن بشرطة كوريا الجنوبية سيتولون حراسة مباريات الدورة في نوبات عمل دائمة.

واضاف قوله «هذا الرقم لا يشمل الجنود والمتطوعين المدنيين». ومضى يقول «ان حملة امنية على هذا النطاق هي عملية لم يسبق لها مثيل على الاطلاق».

ويقف جنود الجيش والشرطة في كوريا الجنوبية وعددهم ٧٠٠٫٠٠٠ جندي في حالة تأهب قصوى منذ الشهر الماضي وتقوم طائرات وسفن حربية بدوريات منتظمة لاحباط اي تهديد من جانب كوريا الشمالية التي تقاطع الدورة.

وقال السيد كومار - وهو رئيس متقاعد للشرطة الهندية - انه من غير الممكن تجاهل خطر وقوع هجوم ارهابي او عرقلة من جانب المتظاهرين من الطلاب الذين يحتجون على عدم اقتسام مباريات الدورة مع كوريا الشمالية.

وقد وقعت اشتباكات جديدة امس بين الطلاب والشرطة في جامعة يونسي في غرب سيول ولكن السيد كومار قال انه لن يسمح بالتظاهرات قرب الاماكن الاولمبية.

واضاف قوله «باعتباري ضابط شرطة متقاعد فانني اقول ان اي شيء محتمل ... ولكننا مستعدون لكل احتمال».

وقال السيد كومار ان منظمي الدورة عقدوا النية على عدم تكرار الحادث الذي وقع في دورة الالعاب الاولمبية التي اقيمت في مدينة ميونيخ بالمانيا الغربية في عام ١٩٧٢ والذي راح ضحيته ١١ رياضيا اسرائيليا في هجوم فدائي فلسطيني.

ومضى يقول لا اعتقد ان توفير مناخ سلمي بطريقة مهذبة وغير متطفلة كان يمكن ان يتم على نحو افضل. انه شبه معجزة.

ومع هذا فان حملة امنية لها مثل هذه الابعاد تتطلب عددا من المضايقات وعمليات منتظمة للتفتيش الذاتي اعتاد عليها اولئك الذين وصلوا لحضور الدورة.

ويضطر المتنافسون بالدورة الى الخضوع لثلاث عمليات تفتيش على الاقل تستخدم فيها جهاز كشف الادوات المعدنية ومعدات تعمل باشعة «اكس» عند دخولهم قرية الرياضيين التي تخضع هي الاخرى لحماية تتمثل في اسوار تتكون من ثلاث طبقات من الاسلاك الشائكة وحواجز اخرى.

وتقوم كلاب بوليسية بدوريات في جميع الاماكن الاولمبية عدة مرات يوميا ويبدو على فندق شيلا الفاخر - مقر اللجنة الاولمبية الدولية - وكانه حصن محاصر.

ويتم فحص الاوراق الرسمية الاولمبية الكترونيا بواسطة معدات امنية على غرار تلك المستخدمة في المطارات الدولية الكبرى وذلك قبل السماح لحامليها بدخول الفندق.

ويغص كل طابق من طوابق الفندق الثلاثة والعشرين بضباط امن وتتعرض الحقائب لتفتيش عشوائي في اي وقت. وتحيط بالسيد خوان انتونيو سامارانش رئيس اللجنة حراسة مشددة حتى اثناء نومه.

وقال السيد كومار الجميع يأملون بان تمر المباريات في سلام ... ينبغي ان تكون دورة الالعاب الاولمبية مناسبة للفرح والبهجة. ان الناس لا يريدون ربط العنف بهذه الاشياء.

سيول - ر

صفير

لعل في ذلك ما يساعد على وضع الحل للمأزق الراهن على الطريق الصحيحة الموصلة الى المصالحة الوطنية والوفاق.

واصدرت نقابة عمال وموظفي شركة «تي ام اي» البيان الآتي:

تستنكر عملية خطف النائب الدكتور فريد سرحال واحتجازه وهو المعروف بمواقفه الوطنية المعتدلة وباعماله الانسانية التي يشهد عليها جميع اللبنانيين من دون استثناء.

ان هذا العمل المدان ياتي في هذا الظرف العصيب ليصب الزيت على النار ويزيد في عمق الجراح ويغلق الآفاق امام محاولات ايجاد الحلول المعقولة للخروج من المأزق الراهن.

اننا نطالب المعنيين بعملية الخطف والاحتجاز هذه اطلاق النائب سرحال فورا وعدم الانجرار الى الاعمال العشوائية المتهورة التي لا تخدم الا مصالح المتآمرين على وحدة لبنان وحرية شعبه.

وصدر عن اتحاد نقابات عمال المؤسسات الفندقية ودور التغذية في لبنان البيان الآتي:

يستنكر الاتحاد بشدة التعرض لنواب الامة ويطالب بالافراج الفوري عن النائب فريد سرحال واطلاقه حرا ...

واصدرت نقابة صيادي الاسماك في لبنان البيان الآتي:

ان خطف النائب الدكتور فريد سرحال وهو الرجل الوطني والانساني. ياتي في هذا الوقت بالذات ليزيد في تعقيد الوضع العام ويمنع الوصول الى حلول مقبولة للمأزق القائم.

ان عملية الخطف والاحتجاز، التي تتعارض وكل القيم والمبادىء الانسانية، تدل الى استمرار مؤامرة التقسيم والتقسيم التي يتعرض لها لبنان وتشهد ساحته الآن ابشع صورها وتجلياتها.

واصدرت نقابة عملاء الجمارك البيان الآتي:

تدين نقابة عملاء الجمارك في لبنان عملية خطف النائب الدكتور فريد سرحال واحتجازه بما يتنافى مع القيم الديمقراطية والانسانية التي عرف بها لبنان.

اننا ندعو المعنيين بعملية الخطف الى اطلاق النائب الدكتور فريد سرحال فورا ومن دون قيد او شرط واعادته سالما الى عائلته وبلدته ومحبيه ومرضاه.

واصدرت نقابة ملاحي البواخر في لبنان البيان الآتي:

تبدي نقابة ملاحي البواخر في لبنان اسفها لما وصلت اليه الحال في البلاد من تردٍ، حتى جاءت عملية خطف النائب الدكتور فريد سرحال على ايدي عناصر تابعة للقوات السورية لتزيد في تفاقم الوضع بحيث انه بات محكم الاغلاق ومن دون اي امل في الخلاص.

اننا ندعو المخلصين من ابناء هذا الوطن الى رفع الصوت عاليا في وجه الممارسات الشاذة التي تحاول النيل من صمود اللبنانيين ووحدتهم في سياق مؤامرة باتت مكشوفة الاهداف والمرامي من خلال سعيها الى تقسيم لبنان وتقاسمه. ان نقابة ملاحي البواخر في لبنان اذ تدين عملية الخطف والاحتجاز التي تعرض لها النائب الدكتور فريد سرحال تدعو المعنيين بخطفه واحتجازه الى اطلاق سراحه فورا لعلهم في هذا العمل يضمدون جرحا في جسد هذا الوطن.

موسكو :

تلوذهم للعمل من اجل الوحدة الفلسطينية».

وقال «المصدر العربي» ان الدكتور حبش لم يتخذ بعد موقفا واضحا من مقترحات انشاء حكومة فلسطينية في المنفى في اعقاب قرار الاردن الذي اعلن في ٣١ تموز الماضي.

واشارت صحيفة «برافدا» الناطقة بلسان الحزب الشيوعي السوفياتي في تعليق نشرته امس الى ان موسكو ترى ان الفلسطينيين غير قادرين على تسوية خلافاتهم وقالت ان من الضروري اتخاذ اجراء دولي.

وقالت الصحيفة ان انشاء حكومة فلسطينية في المنفى سيرغم اسرائيل على معالجة المشكلة الفلسطينية وخاصة اذا اعترفت الامم المتحدة وعدة دول بهذه الحكومة.

ولكن الصحيفة قالت ان اسئلة عديدة تبقى من ضمنها «ماذا سيكون دور منظمة التحرير الفلسطينية في هذه الحالة. ومن الذين ستمثلهم الحكومة ... اهم سكان الاراضي المحتلة فحسب ام اللاجئون المنتشرون في بلدان كثيرة».

واضافت صحيفة «برافدا» تقول انه «حتى الزعماء الفلسطينيين» اخفقوا في التوصل الى راي موحد بشأن الارض التي يعتزمون المطالبة بها لاقامة دولة مستقلة.

وقالت «لا بد من اتخاذ قرارات سياسية على المستوى الدولي. فالمشكلة الفلسطينية هي قلب ازمة الشرق الاوسط ولا سبيل الى تجنيب اتخاذ قرار مهما طال ارجاء ذلك».

● في ابو ظبي، ذكرت صحيفة «الاتحاد» الصادرة في الامارات العربية المتحدة امس ان رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية فاروق القدومي سيزور موسكو في «الايام المقبلة» على رأس وفد فلسطيني مهم. ابو ظبي - ا ف ب

مقتل متعاون

وافاد تقرير الطبيب الشرعي الذي اوردته الاذاعة الاسرائيلية بان رابق حسن موسى علوان (٢٩ سنة) الذي اتهم ايضا بالتعاون مع السلطات الاسرائيلية تعرض لضرب افضى الى الموت. وقد شيعت جنازته بعد ظهر امس في سنجل.

وكانت القيادة الموحدة للانتفاضة الفلسطينية قد دعت في بيانها الاخير فلسطينيي الاراضي المحتلة الى تكثيف مكافحتهم للمتعاونين.

من جهة اخرى قال راديو اسرائيل ان احد كبار القادة العسكريين الاسرائيليين تنبأ بان تشهد الانتفاضة الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين تصعيدا خلال الحملتين الانتخابيتين الاسرائيلية والاميركية.

وكان الجيش الاسرائيلي قد اعلم امس الاول انه سحق تنظيما كبيرا تابعا للجان الشعبية في قطاع غزة المحتل بعمليات اعتقال جماعية.

لكن الراديو نقل عن الميجر - جنرال اسحق مردخاي قائد المنطقة الجنوبية للجيش الاسرائيلي قوله انه يتوقع تصاعد التوتر مع سعي الفلسطينيين الى تحقيق مكاسب سياسية خلال الفترة التي تسبق الانتخابات العامة الاسرائيلية والانتخابات الرئاسية الاميركية اللتين تجريان في تشرين الثاني المقبل.

ونقل الراديو عن الجنرال مردخاي قوله ان جميع زعماء الانتفاضة في قطاع غزة قد اعتقلوا وسحقت شبكات اتصالاتهم.

لكنه تنبأ بان يواصل الفلسطينيون اتباع توجيهات اصدرها زعماء الانتفاضة بالفعل توقعا لاعلان سياسي فلسطيني.

في هذه الاثناء، قال الشيخ احمد ياسين الذي يعتبر بمثابة الزعيم الروحي لحركة المقاومة الاسلامية «حماس»، ان منظمة التحرير الفلسطينية «تمثل» بالفعل الشعب الفلسطيني لكنه ابدى بعض التحفظات على خطها السياسي الداعي الى اقامة دولة علمانية.

وقال ياسين في حديث ادلى به لمراسل وكالة الصحافة الفرنسية في غزة «انا اعتقد ان منظمة التحرير الفلسطينية تمثل الشعب الفلسطيني لكني اتحفظ على خطها الذي يدعو الى اقامة دولة علمانية والعلمانية تعني لا دينية. وانا كمسلم وهم كمسلمون يجب ان يلتزموا بالاسلام ويجب ان يكون دين الدولة المزمع اقامتها في اي بقعة من ارض فلسطين الاسلام. هناك تناقض بين كوني مسلما وبين عدم تطبيقي للاسلام. دستور الدولة يجب ان يكون الاسلام».

وسئل ياسين عن مضمون الخلاف بين الاتجاهات الاسلامية ومنظمة التحرير فاجاب «نحن لا نختلف مع منظمة التحرير. لنا فكر وللمنظمة فكر والحكم الوحيد هو الشعب وما يقره الشعب هو المقبول لدينا».

وقال ان كل ما قيل خلاف ذلك هو «تحريف يقصد به اثارة الخلاف والشقاق بين الاسلاميين والمنظمة».

القدس - ر، ا ف ب

العراق ينحد بقرار

واوضح عزيز من جهة اخرى ان التمرد الكردي انهار بعد دخول وقف اطلاق النار بين ايران والعراق حيز التنفيذ. وان المتمردين فروا مصطحبين معهم بالقوة اعدادا كبيرة من المدنيين، بغية تنظيم حملة بالتنسيق مع الاوساط الصهيونية.

وذكرت وكالة الانباء العراقية من جهة اخرى ان التلفزيون العراقي بدأ مساء امس شعارات معادية للاميركيين بسبب التدخل المستنكر للولايات المتحدة في الشؤون الداخلية للعراق.

وقالت الوكالة ان هجوم التلفزيون العراقي على الولايات المتحدة كان عنيفا وذكرت من بين الشعارات التي بثها «فليذهب الى الجحيم جميع عملاء الامبريالية والعنصرية. ولتعش الاقليات التي تكافح من اجل حقوقها في الولايات المتحدة وان الشعب الذي انتصر على عملاء الصهيونية سيقضي على عدوان الاميركيين حلفاء الصهيونية».

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن السيد لطيف ناصيف جاسم وزير الاعلام العراقي قوله ان التدخل في الشؤون الداخلية للعراق غير مقبول ويستحق الشجب.

وقال السيد جاسم ان مجلس الشيوخ الاميركي لا حق له في انتقاد العراق لانه وافق على التدخل الاميركي في الحرب الفيتنامية التي وصفها بانها اكبر عملية ابادة جماعية تضمنت اسلحة كيميائية وجرثومية.

واضاف السيد جاسم قوله فيما وصفته مصادر سياسية بانه اعنف هجوم عراقي على الولايات المتحدة منذ عدة سنوات ان مجلس الشيوخ هو اخر من يتحدث عن حقوق الانسان.

وقد ايد المجلس امس الاول فرض عقوبات بعد ان اتهم وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز العراق بانتهاك

سلوك بغيض لا مبرر له باستخدام غازات في مهاجمة الاكراد الذين فر الوف منهم من شمال العراق الى تركيا.

وقال السيد جاسم ان مجلس الشيوخ الاميركي يبارك اكثر الانظمة راديكالية وديكتاتورية ويؤيد الكيان الصهيوني في حرب الابادة الجماعية التي يشنها على الشعب الفلسطيني.

واضاف قوله ان استخدام الاسلحة الكيميائية لم يكن السبب الحقيقي وراء موافقة مجلس الشيوخ. ومضى يقول ان بعض الدوائر في الولايات المتحدة انزعجت بشدة بعد ان حرر العراق ارضه وحقق انتصارات على ايران دون ان يتعرض لتاثير سياسات المصالح الشخصية لجماعات الضغط.

ويطلب التشريع الذي وافق عليه مجلس الشيوخ والذي يتعين ان يوافق عليه مجلس النواب وان يوقع عليه الرئيس الاميركي من الممثلين الاميركيين في مؤسسات الاقراض الدولية ان يعترضوا على تقديم اي قروض للعراق كما يحظر التشريع ايضا الواردات الاميركية من النفط والمنتجات البترولية من العراق.

محاضرة لحبيب

عليها. لذلك لجأوا الى الغش احيانا والى التهديد احيانا اخرى لتأمين النجاح!

كما اندفع قسم كبير وراء المخدرات. وقد دلت دراسة قام بها جهاز اختصاصي خاص في احدى الجامعات ان نسبة الذين يتعاطون المخدرات بين صفوف الطلاب من الجنسين وصلت الى ٣٧٪!

وفي دراسة اجريت في اثنين وثلاثين معهدا او كلية تابعة لخمس جامعات تبين ان نسبة الذين يتعاطون المخدرات بين الطلاب راوحت بين ١٤ و ٢٣٪!

واظهرت دراسة اخرى اجريت في عشرين مدرسة ان نسبة التلامذة الذين يتعاطون المخدرات بلغت ٨٪ في نصفها، وراوحت في النصف الاخر بين ١٢ و ١٧٪!

ثم انتقل المحاضر للتحدث عن انعكاسات الاحداث على المعلمين الذين فقدوا الحافز الرسولي سعيا وراء اي عمل اخر لتأمين لقمة العيش!

اما الحل فقد رآه المحاضر باصلاح النصوص والنفوس.

١ - اصلاح النصوص: يكون باعتماد اللامركزية الادارية، واسناد الصلاحيات الكافية لرؤساء الدوائر الاقليمية ولمديري المدارس. واعتبار المدرسة وحدة مستقلة تشارك في ادارتها وتأمين الاعتمادات لها - الى جانب المسؤولين عنها - السلطات المحلية. واللجان الاهلية.

ب - اصلاح النفوس. ويتحقق ذلك بان نصلح ما خلفته الحرب من آثار سيئة في نفوس ابنائنا بطرق علمية، وتربوية. ونفسية مدروسة. تكون اعمق واشمل من المعالجات العادية التي كنا نمارسها في الماضي.

خصوصا ان الاحصاءات دلت على ان عدد من يتعاطون المخدرات في لبنان من عمر ١٤ سنة حتى عمر ٣٢ سنة يزيد على مئتي الف شخص وهذا رقم مخيف اذا قيس بعدد طلاب لبنان. او بعدد سكانه!

لبنان تحفظ

لجميع المشاكل الدولية».

واقرت الدول غير المنحازة «بان دعم التعاون في ما بينها قد يساعد وينشط نموها الاقتصادي ويعزز ثقلها في المفاوضات الدولية».

واضاف البيان ان دول عدم الانحياز تؤكد في هذا السياق على «الاهمية» التي تعلقها على «تطبيق برنامج عمل المؤتمر الطارىء لدول عدم الانحياز بشأن التعاون بين الجنوب والجنوب الذي عقد في بيونغ يانغ سنة ١٩٨٦». واقترحت «تنسيق مواقف الدول غير المنحازة وخاصة خلال دورة اوروغواي للمنظمة العامة للتعريفة الجمركية والتجارة».

وخلص البيان الى ان «الحركة مصرة على مواجهة تحدي السلام والامن ونزع السلاح والتنمية واجراء الاصلاحات والتعديلات اللازمة لهذا الغرض».

في هذه الاثناء، تحفظ الوفد اللبناني الى مؤتمر دول عدم الانحياز على فقرة في مشروع البيان الختامي للمؤتمر تطالب بوضع مخيمي صبرا وشاتيلا الفلسطينيين جنوب بيروت تحت حماية دولية واعلن ان لبنان يرفض ذلك «رفضا باتا».

وقال عضو الوفد اللبناني السفير احمد ابراهيم امام لجنة الصياغة السياسية ان «هذه الفقرة لا تتماشى مع سيادة لبنان وتعتبر تدخلا في شؤونه الداخلية». واضاف «لا يمكن مساواة الفلسطينيين في لبنان بالسكان الفلسطينيين في الاراضي المحتلة» معلنا ان «حماية الفلسطينيين هي شأن لبناني داخلي من صلاحية وواجبات السلطة اللبنانية».

واعتبر عضو الوفد اللبناني ان الحل لا يكون بوضع مخيمي صبرا وشاتيلا تحت الحماية الدولية. وهو الامر الذي يرفضه لبنان رفضا باتا. بل بمساعدة السلطة اللبنانية على بسط سيطرتها ونفوذها على جميع الاراضي اللبنانية.

وقد سجل المؤتمر تحفظ السفير اللبناني ولكنه لم يحذف الفقرة التي وضعتها لجنة الصياغة التي تضم زيمبابوي وزامبيا والسنغال والجزائر والهند وبنغلادش وكوبا ويوغوسلافيا ومنظمة التحرير الفلسطينية.

وقال مصدر رفيع ان يوغوسلافيا ستستضيف اجتماع قمة حركة عدم الانحياز في العام المقبل وستتولى رئاسة الحركة في الاعوام الثلاثة التالية.

واضاف المصدر القريب من المفاوضات الدائرة في قبرص لاختيار الرئيس الجديد للحركة قوله «انها يوغوسلافيا. لقد حسم الامر».

شامير كان احد

التحدث بسبب خوفه من ان الامم المتحدة تحاول من جديد حمل اسرائيل على تقديم تنازلات تعرض وجودها للخطر.

وقال في مقابلة مع «رويتر» كان برنادوت يريد اعطاء القدس والجليل والنقب للعرب. وقد اصبح الموقف الآن حرجا من جديد حيث يريد العرب من الامم المتحدة ان تتولى مسؤولية الاراضي (المحتلة).

وقال «يوجد اناس هنا يخشون من جديد مما يفكر فيه (الاجانب) ومستعدون لتقديم تنازلات. لا اقترح ان نقتل احدا ولكننا نريد ان يتذكر اليهود انهم يجب ان يتحكموا في مصيرهم».

وقال زايتلر الذي كان يتزعم عصابة «شتيرن» في القدس ان قرار قتل الكونت برنادوت اتخذه هو واسرائيل ايلداد وهو احد ثلاثة زعماء مشتركين للعصابة. والاثنان الاخران كانا شامير وناثان يلين - مور.

وقال يوسي احيمير مدير مكتب شامير انه متأكد من ان رئيس الوزراء الاسرائيلي «لن يقول شيئا بهذا الشأن ولكنه لم يشترك في اتخاذ قرار العملية ولا تنفيذها».

ويرفض شامير التحدث عن ماضيه في عصابة «شتيرن». وقد تسبب قضية الكونت برنادوت حرجا في حملة الانتخابات العامة الاسرائيلية التي تجري في اول تشرين الثاني المقبل.

تل ابيب - ر

الاسبوع المقبل يشهد

الاوضاع وفي موقف لاحق دعا المفتي الى التعاون مع الرئيس الحص من اجل انجاح مقاصده بالعودة عن استقالة الحكومة. واصفا القرار بانه من منطلق الحرص على مصلحة الوطن والشعب وتطلعاته. ويهدف الى تجاوز المرحلة في اقل ما يمكن من المتاعب للوصول بالوطن الى شاطىء الامان. واعرب عن امله في «يغنينا. الله عن كل ذلك. وان يتحقق الاستحقاق الرئاسي في موعده على نحو يرضي جميع اللبنانيين».

اجتماع دمشق

وعقد في دمشق اجتماع في مكتب نائب الرئيس السوري السيد عبد الحليم خدام ضم الوزيرين نبيه بري ووليد جنبلاط والسادة: عمر كرامي، روبير فرنجية وايلي حبيقة، جرى خلاله البحث في مسألة الاستحقاق الدستوري.

وبعد الاجتماع ادلى الوزير بري بتصريح قال فيه انه يسبق اجراء الانتخابات الرئاسية في لبنان. عقد مصالحة وطنية، والاتفاق على القيام باصلاحات سياسية.

وقال بري للصحافيين انه لا يعتقدان اي انتخابات ستجري في لبنان قبل عقد مصالحة.

واعرب بري عن اعتقاده الراسخ بانه لن يتم اجراء انتخابات في البلاد من دون اتفاق مسبق. واضاف قوله انه اذا كان البعض يعتقد انه ليس هناك متسع للوقت لاجراء اصلاحات قبل اجراء انتخابات الرئاسة. فانه يرى انه لن يكون هناك وقت للانتخابات قبل اجراء اصلاحات.

وسئل بري عن الموعد الذي قد يعاود فيه مجلس النواب اللبناني الانعقاد لانتخاب رئيس جديد للبلاد، فرد بقوله انه يمكن عقد جلسة لانتخاب رئيس جديد. الا ان ذلك لا يمكن ان يتم من دون اتفاق جميع الاطراف.

وقال بري ان الرئيس الجميل «والقوات اللبنانية» عرقلوا طوال الاشهر الثمانية عشرة الماضية المساعي الرامية الى التوصل الى اتفاق بشأن الاصلاحات اللازمة لتحقيق مصالحة وطنية.

واضاف قوله ان التوصل الى مثل هذا الاتفاق يكمن في ايدي اولئك الذين يمنعون تكوين اجماع. وقال ان هؤلاء لم يقبلوا الاتفاق الذي يسعى اللبنانيون الى تحقيقه قبل الانتخابات بعام ونصف العام.

وسيلتقي السيد خدام اليوم وفد «اللقاء الاسلامي» المؤلف من النواب: جميل كبي وزكي مزبودي وطلال المرعبي، ومن ثم النائبين علي الخليل ومحمد يوسف بيضون.

ومن جهة اخرى عاد الى بيروت عند الساعة السابعة من مساء امس النائب الدكتور فريد سرحال ونزل في غرفته في فندق البريستول، واكتفى بالقول انه اجرى مباحثات في دمشق مع مسؤولين سوريين من دون ان يحدد طبيعة هذه المباحثات واضاف انه سيستكمل هذه المباحثات في بيروت ثم طلب قطع الاتصالات عنه.

وكان البطريرك الماروني مار نصرالله بطرس صفير قد استقبل امس نجل الدكتور سرحال الدكتور بيار مع وفد من اهالي جزين واصدقاء الدكتور سرحال. ثم اتصل البطريرك برئيس مجلس النواب السيد حسين الحسيني حول هذه القضية، وشرح الحسيني للبطريرك ظروف التعرض لنائب جزين واصفا اياها بانها شخصية.

(التفاصيل ص ٣)

الشرع :

وحول الوضع الذي يمكن ان ينشأ في لبنان اذا لم تجر انتخابات الرئاسة قال الشرع: هناك قوى وطنية واسلامية لبنانية وهناك حكومة شرعية برئاسة سليم الحص ستعالج الوضع في حال عدم حصول الانتخابات الرئاسية.

وعن الاتصالات الاميركية السورية بعد تعطيل عملية الانتخاب الرئاسية قال الشرع «لا جديد».

وحول الدور السوري في لبنان وكيف ترى سوريا امكانية الخروج من المأزق الراهن قال الشرع «لا بد من ادراك عدد من الحقائق الموضوعية للوصول الى مخرج للازمة اللبنانية معتبرا» ان الاقلية الاقلية لا تستطيع ان تستمر في تحكمها وتمسكها بنظام لا بد من تصحيحه اذا ما اريد للبنان ان يبقى موحدا يتساوى فيه جميع اللبنانيين بالحقوق والواجبات. وتحقيق هذا الشيء لا يمكن ان يتم الا عبر اصلاحات واسعة وتحقيق وفاق وطني. وهذا ما كانت سوريا تنادي به وتعمل من اجله. وستستمر بتقديم كل مساعدة ممكنة للبنان.

ورأى ان اي لبناني يعتقد بان الوجود السوري في لبنان هو وجود اجنبي يخطىء بحق لبنان بالدرجة الاولى ولا يريد للبنان ان يكون موحدا وسيدا ومستقلا.

واضاف «نعتقد بان الذين عطلوا العملية الدستورية لانتخاب رئيس جديد يتحملون مسؤولية تمزيق لبنان ووضعه على طريق خطر ونعتقد بان محاولات الابتزاز لسوريا نتيجة حرص سوريا على وحدة لبنان يجب ان يوضع لها حد. لان الاقلية التي تريد ان تدفع البلاد نحو التقسيم انما تضع نفسها في مأزق اخطر من كل المآزق السابقة انطلاقا من قناعتنا بان الشعب اللبناني في اي بقعة من لبنان يرفض بقوة هذه الاتجاهات ولا بد ان يحاسب عاجلا ام آجلا المسؤولين عن ايصال لبنان الى مثل هذا الوضع.

وفي ما يتعلق بامكانية تأليف حكومة فلسطينية في المنفى وموقف سوريا من هذه الحكومة قال وزير الخارجية السوري «هذا الموضوع فلسطيني بالدرجة الاولى» مضيفا: نحن في سوريا حريصون على توحيد فصائل المقاومة الفلسطينية وتعزيز الوحدة الفلسطينية. ومن خلال هذا الحرص نعتقد بان اي خطوة او مبادرة يمكن ان تؤدي الى مزيد من الانقسام في الساحة الفلسطينية او ضرب الوحدة الوطنية ستنعكس سلبا على الانتفاضة وبالتالي نرى ان مثل هذه الخطوات او المبادرات محفوفة بالكثير من المزالق.

وكيف يرى عملية ملء الفراغ في الاراضي الفلسطينية المحتلة بعد قرار الاردن فك الارتباط القانوني والاداري مع الضفة الغربية ذكر الشرع «ان ملء الفراغ يكون بموقف فلسطيني واحد ومتماسك وقوي لا يقدم اي تنازلات لاسرائيل. ويكون بتضامن عربي لمواجهة التحدي الاسرائيلي واحداث توازن سياسي وعسكري في المنطقة وفي الساحة الدولية للضغط على اسرائيل.

في حين للأسف ان مفهوم البعض للتضامن العربي كما نلمسه يسير عكس هذا الاتجاه. واذا استمرت قيادة منظمة التحرير الفلسطينية بالسير مع مفهوم هذا البعض للتضامن فيجب الا تتوقع ابدا ان تستعيد ايا من الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني».

وعن الدعوة التي وجهها الرئيس الاميركي رونالد ريغان لوزيري خارجية مصر عصمت عبد المجيد واسرائيل شمعون بيريز الى اجتماع يعقد في واشنطن في الاسبوع الاخير من الشهر الجاري وفي ما اذا كان يتوقع ان يؤدي هذا الاجتماع الى تحريك عملية السلام في الشرق الاوسط قال الشرع: شخصيا لست مهتما حتى بمعرفة ما سيجري في هذا الاجتماع. فالموضوع يناقش من قبل طرف واحد. الموقف المصري هو موقف الولايات المتحدة. والموقف الاميركي هو موقف اسرائيل.

ولذلك قال الشرع تبدو المسألة كمن يتحاور مع نفسه. وتساءل كيف نتوقع ان يحقق طرف واحد تسوية في مشكلة فيها طرفان. والضجة الاعلامية التي سترافق هذا الاجتماع لها اهداف اخرى.

● في دمشق حذرت صحيفة «الثورة» السورية شبه الرسمية امس من تشكيل حكومة انتقالية في لبنان. ووصفتها بانها ستكون «حكومة تقسيم».

ورأت ان هكذا حكومة خطوة جديدة نحو تنفيذ المؤامرة الاميركية الاسرائيلية الرامية الى تفتيت لبنان وتحويله الى كانتونات طائفية هزيلة يسهل ابتلاعها واتباعها استراتيجية الهيمنة الاميركية الاسرائيلية في المنطقة.

وتابعت انه مع استمرار المخاطر التي تضع لبنان امام مصير مجهول وافتضاح ادوار الانعزاليين والباحثين عن مصالحهم الذاتية والشخصية يقف غالبية المواطنين اللبنانيين امام حقائق تلك الادوار التي تنفذ اوامر منسق التخريب الاسرائيلي في لبنان اوري لوبراني والسفير الاميركي في بيروت (جون كيلي).

نيقوسيا - ا ف ب

وفيات

انتقل الى رحمته تعالى امس المأسوف عليه المرحوم
طارق غازي علم الدين
والدته صباح شفيق وهاب
سيصلى على جثمانه الطاهر الساعة الواحدة من بعد ظهر اليوم الاحد ١١ ايلول. في قاعة مجلس تربة الدروز في بيروت.
الاجتماع قبل الدفن في قاعة المجلس. شارع فردان.
تقبل التعازي يوم الثلاثاء في ١٣ ايلول من الساعة العاشرة من قبل الظهر وحتى الساعة الثانية من بعد الظهر في دار الطائفة الدرزية في بيروت.
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

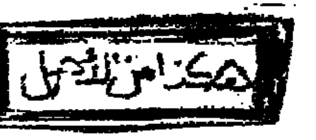
انتقل الى رحمته تعالى المرحوم
انطوان جبران واكد
والده: كمال وسليم وتريز زوجة يوسف جعجع وبديعة وهدى
تقبل التعازي يومي الاحد والاثنين ١١ و ١٢ ايلول الجاري في منزل الفقيد في ذوق مصبح طلعة يسوع الملك، بناية اليسار تجاه بلوك الحجيلي.
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

شكر على تعزية

عائلة المرحومة
البانور شقير
ارملة المرحوم سعيد مقبل
يشكرون فخامة رئيس الجمهورية وسيادة المتروبوليت الياس عوده وجميع الاصدقاء والاهل الذين أسوهم بمصابهم الاليم ... الله الا يصيبهم بمكروه.

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه
الياس يوسف السمراني
زوجته ادال خليل سريح
اولاده: جوزيف وعائلته والمهندس جورج وايلان زوجة مسعود السمراني وعائلتها.
اشقاؤه ميشال وعائلته، وادونيس وانوار وادمون والمرحومين جرجس والبير وابراهيم.
تقبل التعازي اليوم ١١ من الجاري، في منزل الفقيد في الزلقا.
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا.

المهندس جبرائيل منسى
بشارة منسى وعائلته
ماري زوجة عفيف جرمانوس وعائلتها
كميل منسى وعائلته
فريدة ارملة ميشال منسى وعائلتها
اسبرانس ارملة جان الفتريادس وعائلتها
اليس زوجة عبدو عبيد وعائلتها
ايفون ارملة انطوان صعب وعائلتها
شكري غانم
ينعون بمزيد من الاسف الزوجة والوالدة والشقيقة
لورنس منسى
(مولودة غانم)
تقبل التعازي ايام الاحد والاثنين والثلاثاء في ١١ - ١٢ و ١٣ الجاري في منزلها - السيوفي بناية صاغية فوق مستشفى الاشرفية (برنس سابقا).
الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا



في المرمى

كلام قبل السفر وكلام بعد العودة

البعثة اللبنانية ارتدت ثوبها وسافرت الى اولمبياد سيول ، وهدفها ، كما يقال . « تأمين الحضور اللبناني في اكبر تظاهرة رياضية وانسانية كونية للتقارب بين الشعوب . وتعزيز السلام العالمي . وتأكيد حرص اللبنانيين ، رغم محنتهم ونزفهم منذ عشر سنوات ، على متابعة عطائهم الخير ، والحفاظ على دورهم الطليعي في موكب الحضارة والتقدم الانساني »...

وكل ما جاء كلام اللجنة الاولمبية ، قبيل سفرها ، جميل ويدعو الى الاعجاب ، ولكن تنسى هذه اللجنة انها تسافر من اجل مهمة مختلفة وهي المشاركة في المسابقات والمباريات والالعاب . وان هذه المشاركة لا تتم عبر الكلام الحلو ، والأهداف الانسانية ، انما على اساس الإعداد والتدريب وتكافؤ الفرص في المنافسة ، لانهم هناك لن يسألونا عن السلام ولا عن المحبة ولا عن عطائنا الخير ، بل عن قدراتنا الرياضية ، باعتبار ان الألعاب هناك رياضية تنتهي بغالب ومغلوب وبميداليات وتتويج للأبطال ولا مكان فيها للكلام .

لقد سبق لهذه اللجنة ان قررت الاشتراك في الاولمبياد رمزيا ، وبلعبة رفع الاثقال جديا ، ثم تخلت اللجنة عن الرمزية ، ووسعت ثوبها وجعلته يتسع الى ثلاثين مسافرا ، فلماذا ، وكيف ، « وعلى اي اساس ؟

ان الاشتراك في الاولمبياد ، كما في سائر الدورات الدولية ، له قواعد واسس واقانيم لا يعقل تجاهلها ، لأن المشاركين سيخضعون للتصفيات قبل المسابقات ، فاذا اجتازوها بنجاح ، ووفق الارقام المحددة ، انتقلوا الى المنافسة الحقيقية ، والا ابعدوا ، وتحولوا الى متفرجين عاديين ولكن على حساب دولتهم وليس على نفقة المنظمين .

وعندما نعلم ان استعداد الدول للأولمبياد يبدأ في اعقاب الدورة السابقة ، اي لمدة اربع سنوات ، ندرك مدى اهمية المشاركة ، وجدية المنافسة ، ومستواها الرفيع القائم على العلم والقدرة والقوة والفن ، وليس على الكلام المركب والذي لا يهضمه حتى واضعه وملحنه وناشره لتغطية ذلك التقصير الرهيب في الاعداد والاستعداد .

ان زمن المشاركة في الاولمبياد لمجرد التواجد انتهى عهده من عشرات السنين ، وبات الاشتراك يقوم ويقعد على المنافسة والقدرة والاستعداد ، لأن الاولمبياد ليس نزهة ولا هو مهرجان للخطابة واستدرار الدموع على مأساة الوطن الصغير .

لقد سبق للبنان ان اشترك في جميع الاولمبيادات او في اكثريتها ، وبالأسلوب نفسه والطريقة ذاتها ، اي ارتجالا مغطى « بالكلام الوطني » والمشاعر الانسانية ، وفي اعقاب كل اولمبياد كانت البعثات تعود لتحمل على الدولة لانها لم تنشىء الملاعب للإعداد ، ولم تحضر المدربين للتحضير ، علما ان الدولة ليست مسؤولة عن الاعداد او التحضير ، فالرياضة اهلية ، والأولمبياد شعبي ، ودور الدولة يقتصر على المراقبة ، وهي هنا لم تراقب ، انما قبلت بالكلام المنمق ، وتناست ما ستسمعه بعد العودة من الأولمبياد .

ان التاريخ يكرر نفسه في كل دورة : كلام جميل قبل السفر ، من دون تدريب للاعبين والوثوق من مؤهلاتهم الحقيقية للمنافسة ، وكلام قاس بعد الرجوع ، واتهام صريح للدولة على امر لا يخصها ولا علاقة لها به ، علما ان الدولة متهمة فعلا لأنها تسمح بسفر من يمثلها قبل ان تقف على مؤهلاته الفنية وقدرته على تطبيق شروط المشاركة الصحيحة .

فريد خوري

تايسون غادر الى موسكو مع زوجته

غادر بطل العالم في الملاكمة للوزن الثقيل الاميركي مايك تايسون الذي كان يفترض ان يخضع لأيام عدة من الراحة بعد اصابته في حادث سيارة الى موسكو مع زوجته روبن غيفنز التي ستقوم بتصوير حلقتين تلفزيونيتين هناك وتلعب فيهما دورا رئيسيا .

وعندما انطلق تايسون من مطار جون كينيدي في نيويورك مع زوجته متوجها الى موسكو عبر مطار ستوكهولم رفض التحدث الى الصحافيين .

يذكر ان تايسون نفى في اول حديث له بعد تعرضه لحادث السيارة الاحد الماضي ما نشرته صحيفة « نيويورك دايلي نيوز » حين ذكرت ان الحادث كان محاولة انتحار من تايسون للفت انتباه زوجته التي كان يضربها والى العلاج النفساني الذي كان سيخضع له .

وسفر الزوجين الى موسكو والذي كان مقررا قبل الحادث يدل على ان الامور بينهما ليست سيئة الى درجة كبيرة او على الاقل ان فترة من الهدنة فرضت نفسها على العلاقات العاصفة بينهما .

سينا اول السائقين المنطلقين في جائزة ايطاليا الكبرى

سجل السائق البرازيلي ايرتون سينا افضل رقم في السباقات التمهيدية استعدادا لجائزة ايطاليا الكبرى لسيارات الفورمولا واحد مسجلا دقيقة و ٢٥ ثانية و ٩٧٤ بالالف من الثانية وبذلك احتل مركز الصدارة بين المنطلقين في السباق اليوم . وليس ذلك فحسب بل انه حقق رقما قياسيا اذ انها المرة العاشرة التي احتل فيها مركز صدارة المنطلقين خلال موسم واحد .

واذا كان الفرنسي الان بروست قد خرج عن المضمار وتوقف على جانب الحلبة لكن الوقت الجيد الذي كان قد سجله يوم الجمعة الماضي سمح له باحتلال المركز الثاني بين المنطلقين في سباق اليوم ، يليه النمساوي جيرهارد برجر والايطالي ميشال البوريتو .

ايرتون سينا بعد اعلان احتلاله مركز الصدارة بين المنطلقين اليوم . (رويتر)

لقطات

□ قبل ان يسافر الى اولمبياد سيول سألني ماذا ابغي من هناك .

قلت : ميدالية للوطن . نتيجة مشرفة للبعثة . دعاية اكيدة للبنان .

□ قال . تلك امور يستحيل تحقيقها . وقد استطيع ان « اهديك » ميدالية للذكرى ابتاعها من سوق الاولمبياد !

□ قلت : هذه هدية مرفوضة ولا معنى لها ، لأن الميداليات تنتزع من ميادين البطولات . وانتم هناك لهذه الغاية . ولكن واقعكم يقول غير هذا . فثلاثة ارباع عددكم واكثر . سافر للسياحة على حساب سمعة الوطن . وعلى هذا الاساس لا اطلب منكم شيئا . واذا كان هناك من رجاء فهو ان تتقوا ربكم و « تزيحوا » عن ظهر الرياضة .

□ وتكيد . فانهم لن « يزيحوا » فكيف يتخلون عن مكاسب احرزوها عبر زمنهم الطويل في ادارة نسج العنكبوت خيوطه في ارجائها . ثم تطاول وتناسل وصار شعارا يحكى عنه ، كأصل واساس لهذا البلاء المعظم الذي اسمه الادارة الرياضية ... السعيد ..

□ ربما للمرة الاولى في التاريخ يتعرض عضو في لجنة اولمبية « للقتل » . لانه اختار هذا وليس ذاك ، او العكس بالعكس !

□ وربما للمرة الاولى يصل العمل الاولمبي الى هذا المستوى من ... الانحطاط في الادارة والتفكير والتخطيط ...

□ يقال بان احد الاداريين المعروفين تبرع بثمن عدة بطاقات لبعض « الاولمبيين » المسافرين الى سيول ...

□ والمثير في الموضوع ان المتبرع ليس مقتنعا بجدوى المشاركة في اولمبياد سيول وان تبرعه جاء على اساس عدم رد « المطالب » بالتبرع ... خلقيا !

□ ورغم اريحية المتبرع فقد سمع يعلق على الموضوع بالقول : ان هؤلاء يسافرون على حساب الغير ولكن ينسون انهم يغامرون بسمعة الوطن وسمعة المواطنين ...

□ والمتبرع تشخص اليه ابصار الرياضيين الحقيقيين كرياضي مؤهل لرئاسة اللجنة الاولمبية بأسلوب يختلف جدا عن الاسلوب المعتمد حاليا .

البطولات الاوروبية في كرة القدم
بايرن ميونيخ اكتسح مونشنغلادباخ واستعاد الصدارة
ليفربول عادل استون فيلا بهدف لكل منهما

استعاد بايرن ميونيخ صدارة بطولة المانيا الغربية لكرة القدم بفارق الاهداف امام باير اوردينغن بعد فوزه امس السبت على بوروسيا مونشنغلادباخ ٣/صفر في الاسبوع السابع من البطولة علما انه لعب مباراة واحدة اقل من اوردينغن .

وقد سجل فيغمان هدفين لبايرن ميونيخ في الدقيقتين ١٦ و ٧٥ وسجل اوغنتالر هدفا واحدا في الدقيقة ١٧ .

اما اوردينغن فتعادل في ارضه مع شتوتغارت صاحب المركز الثالث صفر/صفر .

وارتقى فيردر بريمن حامل اللقب درجتين من المركز الثامن الى المركز السادس رغم تعادله مع هانوفر ٢/٢ . سجل لفيردر بريمن كوتسوب وبراتسيت في الدقيقتين ١٢ و ٨١ وسجل لهانوفر دريفز وكون في الدقيقتين ٦٥ و ٩٠ .

وصعد كارلسروه الى المركز الخامس بعد فوزه على نورمبرغ ١/٣ . سجل للفائز زوس وبوغدان وسيميز في الدقائق ٢٩ و ٥٤ و ٧٧ وسجل للخاسر كريستل في الدقيقة ٦٤ .

نتائج مباريات المرحلة السابعة:
بايرن ميونيخ - بروشيا مونشنغلادباخ ٣/صفر ، باير اوردينغن - شتوتغارت صفر/صفر ، بوخوم - اينتراخت فرانكفورت ١/صفر ، كولونيا - هامبورغ ٢/١ ، هانوفر - فيردر بريمن ٢/٢ ، نورمبرغ - كارلسروه ٣/١ ، فالدهوف مانهايم - بروشيا دورتموند صفر/٣ ، شتوتغارت كيكرز - باير ليفركوزن ٣/١ ، سان باولي - كايزرسلاوترن ١/١ .

● ترتيب فرق الصدارة:
١ - بايرن ميونيخ ١٠ نقاط من ٦ مباريات (٤/١٥)
٢ - باير اوردينغن ١٠ من ٧ (٥/١٠)
٣ - شتوتغارت ٩ من ٦ (٤/١١)
٤ - باير ليفركوزن ٩ من ٧ (٩/١٣)
٥ - كارلسروه ٩ من ٧ (١٤/١٥) .

● ترتيب الهدافين:
١ - توماس الوفس (كولونيا) ٦ اهداف
٢ - مايكل هارفوت ومايكل سبيس (كارلسروه) ، كريستيان شراير ومارك لسنيك (باير ليفركوزن) ، اوفيه فريلر (فالدهوف) ، هانس - يورغ كريتز (مونشنغلادباخ) ، كلاوس اوغنتالر (بايرن ميونيخ) فريتز فالتر (شتوتغارت) ، ستيفان كونتز (باير اوردينغن) ٤ اهداف .

انكلترا

سقط فريق ليفربول في فخ التعادل ١/١ مع فريق استون فيلا الصاعد حديثا الى الدرجة الاولى ، وذلك في المرحلة الثالثة من الدوري الانكليزي لكرة القدم .

افتتح التسجيل استون فيلا في الدقيقة ٣٩ بواسطة هدافه آلن ماكينالي ، الذي سجل هدفين في مرمى الارسنال الاسبوع الماضي ، لكن ليفربول الذي فاز بمباراتيه السابقتين خطف نقطة من المباراة بواسطة راي هاوتون الذي عادل في الشوط الثاني من ضربة حرة حركها الفريق بسرعة .

وحقق فريق الارسنال فوزا عزيزا خارج ارضه على توتنهام هوتسبرز ٢/٣ . وسجل بول غاسكوين (توتنهام) ، الذي انتقل الى الفريق من نيوكاسل مقابل ٣ر٤٤ ملايين دولار ، اصليته الاولى هذا الموسم ، سجل للارسنال نيغيل فنتربورن وبريان ماروود والن سميث ولتوتنهام كريس وادل وغاسكوين . وسجل فريقا ساوثمبتون ونوريتش انتصارهما الثالث على التوالي حيث فاز الاول على لوتون ٢/١ والثاني ..على كوينز بارك رينجرز ١/صفر .

وساوثمبتون الذي لم يفز ببطولة الدوري منذ تأسيسه افتتح التسجيل في الدقيقة السادسة بواسطة مهاجمه بول ريدو ، وعادل لوتون في الدقيقة ٧٨ بواسطة ستيف فوستر لكن رودني والاس اضاف الهدف الثاني لفريقه في الدقيقة ٨٢ .

وفي مباراة نوريتش وكوينز بقيت النتيجة متعادلة حتى الدقائق الاخيرة من المباراة عندما تمكن ميكي فيلان من تسجيل هدف اللقاء اليتيم في الدقيقة ٨٣ .

وتقدم نوتنغهام على ايفرتون المضيف بهدف سجله نيل ويب بتمريرة من نايجل كلاف في الدقيقة ١٠ وردت عارضة نوتنغهام كرة راسية للاسكتلندي غرايام شارب في الدقيقة ٤٤ قبل ان يسجل زميله ادريان هيث هدف التعادل في الدقيقة ٧٢ .

ومضى ميلوول في تسجيل نتائجه الجيدة في موسمه الاول في الدرجة الاولى ففاز على تشارلتون ٣/صفر سجلها تيدي شيرينغهام وطوني كازارينو وتيري بريلي .

وحقق مانشستر يونايتد فوزه الاول في الموسم الحالي بتغلبه على ميدلسبروه بهدف سجله بريان روبسون في الدقيقة ٧٠ . كما حقق وست هام فوزه الاول وكان على حساب تشارلتون بهدف احرزه مارك وورد في الشوط الاول .

وخسر شيفيلد ونزداي امام كوفنتري ٢/١ . سجل للفائز سيريل ريجيس ودايف سبيدي وسجل للخاسر ديفيد هيرست .

وتسببت مكالمة هاتفية كاذبة بوجود قنبلة في ملعب دربي في تأخير مباراة دربي كاونتي ونيوكاسل ١٥ دقيقة والتي انتهت لصالح دربي ٢/صفر .

النتائج الفنية

الدرجة الاولى : استون فيلا - ليفربول ١/١ ، شارلتون - ميلوول صفر/٣ ، افرتون - نوتنغهام فوريست ١/١ ، مانشستر يونايتد -ميدلسبروه ١/صفر ، نوريتش -كوينزبارك رينجرز ١/صفر ، شيفيلد ونسداي - كوفنتري ٢/١ ، ساوثمبتون - لوتون ١/٢ ، توتنهام هوتسبرز - ارسنال ٣/٢ ، ويمبلدون - وست هام صفر/١ ، دربي - نيوكاسل ٢/صفر .

الدرجة الثانية : برايتون - بورنماوث ١/٢ ، شيلسي - اوكسفورد ١/١ ، هل - بارنسلي صفر/صفر ، ليدز - مانشستر سيتي ١/١ ، ليستر - ايبسوتش صفر/١ ، اولدهام - بيرمنغهام ٤/صفر ، شروزبري - وست بروميتش ١/١ ، ستوك - بلاكبرن صفر/١ ، سندرلند - برادفورد صفر/صفر ، وولسول - كريستال بالاس صفر/صفر ، واتفورد - بلايموث ٣/صفر .

ترتيب فرق الدرجة الاولى :
١ - ساوثمبتون ٩ نقاط (١/٧)
٢ - نوريتش ٩ (٣/٦).
٣ - افرتون ٧ (١/٦).
٤ - ميلوول ٧ (٢/٦).
٥ - ليفربول ٧ (١/٥)

ترتيب فرق الدرجة الثانية :
١ - واتفورد ١٢ نقطة من ٤ مباريات (٠/٧).
٢ - بورتسماوث ٩ من ٣ (١/٩)
٣ - بلاكبرن ٩ من ٣ (٢/٦)
٤ - برادفورد ٨ من ٤ (١/٤).
٥ - اوكسفورد ٨ من ٤ (٤/٦).

الحسين الحق بالفيصلي هزيمته الاولى ١/٤

مني الفيصلي متصدر بطولة الدوري الاردني لكرة القدم بهزيمته الاولى في الموسم الحالي عندما خسر امام فريق الحسين ١/٤ في المباراة التي اقيمت في اربد ضمن مباريات الاسبوع الخامس .

وبهذه النتيجة ضاق الفارق بين الفيصلي والفرق الثلاثة التي تليه في الترتيب اذ وقف رصيد الفيصلي عند ٨ نقاط مقابل ٧ نقاط لكل من الحسين والضفتين والرمثا .

وفي عمان فاز الجزيرة على سحاب ٢/٣ الشوط الاول ٢/١ فرفع الفائز رصيده الى ٦ نقاط بينما وقف رصيد سحاب عند ٤ نقاط .

تعادل الاهلي صربا مع منتخب البوشرية

اقيمت بعد ظهر امس السبت على ملعب صربا ، مباراة بكرة القدم بين الاهلي صربا ومنتخب البوشرية واسفرت عن تعادل الفريقين ٢ - ٢ (الشوط الاول ٢ - ١ لصالح منتخب البوشرية) .

افتتح التسجيل منتخب البوشرية في الدقيقة ١٥ بواسطة طوني ارملو وعادل الاهلي في الدقيقة ٣٥ بواسطة بسام طنوس . لكن المنتخب تقدم قبل نهاية الشوط الاول بدقيقتين بواسطة بيار صوما .

وفي الشوط الثاني ، سيطر الاهلي على مجريات اللعبة وحقق التعادل في الدقيقة ٦٠ بواسطة انيستي قسطنطينوس .

قاد المباراة الحكم بيار زيدان .

وتقام الساعة الخامسة من بعد ظهر اليوم على ملعب صربا الاهلي صربا والنصر الاشرفية .

دورة الوفاء بكرة القدم

في اطار دورة الوفاء الكروية التي ينظمها قسم الفردوس على ملعب الامير في البوشرية . فاز فريق المدينة الصناعية النهضة الشويفات ٣ - ٢ (الشوط الاول ٢ - ٢)

قاد المباراة جو كنعان وعاونه سركيس ثابت وروبير رزق .

نيامبوي بطل سباق اينهورنا

احرز العداء التانزاني سليمان نيامبوي سباق ضاحية اينهورنا في مدينة سودرتاليي السويدية على بعد ٣٥ كلم جنوب غرب استوكهولم قاطعا مسافة ١٥ كلم في ٣٣ر٤٤ دقيقة بفارق ٨ ثوان امام السويدي بيتر بريت .

وفي فئة السيدات احرزت النروجية غريتا فايتز المركز الاول مسجلة ٢٦ر٤٩ دقيقة وحلت بعدها السويدية يوتا بيدرسن التي حققت ٥٠ر٥٣ دقيقة .

هل يكرر لويس انجازه بسيول

لا تزال الشكوك تحوم حول سعي كارل لويس للفوز باربع ميداليات ذهبية في دورة سيول الاولمبية

فقد قال لويس انه لم يبلغ بعد بما اذاكان سيشترك في سباق ٤ في ١٠٠ متر تتابع وهو السباق الذي قد يعود عليه برابع ميدالية ذهبية في دورتين اولمبيتين على التوالي ليحقق بذلك اول انجاز من نوعه .

وقال لويس انه يتوقع ان يخوض سباق التتابع فضلا عن سباقي ١٠٠ متر و ٢٠٠ عدو والوثب الطويل .

ولكنه قال ان مسؤولي الفريق الاميركيين لم يتوصلوا لقرار بشأن سباق التتابع بعد .

غراف بطلة فلاشينغ ميدو وفيلاندر بلغ الدور النهائي

ستيفي غراف (رويتر)



غابرييلا سباتيني (رويتر)

احرزت الالمانية الغربية ستيفي غراف (١٩ عاما) بطولة الولايات المتحدة لكرة المضرب في فلاشينغ ميدو امس السبت بعد فوزها في المباراة النهائية على الارجنتينية غابرييلا سباتيني المصنفة خامسة ٣/٦ و ٦/٣ و ١/٦ .

وبذلك تكون غراف قد احرزت الـ «غران شليم» اي البطولات السنوية الاربع الكبرى في استراليا «ملبورن» وفرنسا «رولان غاروس» وانكلترا «ويمبلدون» والولايات المتحدة « فلاشينغ ميدو » في عام واحد . وسبقتها الى تحقيق هذا الانجاز لاعبتان فقط هما الاميركية مورين كونوللي «١٩ عاما» سنة ١٩٥٣ والاسترالية مارغريت كورت سميث «٢٨ عاما» سنة ١٩٧٠ .

وصعد السويدي ماتس فيلاندر المصنف ثانيا الى المباراة النهائية لبطولة الولايات المتحدة الـ ١٠٧ لكرة المضرب في فلاشينغ ميدو بعد فوزه على الاسترالي دارين كاهيل المصنف ٣٣ عالميا ٤/٦ و ٤/٦ و٢/٦ .

وسيلعب فيلاندر في المباراة النهائية ضد الفائز من اللقاء الثاني في الدور نصف النهائي بين التشيكي ايفان ليندل المصنف اول والاميركي اندريه اغاسي المصنف رابعا .

ويذكر ان فيلاندر فاز في العام الحالي ببطولتي استراليا «ملبورن» وفرنسا «رولان غاروس» .

متفرقات من داخل الكواليس

نال الاسبانيان اميليو سانشيز وسرجيو كازال الفائزان ببطولة زوجي الرجال في فلاشينغ ميدو ٩٥٣٣٣ دولارا . اما الاميركيان جيم باف وريكي ليتش اللذان خسرا المباراة النهائية من دون لعب بسبب اصابة هذا الاخير بتسمم فرض نقله الى المستشفى فنالا ٤٧٦٦٧ دولارا . ومثل هذه الحادثة حصلت مرة واحدة في السابق عندما انسحب الاسترالي بيتر مكنمارا والسويسري هاينز غونتهارت من مباراتهما امام الاميركيين جون ماكنرو وبيتر فليمينغ .

وللسنة الثالثة على التوالي يتصدر التشيكي ايفان ليندل لائحة اللاعبين المحترفين في العالم . وهو احتل الصدارة للمرة الاولى في ٩ ايلول ١٩٨٥ بعد فوزه بالبطولة الاميركية للمرة الاولى . وليندل لم يعد بعيدا عن الرقم القياسي للاميركي جيمي كونورز الذي بقي متصدرا الترتيب العالمي ١٥٩ اسبوعا اذ يحتاج على المحافظةعلى ترتيبه حتى ٣ تشرين الاول المقبل .

ولا يزال الاميركي جيمي كونورز مقتنعا ان بامكانه البقاء على مستواه الرفيع في الملاعب ٤ او ٥ سنوات جديدة مع انه في سن الـ ٣٦ واذا لم يتعرض للاصابة فانه سيشارك حسب قوله في بطولة الولايات المتحدة العام المقبل . واذا تمكن من ذلك فانه سيحطم الرقم القياسي لمواطنه فيك سيكاس الذي لعب ١٠٢ مباراة حتى عام ١٩٦٩ وهو العدد ذاته من المباريات الذي خاضه كونورز قبل ان يخرج من ربع نهائي البطولة الحالية امام مواطنه اندريه اغاسي . ويذكر ان مباريات كونورز الـ ١٠٢ اسفرت عن ٨٨ فوزا و ١٤ خسارة فقط منذ نحو ٢٠ عاما .

بطولة خاصة لاتحاد اللاعبين المحترفين

اعلن اتحاد لاعبي التنس المحترفين ان ٨٥ لاعبا من بين اكبر ١٠٠ لاعب تنس من الرجال وقعوا على التزام باللعب في بطولة تنظمها الرابطة عام ١٩٩٠ .

وكانت الرابطة قد اعلنت في نيويورك الاسبوع الماضي انها ستنظم بطولة خاصة بها . ويشرف مجلس تنس الرجال على بطولات الجائزة الكبرى .

وقال رئيس الرابطة بريان غوتفريد في بيان صدر اثناء بطولة الولايات المتحدة المفتوحة للتنس « نحن نشعر بامتنان بالغ للتأييد الذي تلقيناه في خلال عشرة ايام فقط لفكرة اقامة بطولة تحت اشراف الرابطة » .

ومن بين اول عشرة لاعبين في العالم كان ايفان لندل وجيمي كونورز الوحيدين اللذين لم يوقعا على الالتزام .

وقال متحدث باسم الرابطة انه يعتقد ان لندن لم يكن لديه وقت للتوقيع عليها وان الرابطة لا تتوقع من كونورز التوقيع لانه ليس عضوا فيها .

الالعاب الاولمبية عبر التاريخ

اولمبياد طوكيو الثامن عشر ١٩٦٤
من اوقد الشعلة الاولمبية ولد يوم القاء القنبلة الذرية على هيروشيما

بكى الملايين من اليابانيين يوم افتتاح دورة الالعاب الاولمبية الثامنة عشرة في طوكيو في ١٠ تشرين الاول . فبعدما ادى بطلهم الشهير في الجمباز تاكاشي اونو قسم اللاعبين دخل عداء مجهول مضمار الملعب الاولمبي واوقد الشعلة الاولمبية في ظل صمت رهيب . فالذي اوقد الشعلة لم يكن الا الطالب يوشينورو ساكاي «١٩ سنة» الذي ولد في ٦ آب ١٩٤٥ يوم القى الاميركيون القنبلة الذرية على مدينة هيروشيما واضعين بذلك نهاية مأسوية للحرب العالمية الثانية .

وسبق الدورة بقليل احداث سياسية وتقنية عديدة هزت العالم .. الحائط الذي فصل برلين الى شطرين غربي وشرقي ودخول الصين النادي النووي وحرب فيتنام واغتيال الرئيس الاميركي جون كينيدي واطلاق اول مركبة سوفياتية الى الفضاء ...

عملية جراحية وذهبية ثانية لبيكيلا

شارك في الدورة ٥١٤٠ لاعبا ولاعبة من ٩٤ دولة منها عدد كبير من الدول الافريقية التي نالت استقلالها حديثا كالجزائر والكاميرون وساحل العاج ومالي والتشاد والسنغال .. وشاهد المسابقات الملايين من البشر عبر الاقمار الاصطناعية للمرة الاولى .

وعلى عكس ما حصل في روما عام ١٩٦٠ فان الاميركيين عادوا الى الصدارة واستعادوا المركز الاول في ترتيب الميداليات الذهبية لانهم سيطروا من جديد على غالبية مسابقات العاب القوى وبانواعها الثلاث في الجري والوثب والرمي اما ابرزهم فكان بطل الـ ١٠٠ م بوب هايس «٢٢ عاما» الذي سجل ٩ر٩ ث في نصف النهائي من دون ان يعتمد الرقم كرقم عالمي بسبب سرعة الريح غير القانونية لكن هايس حقق ١٠ ث في السباق النهائي معادلا الرقم العالمي .

غير ان مسابقات الجري للرجال ابرزت بطلين من مستوى غير عادي هما النيوزيلندي بيتر سنيل الذي بات اول بطل يفوز بالـ ٨٠٠ و ١٥٠٠ م منذ ان حقق البريطاني البرت هيل ذلك للمرة الاخيرة في اولمبياد ١٩٢٠ ثم اثيوبي ابيبي بيكيلا الذي اصبح اول بطل اولمبي يحرز سباق الماراتون مرتين متتاليتين . ويذكر ان بيكيلا خضع لعملية الزائدة الدودية قبل الدورة بـ ٥ اسابيع وكان اشتراكه فيها شبه مستحيل . غير ان بيكيلا انتصر على المرض وفاز بفارق اكثر من ٤ دقائق امام اقرب منافسيه محققا رقما عالميا جديدا . ولم يكتف بيكيلا بذلك بل راح يزاول بعض التمرينات الرياضية حين كان ينتظر وصول غيره من العدائين . وهذه المرة كان بيكيلا ينتعل حذاء ابيض ولم يركض حافي القدمين .

وبرز في مسابقات العاب القوى للرجال ايضا بطل الوثب العالي السوفياتي فاليري بروميل واحرز الاميركي آل اورتر ذهبيته الثالثة على التوالي في رمي القرص بينما بدا العداء التونسي الشهير محمد القمودي مسلسل انتصاراته الاولمبية ففاز بفضية الـ ١٠ الاف م كما استهل نيلسون كيبروغوت انتصارات العدائين الكينيين فاز ببرونزية الـ ٨٠٠ م .

وفي فئة السيدات فازت السوفياتية تامارا برس بذهبيتي الكرة الحديد والقرص وفازت شقيقتها ايرينا بذهبية المسابقة الخماسية وهي التي سبق لها الفوز بذهبية الـ ٨٠ م حواجز في اولمبياد روما ١٩٦٠ كما احتفظت الرومانية يولاندا بالاش بذهبية الوثب العالي . اما الاسترالية بيتي كوتبرت حاملة الذهبيات الثلاث في اولمبياد ملبورن ١٩٥٦ ففازت بسباق الـ ٤٠٠ م .

وبرز في الملاكمة الاميركي جو فريزر الذي توج بعد ذلك بطلا للعالم للمحترفين على حساب محمد علي . وفي الجودو فازت اليابان بـ ٣ ذهبيات من اصل ٤ لكن الجمهور بكى متأثرا من خسارة بطله كاكيناغا امام الهولندي انطون غيسينك في نهائي الوزن المفتوح .

وفي السباحة احرزت الولايات المتحدة ١٦ ذهبية من ٢٤ وكان نجمها الاول دون سولاندر الذي بات اول سباح يحرز ٤ ذهبيات في دورة واحدة . وللمرة الثالثة على التوالي فازت السباحة الاسترالية دون فريزر بسباق الـ ١٠٠ م حرة .

فضية وبرونزية لتونس

وتألق السوفيات في رفع الاثقال وعلى راسهم بطل الوزن الثقيل ليونيد زابوتنسكي . وفي الجمباز احرزت السوفياتية لاريسا لاتينينا ذهبيتين رافعة رصيدها في ٣ دورات اولمبية الى ٩ ذهبيات و ٥ فضيات و ٤ برونزيات وهو رقم قياس للجنسين كما فازت التشيكية فيرا كاسلافسكا بـ ٣ ذهبيات . اما في فئة الرجال فاحرز الياباني اونو ٤ ذهبيات .

وللمرة الاولى نظمت مسابقة الكرة الطائرة ففاز بها رجال الاتحاد السوفياتي وسيدات اليابان بينما احتفظ الاميركيون بذهبية كرة السلة وفاز المجريون بذهبية كرة القدم في حين حلت مصر رابعة في هذه المسابقة .

وعلى صعيد النتائج العربية فان تونس وحدها احرزت فضية بواسطة القمودي وبرونزية بواسطة ملاكم وزن خفيف الوسط حبيب قلحية .

وفي ما يلي ترتيب الميداليات لدول الصدارة الخمس الاولى:

الدولة	ذهبية	فضية	برونزية	المجموع
الولايات المتحدة	٣٦	٢٦	٢٨	٩٠
الاتحاد السوفياتي	٣٠	٣١	٣٥	٩٦
اليابان	١٦	٥	٨	٢٩
ايطاليا	١٠	١٠	٧	٢٧
المجر	١٠	٧	٥	٢٢

كوريا تسعى لاول ميدالية ذهبية بالرماية
اعتراضات طلابية في سيول على الاولمبياد
كبير اطباء القرية الاولمبية يستعد لاحتمالات كارثة

ســالي غونيل تحطم الرقم القياسي البريطاني الصامد منذ خمس سنوات في سباق الحواجز للاربعمئة متر مسجلة ٥٥.٤ ثانية وضامنة بطاقتها الى اولمبياد سيول

علامات الجهد الاقصى تبدو جلية على وجه العداء البريطاني بيتر ايليوت فيما هو يحتل صدارة العدائين المشاركين في سباق بيرمنغهام حيث حجز بطاقته الى اولمبياد سيول.

عندما تركز كانغ هاي - جا النظر وهي تصوب ببندقية ضغط الهواء املا في الحصول على اول ميدالية ذهبية في دورةسيول الاولمبية سيكون ٤٠ مليون كوري جنوبي قد حبسوا انفاسهم ترقبا لهذا الحدث .

وقالت كانغ وهي موظفة في مصرف وعمرها ٢٢ عاما اشعر بالتوتر بعض الشيء .

وقد ظهرت كانغ كمتحدية رئيسية لبطلة العالم البلغارية فيسيلا ليتشيفا سعيا للفوز باول ميدالية في المسابقة التي تقام في ضحى يوم ١٨ ايلول .

وقالت كانغ لقد طلبت من عائلتي عدم حضور المباراة . ولكن المسابقة التي تستمر ٩٠ دقيقة ستجذب مواطنيها الذين يتوقون لتحقيق نصر قومي لتبدا به الاولمبياد .

وقد اكتسبت بطولة الرماية للسيدات من بنادق ضغط الهواء مكانة خاصة بادراجها كاول مسابقة في الاولمبياد وذلك بعد ان دخلت الدورة الاولمبية اول مرة في لوس انجليس علم ١٩٨٤ .

وكانت كانغ قد جاءت بفارق نقاط قليلة بعد حاملة اللقب القياسي العالمي ليتشيفا في المسابقات التي اقيمت في المانيا الشرقية والمانيا الغربية في ايار الماضي .

وبعد ذلك سجلت كانغ رقما قياسيا كوريا جنوبيا قدره ٣٩٦ نقطة في بطولة محلية وهو ما يقل ثلاث نقاط عن الرقم العالمي الذي تحمله ليتشيفا ولاعبات اخريات .

وقد اصبحت كانغ مغرمة برياضة الرماية منذ كان عمرها ١٤ عاما حيث كانت تتدرب عليها وهي في المدرسة . وانتهى بها الامر الى اطلاحتها باللاعبة بارك تشونغ - بطولة دورة الالعاب الاسيوية لعام ١٩٨٦ - كلاعبة الرماية الاولى في البلاد في تصفيات اختيار الفريق الاولمبي هذا العام .

وتتدرب كانغ اربع ساعات يوميا في ميدان رماية شمال شرقي سيول استعدادا للاولمبياد كما انها تقوم بتدريبات بدنية بعد الظهر .

احتجاجات طلابية في سيول على الاولمبياد

قال شهود عيان ان نحو ١٫٠٠٠ من الطلاب المتشددين اشتبكوا مع شرطة مكافحة الشغب في سيول امس السبت وهم يرددون شعارات مناهضة لدورة الالعاب الاولمبية .

وبدا الاشتباك بجامعة يونسي في غرب سيول عندما حاولت الشرطة المزودة بالهراوات منع الطلاب من القيام بمسيرة خارج الجامعة .

والقى الطلاب قنابل حارقة وحجارة لمدة ساعة ورددوا شعارات اتهموا فيها حكومة الرئيس روه تاي - وو باستغلال الدورة في ادامة تقسيم شبه الجزيرة الكورية وتعزيز الحكم الدكتاتوري في كوريا الجنوبية .

وردت الشرطة بالقاء الحجارة والقنابل الحارقة التي لم تنفجر على الطلاب ولكنها لم تستخدم الغازات المسيلة للدموع .

وقد امرت الحكومة الشرطة في الاونة الاخيرة بعدم استخدام الغازات المسيلة للدموع لعدم ازعاج زوار سيول بمناسبة الاولمبياد .

ولم ترد تقارير حتى الان عن اعتقالات او اصابات خطيرة .

ويؤيد كثير من المتشددين في كوريا الجنوبية طلب كوريا الشمالية استضافة الالعاب بشكل مشترك مع سيول في بيونغيانغ للاسراع باعادة توحيد شبه الجزيرة المقسمة منذ نهاية الحرب الكورية التي اندلعت منذ علم ١٩٥٠ حتى عام ١٩٥٣ .

وفي الاسبوع الماضي شددت بيونغيانغ على انها ستقاطع الدورة بسبب عدم استجابة كوريا الجنوبية واللجنة الاولمبية الدولية لطلبها .

كبير اطباء القرية الاولمبية يستعد لاحتمالات كارثة

يستعد الفريق الطبي الذي يرأسه الدكتور كيم هونغ يونغ ويضم ٤٠ طبيبا و ٥٠ ممرضا وممرضة لمواجهة احداث كابوس محتمل وهو انفجار مدمر يقع في احد المجمعين السكنيين اللذين يرتفعان على شكل برج في القرية الاولمبية بسيول لتهرع سيارات الاسعاف عبر بوابات الامن لتعالج الكارثة .

وتلقى الفريق الطبي تدريبا في المركز الطبي في القرية على كيفية التعامل مع هذا الفزع الذي يؤرق اي منظم لدورات الاولمبياد والمتمثل في قيام مسلحين بهجوم دموي على اللاعبين الرياضيين المشتركين في الدورة

وقام الفريق الطبي الذي يرأسه الدكتور كيم بتجربة على الطبيعة لمعالجة هذه الكارثة وقال وهو يشعر بالفخر استدعت غرفة الانذار فريق الطوارىء واستغرق وصول سيارة الاسعاف الى مكان الكارثة ثلاث دقائق .

وقال مشيرا الى حقيبة تقليدية مكدسة بالامدادات الطبية الخاصة بالطوارىء يحدوني الامل حقيقة الا تستخدم هذه التسهيلات وان تحقق الدورة نجاحا باهرا .

الا ان ذكرى دورة الالعاب الاولمبية التي جرت في ميونيخ علم ١٩٧٢ عندما لقي ١١ لاعبا اسرائيليا حتفهم خلال هجوم للفدائيين الفلسطينيين ستضمن الا يجرؤ فريق الطوارىء ولو للحظة ان يتخلى عن حذره .

تأمين المشاركين ضد الارهاب والتسمم وحوادث السير

سيستفيد الرياضيون المشاركون في اولمبياد سيول من عقود تامين خاصة اذ سيدفع تعويض قيمته ١٣٨٨٨ دولارا في حال وفاة احدهم نتيجة عمل ارهابي او تسمم غذائي او حادث سير .

وقد وافقت ١١ شركة تامين كورية جنوبية على تامين نحو ١٤ الف مشارك في الدورة مقابل ٥٥٥ الف دولار ستدفعها اللجنة الكورية الجنوبية المنظمة .

دورة الهوليداي بيتش بكرة اليد

في اطار دورة الهوليداي بكرة اليد فاز فريق الكهرباء على مار الياس ٢٢/٣٦ (١١/١٧) والهوليداي بيتش على التضامن الزوق ١٨/٢٤ (٩/١٨) .

قاد المباراتين الحكمان صباح داية وجان كلود زيادة .

منتخب جريج وشباب الاستقلال بكرة القدم

تقام الساعة الخامسة من مساء اليوم الاحد على ملعب البوشرية مباراة بكرة القدم بين منتخب جريج وشباب الاستقلال .

الصورة

فيليب شماس

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧

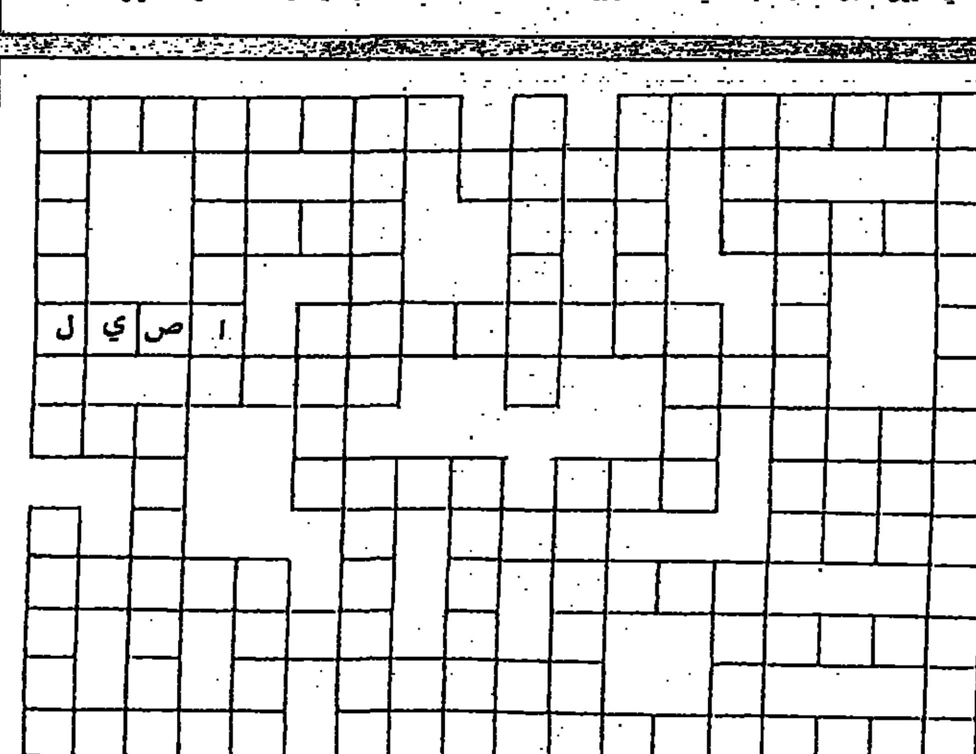
شبكة الانوار

● افقيا:

١ – خليفة عباسي لقب بـ «المئمن».
٢ – شاعر فرنسي راحل نال جائزة نوبل . دولة افريقية .
٣ – يد الثوب . رجع الفيء . عاصمة اسيوية .
٤ – الاسم الثاني لشاعر مصري مات حزنا على فراق ابنته . مدينة في نيجيريا . من اسماء الله الحسنى .
٥ – طريق . شجر معروف . حرف جزم .
٦ – خنزير بري . جبال اوروبية . الاسم الثاني لممثلة اميركية .
٧ – شاعر الماني توفي سنة ١٨٠٥ . استرجع .
٨ – مرفا في ايرلندا الشمالية . اراد . نوتة موسيقية .
٩ – نعام . من اسماء البحر . ظهر .
١٠ – عثرا عليه . الاسم الثاني لزعيم فيتنامي راحل . الاسم الثاني لملحن مصري .
١١ – شبيه . بلدة في الجنوب .
١٢ – اداة . تسمد الارض . يعطي باليد .
١٣ – عاصمة اوروبية . دولة اسيوية . من اعضاء الجسم .
١٤ – ذرة بالاجنبية . ممثل اميركي راحل .
١٥ – مبعوث . الحسن الخلق . ركيزة .
١٦ – الاسم الثاني لممثل اميركي ولد سنة ١٩١٣ . لاعب كرة في فريق الهومنتمن . بلدة في قضاء جبيل .
١٧ – الرماح القصيرة . سرب . ظهر .

● عموديا:

١ – موسيقي واديب لبناني راحل اسس مدرسة باسم «المعهد الموسيقي المصري» . دولة اسيوية .
٢ – شاعر فرنسي راحل . حائط . ماع .
٣ – حرف جر . سكب . خصم شديد الخصومة . مدينة في الولايات المتحدة .
٤ – حنظل . حزب لبناني . ابني .
٥ – تحب . الجواب . ضمير منفصل . من المقاييس . ضمير متصل .
٦ – من ايام العجوز . فولاذ . ارجع . انشدنا .
٧ – تقال للتهنئة . كتاب شهير لكوليت خوري . مضغ .
٨ – بلدة في البقاع . من اسرة «الانوار» .
٩ – في الفم . تشاهدهم . عملة اجنبية .
١٠ – روائح طيبة . للتفسير . غير مطبوخ .
١١ – ضعيف احمق . نكر الافعى . ممثل ومخرج مصري .
١٢ – اغنية لمحمد عبد الوهاب . اغلظ اوتار العود . نضج . قطع .
١٣ – قبر . من وسائل الاعلام . مقياس غربي .
١٤ – شاعرة لبنانية راحلة . ماركة سيارات .



الكلمة المفقودة

● الكلمة المفقودة من اربعة حروف: عاصمة اميركية .

● ٣ حروف
اثر
ارم
جلا
دري
دنا
ندي
لما
نحن
يوم

● ٤ حروف
اراء
اصيل
بسام
حلال
دموس
عريف
كندا
كيتي
منصف
نروج
وجنة

؟

● ٥ حروف
دولار
سنغال
فلوست
لبنان
مراسل
مرجان
موسكو
نيسان

● ٦ حروف
الباشا
الباقي
صافيتا
ماركوس
متغالا
مومياء

● ٧ حروف
ايطاليا
دارلينغ
كاميليا
محمد نوح
منير نجم

● ٨ حروف
شارل مالك
نوال ليشع
نور ماندي

الحلول السابقة

حل شبكة « الانوار » :

● افقيا :

١ – فريد سرحال . السيب – ٢ – لارنكا . روزينه – ٣ – وتش . بدين . ان . ابي – ٤ – رغدة . الوجه . مدرس – ٥ – نو . لورين . دار . ات – ٦ – سنغور . مدو – ٧ – دجين اوستن – ٨ – بان . ثيير . ال – ٩ – بيت الدين . ادا . يس – ١٠ – لويس الحاج . الدنا – ١١ – المر . لوردبيرون – ١٢ – ان . كول . ند – ١٣ – بلودان . ديقار – ١٤ – سيارات . حم . بعبدا – ١٥ – ار . قس بن ساعدة . اد – ١٦ – لوز . وارسو . زكي – ١٧ – متري النمار . سيلا .

● عموديا :

١ – فلورنسا . بلال . سالم – ٢ – رانغون . نيول . بيروت – ٣ – يرشد . غواتيمالا . زر – ٤ – دن . تلو . ناس من ورق – ٥ – سكب . ورد . لار . داسيا – ٦ – رادار . جندل . كاتب – ٧ – بلبني . يحلون . نون – ٨ – ارنون . تتناول . حسام – ٩ – لو . صاي . جر . دملرا – ١٠ – زاهد . وبا . دوي . عسر – ١١ – اين . السرداب . نيدو – ١٢ – لن . مر . اليراعة – ١٣ – سهاد . منا . در . رب . زل – ١٤ – براد . ليتون . داكا – ١٥ – بريستول . ساندرا دي .

حل الكلمة المفقودة :
زمرّد

سوق عربي في طرابلس يرجع للحياة

منذ عام واحد فقط كانت الازقة الضيقة ذات الحوائط البيضاء في سوق الترك بطرابلس تبدو شبه مهجورة رغم وجود كثير من العاملين بالحرف اليدوية .

والآن عادت السوق الى سابق عهدها تعج بالحركة والضجيج كغيرها من الاسواق التقليدية في المدن العربية من فاس الى بغداد . وتشهد السوق ازدهارا ملحوظا من جراء موجة جديدة من الحرية السياسية والاقتصاديةوتعزيز حركة التجارة بين ليبيا وجارتها تونس .

ويعلو صوت المغنية مادونا من جهاز تسجيل ياباني الصنع ووسط السجاجيد والاواني النحاسية والحلى التقليدية يعرض باعة جائلون ليبيون وتونسيون نظارات شمسية وبطاريات ومجففات شعر واجهزة تلفزيون يابانية وقطارات تعمل بالبطارية واقنعة للحفلات ، وما الى ذلك من السلع التي كان يصعب العثور عليها في الماضي .

وهذا الازدهار في سوق الترك هو احدى نتائج الاصلاحات الواسعة النطاق التي شرع الزعيم الليبي معمر القذافي في تطبيقها في الاشهر القليلة الماضية .

ويدعو العقيد القذافي حاليا الى حرية التجارة بين ليبيا والدول المجاورة لها بعد ان تخلى عن احتكار الدولة للتصدير والاستيراد الذي كان قد اعلنه عام ١٩٧٩ .

ففي ايار الماضي امر العقيد القذافي بفتح الحدود بين ليبيا وتونس بعد خمسة اشهر من نجاح الدولتين في حل نزاع استمر سنتين بينهما واعادة علاقاتهما الديبلوماسية .

وتدفقت على ليبيا اعداد من المستثمرين والتجار من تونس بعد ان فتحت ليبيا حدودها وشوارعها وخزائنها امام البضائع الاجنبية من كل صنف .

وقال بائع يدعى محمد : لم يكن شيء من هذه البضائع متوفرا من قبل .

ويعرض محمد بضائع تونسية منها الشامبو والسمك المعلب والبسكويت ويضع بضاعته على رصيف بشارع الرشيد الذي يزدحم بالسيارات والشاحنات القادمة من تونس من الصباح الباكر الى ما بعد الغروب بكثير .

وكانت ليبيا قد اتخذت اجراءات تقشف مشددة عامي ١٩٨٥ و ١٩٨٦ لمواجهة تدهور عوائدها النفطية الذي ادى الى نقص شديد في مواردها من النقد الاجنبي .

وطردت ليبيا عمالا من تونس ودول اخرى عام ١٩٨٥ وفرضت حظرا غير معلن على استيراد معظم السلع الاستهلاكية .

ولكن مع بدء عوائد النفط في الزيادة من جديد ، فان العقيد القذافي تصالح مع تونس وبارك حركة التجارة الخاصة المزدهرة عبر الحدود بين البلدين والتي كانت منذ عام واحد تجري في سوق سوداء تباع فيها البضائع باسعار مرتفعة جدا .

وقال العقيد القذافي في خطاب اثناء اجتماع للجان الشعبية في الاسبوع الماضي انه كان من المعتقد ان المبادرات الخاصة لاستخدام السوق السوداء شيء سلبي ولكن ، بالنسبة لنا نحن الثوريين ، فان العكس هو الصحيح .

ومضى قائلا ان الجماهير اوجدت السوق السوداء بمحض ارادتها ودون تدخل من الحكومة .

وجاء هذا في واحد من عدة خطابات القاها العقيد القذافي احتفالا بمرور ١٩ عاما على قيام ثورته الاشتراكية .

وبعد ان كان تجارالقطاع الخاص يوصفون بالاستغلال واستنزاف الاموال فانهم الآن موضع اشادة باعتبارهم يوفرون احتياجات الشعب .

وتمر السيارات والشاحنات من والى ليبيا عبر الحدود محملة بالبضائع .

وتاتي من تونس منتجاتها المصنعة محليا والاجهزة الالكترونية اليابانية الصنع . وتخرج من ليبيا الى تونس سلع رخيصة تدعم الدولة اسعارها مثل الشاي والسكر والمعكرونة بالاضافة الى الملابس .

ويتم في السوق السوداء تبديل الدينارين الليبي والتونسي بينما يجري احيانا التعامل باسلوب مقايضة السلع وهو اسلوب اشاد به العقيد القذافي .

وقال العقيد القذافي ان المقايضة هي التي ستقضي على الدولار الاميركي الذي يجعل كل ما عداه يفقد قيمته .

والى جانب التجارة الحرة عبر الحدود نشا داخل ليبيا نشاط خاص يقوم على المبادرة الفردية .

وفي الميدان الاخضر بطرابلس يوجد عدد كبير من باعة المرطبات الذين يشترون بضاعتهم من شركات مملوكة للدولة ويحصلون على نسبة مئوية من ربح مبيعاتهم .

وظهر مصورون يلتقطون صورا فورية للسياح امام قصر يرجع الى عهد الاحتلال الايطالي ويوجد به الآن مقر الامانة العامة للجنة الشعبية العامة رئاسة الوزراء . ولم يكن لمثل هذه الانشطة وجود منذ عامين فقط .

وعادت المقاهي والمطاعم والمشروعات العائلية الصغيرة الى الوجود بعد ان اختفت تقريبا بعد عام ١٩٨٥ . واصبح بوسع سكان طرابلس الاسترخاء في المقاهي والاستمتاع بالنسيم العليل في ليالي الخريف وتناول القهوة الايطالية او المرطبات .

ويستطيع المزارعون الليبيون الآن بيع الفواكه والخضروات وعسل النحل الى المستهلكين مباشرة دون الاجهزة الحكومية الوسيطة .

ووصل الاتجاه لتحرير التجارة الى حد ان العقيد القذافي اقترح في الاسبوع الماضي ان يكون الليبيون مجموعات لبدء اقامة وكالات وشركات للاستيراد وشركات للبناء تحل محل شركات البناء والصيانة التابعة للدولة والتي يسودها الفساد وسوء الاداء .

ووصلت حمى التجارة الجديدة الى ميدان الحرف اليدوية التقليدية في سوق الترك وسوق العطارة المجاور . ويرجع تاريخ السوقين الى عهد الحكم العثماني .

وقال محمد مصطفى الذي يعمل صائغا منذ اكثر من ٣٠ عاما ان تجارة المشغولات الذهبية ازدهرت منذ فتح الحدود لان التونسيين ياتون لشراء الذهب لرخص سعره في ليبيا نسبيا .

ومع تحسن العوائد النفطية توفر لاجهزة الدولة ايضا قدر اكبر من العملات الصعبة لاستيراد السلع الاستهلاكية .

ومن الدلائل الملحوظة على التغير ظهور سيارات جديدة مستوردة من اليابان وكوريا الجنوبية في شوارع طرابلس والكثير من الساعات اليابانية في المحلات .

وقالت نشرة ميدل ايست ايكونوميك دايجست ان قيمة واردات ليبيا هذا العام ستصل الى ٥.٨ مليار دولار اي ان الواردات ستعود الى حجمها عام ١٩٨٥ بزيادة الثلث عما كانت عليه عام ١٩٨٦ .

واضافت النشرة قولها ان العوائد النفطية الليبية قد ترتفع الى ٦.٢ مليار دولار هذا العام بالمقارنة مع ٥.١ مليون دولار عام ١٩٨٦ .

ويقول ديبلوماسيون ان تحسن الاجواء السياسية يشجع الليبيين ايضا على الانفاق من مدخراتهم . ومن ابرز دلائل هذا التحسن تخفيف حدة التوتر بين ليبيا وتشاد بعد توقف الحرب بينهما وتناقص خطر حدوث مواجهة جديدة مع الولايات المتحدة التي هاجمت طائراتها الحربية طرابلس وبنغازي علم ١٩٨٦ مما ادى الى مصرع ٤١ شخصا .

طرابلس – ر

مليون ونصف مليون مصري على ضفاف دجله

فتحي قادم من القاهرة ومتجه الى الموصل في شمال العراق للبحث عن عمل . وهو عامل في مخبز ولكنه بلا عمل في الوقت الراهن وعلى استعداد للالتحاق باي وظيفة . جاء الى العراق منذ خمس سنوات ويعتزم البقاء فيه بعض الوقت . يقول انه راض عن وجوده في هذا البلد فهو يكسب قوته ولا ديون لاحد عليه .

صفوت من الاسماعيلية احدى مدن قناة السويس . عامل في فندق يكسب قليلا من المال ورغم ذلك يدخر جزءا من دخله ويحوله الى مصر . هل هو غير راض عن حالته ليس هذا صحيحا بالمرة . ولكن ثلاث سنوات تكفي وسيعود قريبا الى بلده .

احمد بناء من القاهرة مضى عام على وجوده في بغداد وهو سعيد جدا ذلك ان المصريين والعراقيين «رفاق حقيقيون» الى حد انهم يخرجون كل مساء معا .

حوالي مليون ونصف مصري غادروا ضفاف النيل الى ضفاف دجلة والفرات فضلا عن ٢٥٠ الف سوداني اخرين جاؤوا الى العراق بحثا عن عمل . ويمكن التعرف عليهم بسهولة من خلال ملابسهم وهيئتهم التي تعكس وضعهم الهامشي في المجتمع . تكاد تجدهم في كل مكان في الفنادق الصغيرة وقرب محطات الباصات . وهم يعيشون الى جوار العراقيين ولكن هؤلاء لا يشعرون بوجودهم رغم ذلك .

معظمهم من المزارعين او الفلاحين الفقراء . كذلك بينهم عدد كبير من العمال المهرة الذين يقومون باعمال شاقة اضافة الى بعض المهندسين والعاملين الاخرين المؤهلين .

غالبية المصريين في العراق تركوا بلادهم هربا من البطالة وليحصلوا على اجر يدفع جزء منه في حالات نادرة بالدولار .

مسالمون ومستعدون لاداء اي عمل مهما كان شاقا . هذه الصفات الاساسية للمصريين الذين يشكلون يدا عاملة مضمونة تتيح للشباب العراقيين اداء الخدمة العسكرية .

وفي هذا البلد الذي يبلغ عدد سكانه ١٦ مليون نسمة والذي خاض حرب استنزاف ضد خصم يتمتع بضعفي قوته البشرية ساهمت الايدي العاملة المصرية بقدر غير قليل في خلق موقف القوة الذي كان فيه العراق قبل وقف اطلاق النار .

لا غرابة والحال كذلك ان يقول الرئيس العراقي صدام حسين الاربعاء الماضي ان العلاقات المصرية العراقية اكثر توطدا مما كانت عليه العلاقات العربية في ظل اي شكل من أشكال الوحدة حتى الان .

وادلى الرئيس العراقي بهذا التصريح بمناسبة زيارة الرئيس المصري حسني مبارك لبغداد (الثالثة هذا العام) في اطار حملته لعودة مصر الى الجامعة العربية .

ويذكر ان بغداد شهدت القمة العربية التي عقدت برئاسة العراق وعلقت خلالها عضوية مصر في الجامعة العربية بعد توقيع معاهدة السلام المصرية الاسرائيلية التي اعتبرت بمثابة خيانة عظمى .

وعندما وجدت بغداد نفسها في موقف الدفاع امام موجات الهجوم الايرانية المتتالية دعت الدول العربية الى التضامن معها واستجابت القاهرة وارسلت العمالة المصرية لادارة الاقتصاد العراقي بدلا من العراقيين الذين استدعوا الى الجبهة .

وفي تموز ١٩٨٣ كان وزير الخارجية العراقي طارق عزيز اول مسؤول عربي رفيع يزور القاهرة منذ عام ١٩٧٩ وبعد هذه الزيارة اخذت علاقات مصر تتحسن بغالبية الدول العربية

واضافة الى مساهمة مصر بالايدي العاملة تملك مصر اكبر عدد من الايدي العاملة في العالم العربي،كانت عن الدول الرئيسية الموردة للاسلحة الى العراق .

وفضلا عن ذلك فان ٢٠ الف مصري تطوعوا للقتال على الجبهة وفق السلطات العراقية وطبقا لتقدير صحف الخليج وقع ١٣ الفا منهم في الاسر .

والرئيس العراقي يعد بين الزعماء العرب الذين اعطوا وعدا حازما برد اعتبار مصر خلال القمة العربية المقبلة التي تعقد في الرياض في تشرين الثاني المقبل حسب ما اكدت لصحف المصرية اخيرا وافادت مصادر ديبلوماسية في بغداد ان سوريا وحدها وبدرجة اقل ليبيا ما زالتا تعارضان عودة مصر الى الجامعة العربية .

عشبة الجنسة تخيب امال الرياضيين

لا تزود جذور الجنسة الغامضة – التي تعتبر في اسيا اكسير الحياة – الرياضين الذين يتناولونها باي فوائد خاصة بل ان بعضهم قد يتعرض لاثار جانبية معاكسة .

لكن الدكتور هان سونغ – بيل طبيب الفريق الكوري الجنوبي الاولمبي قال امس السبت انه ليس هنك اساس من الصحة للمزاعم القائلة ان تناول الجنسة قد يؤدي الى نتائج ايجابية في اختبارات الكشف عن العقاقير المنشطة المحرم تعاطيها .

وقال الدكتور هان انه يبدو ان عشبة الجنسة التي يعتقد ان لها خواصا منشطة ومجددة للطاقة تفيد المرضى وكبار السن اكثر ما تفيد الرياضيين الاصحاء

واضاف قائلا . بصراحة يتناول بعض الرياضيين الكوريين الجنوبيين الجنسة ، ولكني لم اتمكن من التوصل الى وجود اي تاثير خاص لها على الاشخاص العاديين الاصحاء

ومضى الدكتور هان يقول في مقابلة ان بعض الرياضيين الكوريين الجنوبيين الاصحاء تناولوا الجنسة دون ان يدركوا انه قد تكون لديهم حساسية ضدها. فاصيبوا بصداع واسهال وغثيان بل وارق" ايضا .

ولم يحظر الدكتور هان تناول الجنسة على افراد الفريق الاولمبي الكوري الجنوبي المشارك في اولمبياد سيول الذي يبدا السبت القادم . ولكنه نصح من يحتمل وجود حساسية لديهم ضد الجنسة بالامتناع عن تناولها تماما .

ويتناول الصينيون والكوريون واليابانيون الجنسة منذ الوف السنين . وقد اكتسبت العشبة شعبية في الاونة الاخيرة في الولايات المتحدةواوروبا واجزاء من افريقيا .

ويمكن ان ينمو جذر العشبة الصغيرة حتى عشرة سنتيمترات ويزن اكثر من ١٠٠ غرام عندما ينضج خلال ست سنوات تقريبا ليصبح شبيه الشكل بجسد الانسان اذ تنمو للجنسة «راس» وجذر رئيسي سميك وجذران اصغر على هيئة «ساقين» .

وتباع الجنسة في صورة مجففة على هيئة مسحوق او اقراص

ويدفع عشاق الجنسة في كوريا – التي يقال انها موطن افضل جذور الجنسة في العالم – عدة مئات من الدولارات مقابل كيلوغرام واحد من اجود انواع الجنسة .

وقد اثار الاطباء الكوريون الجنوبيون احتمال ظهور نتائج ايجابية تثبت تعاطي عقاقير منشطة وذلك في بول الرياضيين الذين يتناولون الجنسة .

لكن الدكتور هان عضو لجنة اختبارات العقاقير المنشطة التابعة للاتحاد الدولي لرفع الاثقال . قال ان تجارب حديثة اجراها علماء اخرون بددت مثل هذه المخاوف .

واضاف قائلا في حين ان جزءا من التركيب الكيماوي للجنسة مماثل لتركيب العقاقير المنشطة . فان الجنسة مختلفة بصورة اساسية في خواصها وفوائدها للجسم البشري

ومضى الدكتور هان يقول ان العقاقير المنشطة المحرم تعاطيها تغير الحالة النفسية لمن يتعاطاها من الرياضيين حتى يكون اداؤه غير عادي . ولكن الجنسة تؤخذ كدواء للصحة وليست لها خواص منبهة .

وذكر الدكتور هان ان الابحاث العلمية اظهرت ايضا انه في حين يمكن ان يؤدي تعاطي العقاقير المنشطة الى الحاق اضرار بالكبد والعضلات وانه يخل بالتوازن الطبيعي للهورمونات . فان الجنسة تساعد على استعادة التوازن الهورموني في الجسد .

والدكتور هان نفسه لديه حساسية ضد الجنسة . ويقول انها تصيبني بالصداع

صور من العالم

رقصة السيف

ميكالين داربي ، ملكة جمال ولاية كنتاكي ، توازن سيفا فوق راسها وهي تؤدي رقصة هز البطن . وذلك ضمن مباراة المهارات الفردية التي تسبق مهرجان انتخاب ملكة جمال الولايات المتحدة لهذا العام .
اتلانتيك سيتي – ر

مجوهرات لويز

ثمة اشكال لولبية دقيقة القطع من كافة الاشكال والاحجام تشكل الاساس لهذه المجموعة من المجوهرات العصرية الصارخة التي فازت بجائزة التصميم البريطانية لعام ١٩٨٨ .

فقد فازت المجموعة ، المصنوعة من فورمايكا كولوركور بالجائزة اعترافا بقدرة المصممة لويز سليتر الخاصة المنطوية على تحويل منتج صناعي عادي كثيرا ما يتواجد في المطبخ او المكتب الى مجموعة من المجوهرات جميلة الرسم وجذابة التلوين .

تركت لويز سليتر الكلية وهي تحمل شهادة جامعية في صياغة الفضة والمجوهرات في علم ١٩٧٩ واسست لنفسها عملها التجاري الخاص لكي تتوفر لها امكانية استخدام مواهبها الابداعية الى اقصى الحدود . استخدمت الفضة والاحجار قبل انتاج مجموعتها البلاستيكية الاولى « فليرووركس » في عام ١٩٨٠ مستخدمة المكنات اليدوية التشغيل تلقت في عام ١٩٨٤ طلبية كبيرة من مخزن ياباني مما دفعها الى البحث عن اسلوب اسرع واكثر فعالية للانتاج . وجدته في اخر المطاف في القطع بالليزر اثبت الاسلوب التقني الحديث على كونه نقطة تحول بالنسبة لها . اذ اتاح لها المجال للقيام بتجربة بعض المواد والاشكال الجديدة

لياقة بدنية !



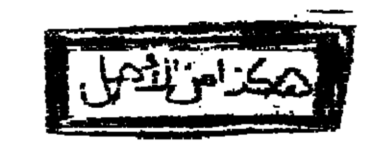
يحرص الرئيس الاندونيسي تيان سوهارتو على مزاولة الرياضة بقصد المحافظة على لياقته البدنية ويبدو هنا مع زوجته وهما يجتازان الطريق بين منزليهما والنصب الوطني فوق دراجة هوائية مزدوجة صنعت خصيصا لهما . وتبلغ المسافة بين المنزل والنصب حوالى كيلومترين

جاكرتا – ر

فرحة الغراب !

دايفيد ادواردز المسؤول عن حديقة حيوان [illegible] ذوات الجراب [illegible] في سيدني يعرض امام الجمهور [illegible] ابصرا النور في الحديقة الاسبوع الماضي ويعتقد [illegible] ان ولادة توامين [illegible] في الاسر هي من [illegible]

سيدني – ر



الأنوار

الطيار

المؤسس: سعيد فريحه — رئيس مجلس الادارة: عصام فريحه — الرئيس المدير العام: بسام فريحه

رئيسا التحرير: رفيق خوري - ميشال رعد

مدير التحرير: فؤاد دعبول — المدير المسؤول: محمد مجذوب

تصدر عن دار الصياد تلفون ٤٥٠٥٩٧/٤٥٠٥٦٣/٤٥٠٩٢٣/٤٥٠٥٢٧

جوائز المهرجان الرابع للتلفزيونات العربية

فازت المغرب والجزائر ومنظمة التحرير الفلسطينية بجوائز «مهرجان تونس الرابع للتلفزيونات العربية» الذي انتهى مساء امس الاول ففازت على التوالي بجائزة المنوعات والاعمال الدرامية وبرامج الاطفال .

وقد عرض ٦٩ عملا تلفزيونيا خلال هذا المهرجان الذي استمر اسبوعا ونظمه اتحاد اذاعات الدول العربية . وتنافس في المهرجان ٢٠ عملا دراميا و ١٧ برنامج منوعات وتسعة برامج للاطفال .

وبالنسبة الى المنوعات فازت المغرب بجائزة افضل انتاج عن برنامج حميد بن شريف (القناة الثالثة) الذي حصل ايضا على جائزة افضل اخراج . وتقاسم مقدما البرامج التونسي رؤوف كولا والاردني مروان صفوان جائزة افضل مقدم برنامج منوعات .

وبالنسبة الى برامج الاطفال منحت جائزة افضل عمل الى فيلم الطريق الى فلسطين وهو فيلم كرتون قصير انتجته منظمة التحرير الفلسطينية واخرجه ليالي بدر . ومنحت جائزة الاعمال الفنية الى المسلم الصغير (قطر) بينما حصل البرنامج الاردني المناهل على جائزة افضل اخراج . كذلك حصل عالم الحيوان (اليمن الشمالية) والدكان (تونس) وماذا اعرف للامارات العربية المتحدة على جوائز .

ووزعت جوائز الاعمال الدرامية على النحو التالي .

جائزة افضل انتاج .. اطفال الشمس (الجزائر) .

جائزة افضل اخراج .. العاطفة المرة من اخراج عدنان الرمحي (الاردن) .

افضل سيناريو .. منحت بالتقاسم الى الوارثة . وسعاد لشركة الانتاج العراقية بابل .

افضل ممثل .. عزيز بايونا على دوره في اطفال الشمس (الجزائر) .

افضل ممثلة .. زينة ملكي على دورها في ثماني نساء (لبنان) .

ولم تشارك مصر في هذا المهرجان الذي شاركت فيه تونس والجزائر والمغرب والاردن والامارات العربية المتحدة واليمن الشمالية وليبيا والبحرين والمملكة العربية السعودية وسوريا والعراق ولبنان وقطر والكويت وسلطنة عمان ومنظمة التحرير الفلسطينية اضافة الى شركتين خاصتين واحدة اردنية والاخرى عراقية .

تونس - ا ف ب

بيستاهل اللجوء وبوسة

تبادل نيجيري في الثانية والثلاثين وصديقته الالمانية الغربية (٢٠ عاما) امس الاول قبلة طويلة استمرت ربع ساعة وسط مدينة شتوتغارت (جنوب غرب المانيا الغربية) بغية لفت النظر الى مصير الشاب الذي طلب اللجوء في المانيا الغربية .

وجذب هذا المشهد الجريء لـ « روميو » النيجيري و « جوليات » الالمانية اكثر من مئتي فضولي بعضهم اوقف سيارته لمشاهدة القبلة حسب ما ذكرت الشرطة .

واحدث ذلك عرقلة سير كبيرة دفعت الشرطة الى التدخل لقطع القبلة على رغم احتجاجات الحاضرين .

شتوتغارت - ا ف ب

فتش عن .. النفط

اوردت صحيفة «نيويورك تايمز» امس ان السلطات الفدرالية اوقفت سرا في تموز الماضي في نيويورك الرئيس الاسبق لشركة النفط الاميركية «اشلاند اويل اينك» عندما كان يستعد لتسليم الحكومة الايرانية وثائق سرقت من الشركة .

ويعتقد ان هذه الوثائق كانت ستساعد الحكومة الايرانية في القضية التي رفعتها ضد شركة «اشلاند اويل» مطالبة اياها بمبلغ ٥٠٠ مليون دولار بعد سلسلة من الخلافات بينهما يعود تاريخها الى سنة ١٩٧٩ .

وعلم ان الرئيس الاسبق للشركة اورين اتكينس اوقف في نيويورك بعد ان تمكن عملاء للجمارك من تصويره وهو بصدد اعطاء تعليماته الى شريك له لكي يبيع ايران مذكرتين سريتين يعود تاريخهما الى عام ١٩٧٩ مقابل ٦٠٠ الف دولار . وتم ايضا اعتقال شريكه واسمه حسب الصحيفة روي فورمارك الا ان كل واحد منهما ادعى البراءة .

وقالت الصحيفة ان توقيفهما لم يعلن عنه لان السلطات الفدرالية كانت مهتمة كثيرا بالايرانيين المتورطين في هذه الصفقة .

نيويورك - ا ف ب

شرطي « معتق »

الشرطي المتقاعد كان يقود سيارته والخمرة تلعب براسه (٢،٩٤ غرام من الكحول في لتر الدم) . محكمة الجنح الفرنسية التي مثل امامها في فان حكمت عليه بالسجن شهرين منها ١٥ يوما مع التنفيذ بعد ان ضبطه زملاؤه ولم يكن معه لا رخصة ولا بوليصة تامين ولا حتى اوراق السيارة .

ا ف ب

ليلة انس

شاب فرنسي (٢١ عاما) حقق رقما قياسيا من نوع خاص يصعب تحطيمه وهو ارتكاب ما لا يقل ١٦ جنحة في ليلة واحدة . بدأ بسرقة سيارة ثم ارتكب ثماني سرقات من العربات اتبعها بست عمليات احتيال بواسطة شيكات مسروقة ليختمها بعملية سرقة . ووضعت الشرطة حدا لعملياته بعد التعرف عليه بفضل لوحة تسجيل السيارة المسروقة .

ا ف ب

ارتاح ٢٠ عاما

الاميركية ليندا سو دجونس (٢٧ عاما) التي تمضي عقوبة بالسجن لمدة ٢٠ عاما لانها حاولت قتل زوجيها السابقين طمعا في الحصول على مبالغ التأمين (١٠٠ الف دولار).. تزوجت الخميس الماضي للمرة الثالثة في سجن ريفر سايد في ولاية كاليفورنيا . الزوج لا يخشى كما يبدو مصير سابقيه .. فالزوجة في السجن وامامه ٢٠ عاما . قبل ان يراوده الخوف .

اطلبوا العلم... ولو في الشارع

قام الطلاب والاهالي والمدرسون في مدرسة بول لانجيفان الابتدائية في غارج لي غونيس في فرنسا بتنظيم صف دراسي بطريقة مبتكرة احتجاجا على نقص الصفوف في المدرسة الرسمية حيث يقوم ١٢ مدرسا فقط بالاهتمام بـ ٣٠٠ تلميذ . الصف جرى تنظيمه وسط المدينة وفي احد شوارعها الرئيسية مما ادى الى عرقلة سير خانقة .

(ا ف ب)

سقط في الامتحان

حكمت احدى محاكم سانت بول (مينيسوتا) امس الاول على الشركة منتجة « كوبر - ٧ » وهو احد موانع الحمل التي تدخل الى الرحم بدفع ٨،٧ ملايين دولار كتعويضات لامراة كانت اكدت انها اصبحت لا تنجب اثر التهاب سببه هذا المانع .

واعتبرت هيئة المحلفين ان الشركة « جي دي . سيرل اند كوربوريشن » اظهرت اهمالا باختبار هذا المانع واخفت عمدا عن الجمهور اخطار استعماله وكذلك عن الاطباء الذي يصفونه لمرضاهم .

والشاكية وتدعى استير كوسيمبا (٣٠ سنة) كانت استعملت « كوبر - ٧ » خلال سنة ونصف السنة في ١٩٧٧ و ١٩٧٨ الى ان اصيبت بالتهاب حوضي جعلها غير مخصبة .

ويذكر انه قدمت الى العدالة حوالي ٥٠٠ شكوى ضد الشركة المنتجة لمانع الحمل هذا الذي سحب من الاسواق في العام ١٩٨٦ . ودفعت الشركة اثر خسارتها لثلاث دعاوي من اصل ١٨ حالة اصدرت فيها احكام سابقا حوالي ٥٥٠ الف دولار كتعويضات واشارت الى انها ستستانف قرار محكمة سان بول .

سانت بول - ا ف ب

حدث في مثل هذا اليوم

□ ١٩٧١ - وفاة نيكيتا خروتشوف بنوبة قلبية . الامين العام السابق للحزب الشيوعي السوفياتي بقي «منسيا» منذ عزله قبل سبع سنوات . لم تنظم له جنازة رسمية ولم يعرف السوفيات بوفاته الا بعد مرور عدة ساعات .

ا ف ب

سقطت متحطمة في البحر عام ١٩٨٠

احتمال اصابة طائرة ايطالية بصاروخ أطلقته مقاتلة في المتوسط

ذكرت تقارير وسائل الاعلام الايطالية ان خبراء قاموا بفحص حطام طائرة ايطالية سقطت متحطمة في البحر عام ١٩٨٠ مما ادى الى مصرع جميع من كانوا على متنها وعددهم ٨١ شخصا توصلوا الى ان الطائرة اصيبت على الارجح بصاروخ .

وكانت الطائرة وهي من طراز « دي سي - ٩ » التابعة لشركة « ايتافيا » وهي شركة محلية لا تعمل الان قد سقطت في البحر بالقرب من صقلية في ٢٧ حزيران عام ١٩٨٠ بعد وقوع انفجار فيها .

والافتراض الاكثر شيوعا الذي يؤيده العديد من المسؤولين والخبراء هو ان طائرة مقاتلة ايطالية او اميركية من الاسطول السادس المتمركز في البحر المتوسط انطلقت لتعقب طائرة ليبية من طراز « ميغ - ٢٣ » في المنطقة واسقطت عن طريق الخطأ طائرة الركاب الايطالية بصاروخ باحث عن الحرارة .

ونقلت التقارير التي نشرت في صحيفة « كورييري ديلا سيرا » ووكالات الانباء الايطالية تصريحات عن مصادر قضائية ومعلومات تسربت من خبراء في ايطاليا وبريطانيا قاموا بفحص حطام الطائرة .

وذكرت التقارير ان الخبراء ابلغوا السيد فيتوريو بوكاريلي قاضي تحقيقات روما الذي يحقق في حادث تحطم الطائرة بالنتائج التي توصلوا اليها بصفة غير رسمية . ومن المتوقع ان يصدر التقرير الرسمي خلال عدة اشهر .

روما - ر

بين الصرب والألبان

نشر الشرطة في كوسوفو لتطويق النزاعات العرقية

قالت الشرطة انه يجري نشر وحدة من الشرطة من جمهورية الصرب امس في اقليم كوسوفو لتهدئة التوترات العرقية المتزايدة .

وقال بيان للشرطة ان الوحدة ستتمركز حول قرية بريكالي في كوسوفو حيث يقول محتجون من الصرب انهم يتهددهم خطر من الالبان العرقيين الذين يمثلون غالبية سكان الاقليم .

وقال الصرب في القرية ايضا انهم سيتظاهرون امام البرلمان في بلغراد .

ويقوم عشرات الالوف من الصرب باحتجاجات قائلين ان الالبان يرهبونهم كي يغادروا الاقليم .

ويؤيد المحتجون السيد سلوبودان ميلوسيفتش زعيم الحزب الشيوعي في الصرب في حملته لادخال اصلاحات دستورية تعطي جمهورية الصرب قدرا اكبر من السيطرة على اقليمي كوسوفو وفويفودنيا اللذين يتمتعان بالحكم الذاتي .

وكان تلفزيون بلغراد قد قال يوم الخميس الماضي ان وحدة الشرطة الاتحادية التي انحصر وجودها في ثكناتها منذ ارسالها الى كوسوفو في تشرين الاول الماضي ستنتشر ايضا في قرية بريكالي .

وقد اعلن محتجون من الصرب عن احتجاجات جديدة في انحاء البلاد متحدين انذارات من الزعماء الشيوعيين بوقف المظاهرات .

بلغراد - ر

الاشتباكات بين المتظاهرين والشرطة في بوينس ايرس توقع ١٠٠ جريح



سيدتان بالقرب من مصرف تحطم زجاجه خلال المواجهة (رويتر)

ادت المواجهات التي اندلعت امس الاول في « ساحة مايو » في بوينس ايرس اثناء تظاهرة ختام للاضراب العام الذي دعت اليه المعارضة في اليوم نفسه الى سقوط نحو مئة جريح بين شرطيين ومدنيين حسب احصاء رسمي .

ولم تشر مصادر الشرطة الى وقوع قتلى لكنها اقرت ان اشخاصا عديدين يعانون الغيبوبة . في حين ذكرت اذاعة « سبلنديد » في المدينة ان الاحداث ادت الى سقوط قتيلين بين المتظاهرين . ولم تؤكد هذه المعلومات رسميا .

وحمل وزير الداخلية انريكي نوسيغليا وقائد الشرطة خوان انجل بيركر مسؤولية اعمال العنف امام القصر الحكومي لمجموعات من الناشطين « الاستفزازيين والمعروفين جيدا » . وهذه المجموعات التي لم يوضح وزير الداخلية اتجاهها الايديولوجي تحاول تعطيل التعايش الديمقراطي الذي تمارسه منذ سنوات عدة القوى السياسية الارجنتينية والمنظمات الاجتماعية والشعبية .

كذلك وجهت الاتهام نفسه شبكات التلفزيون الرسمية اثناء نشراتها الاخبارية .

وعقد امس في وزارة الداخلية الارجنتينية اجتماع بين اعضاء في الحكومة ونقابيين وزعماء سياسيين لتحليل الوضع .

وحتى ليل الجمعة السبت كانت اثار المواجهات بين المتظاهرين وقوات الامن بادية وسط العاصمة الارجنتينية وخصوصا على اطراف القصر الحكومي .

من جهة اخرى طلبت الحكومة ليل الجمعة السبت من الاتحاد العام للعمل الغاء الاضراب المقرر غدا .

بوينس ايرس - ا ف ب

كشرط لتطبيع العلاقات مع موسكو

بكين تنفي طلب انسحاب الأسطول السوفياتي من فيتنام

نفت الحكومة الصينية امس للمرة الثانية خلال يومين ان تكون طرحت انسحاب الاسطول السوفياتي من قاعدة كام رانه الفيتنامية كشرط جديد لتطبيع العلاقات مع الاتحاد السوفياتي .

وصرح ناطق باسم وزارة الخارجية الصينية تم الاتصال به هاتفيا ان المعلومات التي تشيرون اليها لا اساس لها من الصحة . واضاف ان نائب وزير الخارجية زو نان لم يقل ابدا ذلك مشيرا الى ان دائرته كانت قامت بتحقيق حول الموضوع .

وحسب مصادر اللاوساط الدبلوماسية في لاهاي فان نائب وزير الخارجية الصيني نان الذي يزور هولندا يضع من الان فصاعدا امر انسحاب الاسطول السوفياتي من كام رانه شرطا جديدا لتطبيع علاقات الجبارين الشيوعيين .

وكان احد الدبلوماسيين السوفيات نفى المعلومات التي تقول ان الموضوع اثير خلال المفاوضات الصينية السوفياتية الاخيرة حول كمبوديا التي جرت نهاية آب وبداية ايلول في بكين .

وصرح عدد من الدبلوماسيين الغربيين في بكين انهم لم يسمعوا بهذا المطلب .

وكان الرجل الاول في الصين دينغ كسياوبينغ اشار في ١٩٨٥ الى ان الصين لا ترى مانعا من ان يحتفظ الاتحاد السوفياتي بقوته العسكرية في كام رانه اذا ما سحبت فيتنام جميع قواتها من كمبوديا .

بكين - ا ف ب

الكفاح من اجل البقاء في احد شوارع داكا (رويتر)

العواصف تزيد شقاء المشردين من جراء الفيضانات في بنغلادش

التهافت في داكا على امدادات الاغاثة (رويتر)

تحمل ملايين الاشخاص الذين شردوا من جراء الفيضانات التي اجتاحت بنغلادش محنة العواصف التي اعقبت المجاعة والامراض التي تجتاح هذا البلد الواقع في جنوب اسيا .

فقد اجتاحت الامطار الغزيرة والرياح الناجين من الفيضانات الذين تكدسوا على الجسور والاراضي المرتفعة في اعقاب الفيضانات الموسمية التي اودت بحياة نحو ٩٠٠ شخص .

وذكر مسؤولون ان العواصف اعاقت امس الاول وصول امدادات الاغاثة الى اكثر المناطق تاثرا بالفيضانات واجبرت طائرة هليكوبتر تابعة للسلاح الجوي كانت تقل الرئيس حسين ارشاد على الهبوط في قرية مهجورة في مقاطعة ميمنسينغ الشمالية .

وزادت الامطار الجديدة من شقاء ضحايا الفيضانات الذين يقاومون الموت جوعا ووباء الاسهال الذي يتزايد انتشاره بسرعة والذي تسبب بالفعل في وفاة ما لا يقل عن ١٢٠ شخصا واصابة ما يزيد على ١٦٠،٠٠٠ اخرين .

وذكرت مصادر غير رسمية ليلة امس الاول ان حجم الخسائر في الارواح الناجمة عن الفيضانات والامراض ولدغ الثعابين وصل الى ما يقرب من ١،٦٠٠ شخص .

وذكر مكتب الارصاد في داكا ان الامطار غمرت مناطق جديدة بالفيضانات وعطلت طائرات هليكوبتر عسكرية عن القيام بمهمتها في نقل امدادات اغاثة .

وتوقع المكتب سقوط مزيد من الامطار في شتى انحاء البلاد خلال الايام القليلة المقبلة .

وشرد ما لا يقل عن ٢٥ مليون شخص في الوقت الذي دمرت فيه الفيضانات - وهي اسوأ فيضانات تعرضت لها بنغلادش على الاطلاق - ثلاثة ملايين طن من الارز و ٣،٥٠٠ كيلومتر من الطرق كما عطلت طرق السكك الحديدية .

وتلقت بنغلادش حتى الان تعهدات بالحصول على ما يزيد على ٧٠ مليون دولار كمساعدات عاجلة لمواجهة الفيضانات وتنتظر الحصول على المزيد من الحكومات الصديقة والوكالات المانحة .

وذكر مسؤولون في قطاع الزراعة ان الفيضانات الحالية دمرت بذور المحاصيل الزراعية في شتى انحاء البلاد وان تجنب مجاعة محتملة سيكون صعبا الا اذا امكن اعادة زراعة الحقول على وجه السرعة .

ويقول عاملون في مجال الصحة ان الالاف من الاشخاص قد يلقون حتفهم نتيجة لوباءي الاسهال والدوسنتاريا الناجمين عن المياه الملوثة والاطعمة الفاسدة في اعقاب الفيضانات .

وقالت طبيبة تعمل في مخيم للاجئي الفيضانات في داكا امس الاول « ان الوباء سيزداد سوءا مع انحسار مياه الفيضانات . وقد ترتفع اعداد الموتى الى اكثر مما كان متوقعا » .

واضافت تقول ان حوالى نصف سكان المخيم البالغ مجموعهم ٥،٠٠٠ شخص يعانون من سوء التغذية وان حصص الغذاء اليومية التي يتلقونها من منظمات متطوعة ضئيلة للغاية .

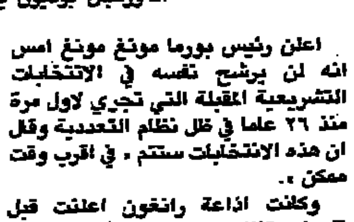
داكا - ر

من بينها وزير الصحة الفيتنامي

الشرطة التايلاندية تعرفت على ١٣ جثة من ضحايا الطائرة



سيدة بولندية من بين الناجين في المستشفى في تايلاند (رويتر)



وفرنسي في غرفة العناية الفائقة

اعلنت الشرطة التايلاندية انه تم التعرف على ١٣ جثة من جثث الضحايا الخمس والسبعين الذين لقوا مصرعهم في حادث تحطم طائرة « التوبوليف - ١٣٤ » التابعة لشركة الخطوط الفيتنامية .

ومن بين الضحايا الذين تمكنت الشرطة من التعرف عليهم بمساعدة العديد من الديبلوماسيين في مستشفى الشرطة في بانكوك وزير الصحة الفيتنامي دانغ هوا كسوان وسفير الهند في فيتنام ارون بلتواربان وزوجته وابنه وفق المصادر نفسها .

وعثرت فرق البحث على الصندوق الاسود للطائرة وتسجيلات مقصورة القيادة حسب ما اوضحت الشرطة التي اضافت ان اسباب الحادث لم تعرف بعد .

اما المصابون الستة فهم اربعة من افراد الطاقم الفيتناميين وبولندية وفرنسي .

بانكوك - ا ف ب

الاجتماع المقبل في ١٩ أيلول

اللقاء الرباعي حول انغولا اختتم بتصريحات متفائلة

اختتم اللقاء الرباعي السادس حول انغولا وناميبيا «انغولا وكوبا وجنوب افريقيا برعاية الامم المتحدة» امس الاول بتصريحات متفائلة نسبيا من جانب المشاركين الذين سيلتقون مرة اخرى خلال الاسبوع الذي يبدأ في ١٩ ايلول الحالي في عاصمة الكونغو .

وتحدث رئيس وفد جنوب افريقيا في برازافيل نيل فان هيردن امس الاول من «تقدم ملوس» في المحادثات بينما اكد المتحدث باسم الوفد الكوبي والانغولي وجود تقارب في وجهات النظر . وكان نائب وزير الخارجية الانغولي فينانسيو دو مورا صرح امس الاول في مؤتمر صحافي بان المحادثات تقترب من مراحلها الاخيرة التي ينبغي ان تقود الى اتفاق بشان انغولا وناميبيا .

ويذكر ان اتفاق سلام شامل ينبغي ان ينص على تسوية مشكلة انسحاب القوات الكوبية من انغولا اضافة الى مسائل اخرى يراها الجانبان مهمة .

وفي ما يتعلق بانسحاب القوة الكوبية من انغولا نفى نائب وزير الدفاع الانغولي رئيس اركان القوات المسلحة انطونيو دوس فرانسا «ندالو» الذي رأس وفد بلاده في برازافيل الاتفاق خلال المفاوضات على مهلة ٣٠ شهرا لاتمام هذا الانسحاب . واعلن ان لواندا اقترحت نقل القوات الكوبية الى شمال البلاد اي شمال خط العرض ١٣ بحيث يتسنى اجراء انتخابات في ناميبيا في ظروف ملائمة .

ويبدو ان معدل انسحاب القوات الكوبية الى الشمال «تطالب بريتوريا بان يكون سريعا» عنصر منهم في ملف المفاوضات . كذلك فان هذا المعدل مرتبط بتطبيق قرار مجلس الامن رقم ٤٣٥ حول استقلال ناميبيا .

واكد البيان الختامي للقاء برازافيل بهذا الصدد ان الاطراف اجمعت على بدء تطبيق القرار ٤٣٥ في الاول من تشرين الثاني وهو الموعد الذي تم الاتفاق عليه في مطلع آب في جنيف . ويقضي الجدول الزمني باجراء انتخابات في ناميبيا في الاول من حزيران المقبل اذا ما استمر الاتفاق حول هذا الموعد مع مواصلة المفاوضات الرباعية .

ومن بين المسائل الاخرى تطرح لواندا المساعدة العسكرية التي تمنحها الولايات المتحدة للاتحاد الوطني لاستقلال انغولا التام (يونيتا) وتتوقف مرونة انغولا وكوبا بشان هذا الانسحاب من بين عوامل اخرى على هذه المشكلة حسب ما اكد فنانسيو دو موار .

وصرح مصدر مسؤول قريب من المؤتمر انه اذا لم يتم التوصل الى تسوية شاملة فان «ضغطا» اقوى سيمارس على لواندا «واليونيتا» من اجل تسوية داخلية .

ومن جهة اخرى اوضح رئيس الوفد الانغولي ان مسالة قواعد «المؤتمر الوطني الافريقي» في انغولا اثيرت كذلك خلال مفاوضات برازافيل .

ونجحت لواندا على ما يبدو في تهدئة مخاوف جنوب افريقيا بشان زيادة عدد القوات الكوبية التي اعلنت عنها بريتوريا الاسبوع الماضي . ونوقشت هذه المسالة الثلاثاء الماضي منذ بدء المحادثات .

وتتعارض التصريحات المتفائلة والبيان الصادر عقب المفاوضات مع التوتر الذي ساد في بداية المؤتمر . فقد حصلت جنوب افريقيا على شهادة رضى لالتزامها باتفاقات جنيف . واكد البيان ان «قوات جنوب افريقيا انسحبت قبل الاول من ايلول» .

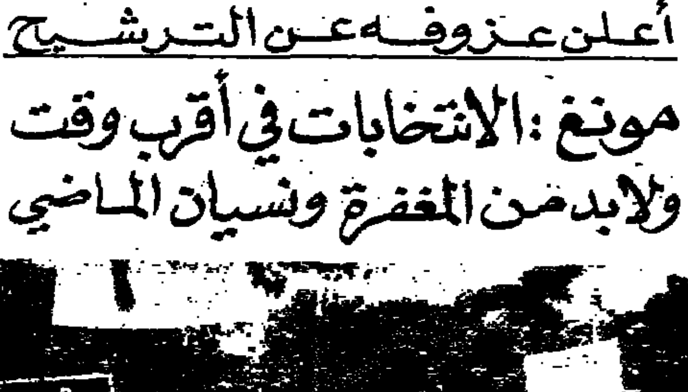
ومن جهة اخرى تم الاتفاق بوضوح على الالتزام بالقرار الذي سيتخذ بشان انسحاب القوات الكوبية . واوضح البيان انه ينبغي ان «تقر» حكومتا لواندا وهافانا «بنود جدول زمني لاعادة نشر القوات الكوبية في الشمال وانسحابها على مراحل» .

وهكذا طرحت المشكلات بوضوح . ويبقى على الحكومات المعنية ان تقبل او لا الحل الوسط الذي تم التوصل اليه في برازافيل .

برازافيل - ا ف ب

أعلن عزوفه عن الترشيح

مونغ : الانتخابات في أقرب وقت ولابد من المغفرة ونسيان الماضي





موظفون حكوميون خلال تظاهرة تدعو الى الغاء نظام الحزب الواحد (رويتر)



... ورهبان بوذيون يشتركون في التظاهرة (رويتر)

اعلن رئيس بورما مونغ مونغ امس انه لن يرشح نفسه في الانتخابات التشريعية المقبلة التي تجري لاول مرة منذ ٢٦ عاما في ظل نظام التعددية وقال ان هذه الانتخابات ستتم « في اقرب وقت ممكن » .

وكانت اذاعة رانغون اعلنت قبل قليل تنظيم انتخابات وارساء التعددية .

وفي خطاب مفعم بالانفعالات بثته الاذاعة قال الرئيس مونغ مونغ ان البرلمان سيجتمع اليوم لتشكيل لجنة انتخابية تشارك فيها شخصيات « تتمتع باحترام الشعب » .

وحيا في كلمته امام مندوبي حزب البرنامج الاشتراكي لبورما المجتمعين في مؤتمر طارىء الجنرال ني وين مؤسس النظام ونسب « اخطاء الماضي » الى عوامل انسانية افسدت كل شيء مضيفا سنكون ممتنين اذا ارادت شخصيات تحظى باحترام الجميع اسداء نصائح لحكومتنا

ووجه الرئيس مونغ مونغ نداء الى الموظفين كي يستانفوا العمل والى الجيش ليدعم العملية الديمقراطية التي سيتم ارساؤها قريبا في البلاد مؤكدا انه « لا بد من المغفرة ونسيان كل ما حدث في الماضي من دون تبادل الافتراءات » . واضاف اخيرا : اعتذر ان كنت قد عملت شيئا سيئا والتاريخ سيسجل ما فعلته

رانغون - ا ف ب